

جلحقوق بحق الشرمحفوظ

اس ناول کے قتام عام انتقام اگردار اواقعات اور چیش کرده چوچیئر قصی فرخی بین کمی خم کی جزوی یا کلی مطابقت تحض انقاقیہ ہو کی جس کے لئے پیکٹرز اسسنٹ ایرفزز قصی دسدوار نسیں ہوگئے۔

> ناشر ____ محمد يوسف قريشی ابهتمام ____ محمد بلال قریش قانونی مشیران __ غلام مصطفهٔ قریشی ملتان ____ ملک محمد اشرف لا مور طالع _____ پرنث یار ڈیرنئرز لا مور قیت ____ یار 140 روپے

سرداه

محرم قارئين - سلام مسنون -ظبير احد صاحب كانيا اور آپ ك ول کی دھو محنوں کو تیز تر کرنے والا ناول" کرائم سی" آپ کے باتھوں میں ہے گذشتہ ناول"بلک ڈرالین" کی کہانی جو نشہ پھیلانے والے ایک بین الاتوای گروہ سے تعلق رکھتی ہے۔ بدگروہ اپنے مکروہ عزائم کی محیل کے لیے یاکیشیا سمیت بوری دنیا پر حاوی ہونے کے لیے انبانیت سوز کام کرتا ہے اور بر چھوٹے بڑے انسان کی رگول میں نشے كا زمر اتاركر اور أنيس اين تبلط من لي كرايك ايها ورالد قائم كرنا طابتا ہے جو باشبہ كرائم ورلد كبلايا جا سكتا ہے۔" بليك ورائين" كى کہانی جہاں خم ہوتی ہے وہاں ایک ئی اور انو کھی کہانی شروع ہوتی ہے۔ وہ کیانی " کرائم ٹی" کے نام سے ہے جو" بلک ڈرائیں" کا صد ہونے کے باوجود انتہائی جرت انگیز اور اچھوتے واقعات برمشتل الگ كياني بحى ہے۔ اس ناول كى كروار تكارى بہت وليب ورائے ش تخلیق کی گئی ہے۔ جو ہر لحاظ سے انفرادیت کی حال ثابت ہوگی جھے یقین ہے۔ یہ کہانی مجی سابقہ کہانیوں کی طرح آپ کے اعلیٰ معیار بر ضرور پورا اترے کی۔ اور آپ اے یادگار کبائی کے طور پر برسول یاد

رنجل کے۔

آئده ماه ظمیر احمد صاحب کا جو ناول جلوه گر جوگا۔ وہ ماورائی نمبر
افزارک نائٹ ' ہے۔ظہیر احمد صاحب نے آئ تک جینے بھی ماورائی
اول لکھے جیں یہ ناول ان سب ناولوں کے ماتنے کا جموم ہے۔ جے
پڑھتے ہوئ آپ جگس جھیکانا اور سائس لینا تک بحول جا کیں گے۔
بی بال سید بات آپ سے یوسف قریش بڑے وثوق سے کہ رہا ہے
اور اس بات کا فیصلہ آئندہ ماہ آپ بی کریں گے۔

اب آی ایخ ایخ خطوط کی جانب سفات کی کی سے سب صرف ایک خط ما حظر فرمالیں۔

میر پور۔ آزاد کھیم سے ظلیل احمد لکھتے ہیں۔ "آپ ظلیم احمد کے جو ناول شائع کرتے ہیں۔ وہ بہت دلچہ بنگامہ خیز، قلطیوں سے پاک اور واقعی معیاری ہوتے ہیں۔ جبکہ ظلیم احمد کے دوسرے ناول ایسے نہیں ہوتے۔ حالا تکدمصن ایک بی ہے۔ بی بتاہیے آپ کے شائع کردہ ناولوں میں ظہیم احمد کے بیچے کس کا ہاتھ ہے "؟

محرم قارئین - آپ نے خط ملاحظہ کیا۔ ظیل احمد صاحب کو آپ عی بتائیں کہ وہ کس کا ہاتھ ہے۔؟ مجھے آئدہ ماہ تک کے لیے اجازت و بچے۔

> واللام **يوسف قريشي**

اولین قار خاصا وسع اور جس کا نام کوسٹن تھا۔ خاصا وسع اور جس کا نام کوسٹن تھا۔ خاصا وسع اور مراکس جدید طرز پر بنا ہوا تھا۔ اس شہر کی عمارتیں اور پی اور بڑیں بے حد فراخ بالکل نے ویرائن کی حال تھیں۔ بید شہر اولینڈ نے شال میں تھا۔ جس کے ساتھ سمندر تھا اور یہ سمندر صرف کوسٹن سے بی مانا تھا۔

کوسٹن بیس جرائم چیشہ افراد نے اپنا بیضہ کر رکھا تھا۔ یہاں القانونیت کا راج تھا۔ اولینڈ کا شہر ہونے کے باوجود اس شہر بیس اولینڈ کا کوئی قانون نیس چال تھا اور نہ ہی اس شہر کے جرائم پیشہ افراد کوسٹن بیس کمی قانون کو مانتے تھے اور نہ ہی اس پرعمل درآ یہ کرتے تھے۔ اس شہر بیس قانون کے کمی محافظ کے لئے کوئی جگہ نہیں تھی۔

ال شركا نام بى الك تار ال شرك جرائم بيشه افراد ابنا

قانون خود مناتے سے ادر خود تن توڑتے ہے۔ یکی دید تھی کہ اس شہر میں جرائم ادر جرائم پیشر افراد خوب پہنپ رہے ہے۔ اس شہر کو لاقانونیت کی وجہ سے پوری دنیا میں کرائم سٹی کا نام دے دیا گیا تھا۔

کرائم سی بین بیر موں اور مجرم تظیموں کو آسانی سے جگہ ل جاتی تھی۔ اس شہر بیل بنت سے برا بدمعاش، سمگر، قاتل اور بڑے برے خطرناک میں پہلیش موجود سے جو پوری دنیا میں ہر شم کے جرائم کا ادتکاب کرتے رہنے تھے۔ کرائم سی بین قانون نہ ہوئے کی وجہ سے اولینڈ نے اسے اپنے ملک سے الگ کر دیا تھا۔ اولینڈ کے قانون کے محافظوں نے کئی بار اس شہر پر تیخہ کرنے اور وہاں سے القانونیت شم کرنے کی کوشش کی تھی مگر کرائم سی میں اس قدر جدید اور فطرناک اسلیم موجود تھا جس کا مقابلہ کرنے میں اولینڈ کی جدید اور فطرناک اسلیم موجود تھا جس کا مقابلہ کرنے میں اولینڈ کی جرائم چیشہ افراد سے بھاری نقصان اٹھا کر چیسے بٹنا پڑا تھا اور انہیں ان جرائم چیشہ افراد سے بھاری نقصان اٹھا کر چیسے بٹنا پڑا تھا اور انہیں ان

کرائم کی میں اسلعے کے ڈیو فوجی اؤوں کے ساتھ ساتھ آری ائیر میں بھی موجود تھے لیکن الن سب پر کرائم کی کا بی قبضہ تھا۔ یبال تک کہ اس شیر کی مرحدوں پر بھی الن جرائم پیشہ افراد نے کشرول سنجال رکھا تھا۔ الن کی تظروں میں آئے بغیر دوسرے علاقوں سے کوئی اس شیر میں داخل نہیں ہوسکتا تھا۔

يلي يكل ال شريس تقريبا بربمعاش الإعلاق كاب تاج

بادشاہ مجھا جاتا تھا۔ان کا ایک آدھ باس یا لیڈر ہوتا تھا جس کے احکامات پر مملدرآ مدکر کے وہ اپنے علاقوں کی حفاظت کرتے تھے مگر پھر اچانک اس شہر میں آہت آہت کیٹ مینڈ کیٹ کا تجنہ مونے لگا۔

ا کیٹ مینڈ کیٹ نے کرائم ٹی کا جولڈ سنجالتے کے لئے ان جرائم پیشہ افراد کو اپنی فی ایجاد کردہ ڈرگ بلیک ڈراپس کا عادی بنا لیا تھا۔ یکی وجہ تھی کہ کرائم ٹی کی تمام جرائم پیشہ تنظیمیں اور جرم ای بلیک ڈراپس کا شکار جو کر کیٹ مینڈ کیٹ کے سامنے کھٹے ٹیکنے پر مجود جو گئے تھے۔

کہا جاتا تھا کہ کیٹ سینڈ کیٹ کی سریراہ کوئی مادام بلیک تھی۔ مادام بلیک کون تھی اور کہاں رہتی تھی اس کے بارے میں کوئی نہیں جانتا تھا۔ شہر کے وسط میں ایک بہت بری عبارت تھی جسے کیٹ کلب کا نام دیا تھا۔ اس کلب کی مالکہ مادام سارہ تھی جو مادام بلیو کے خطاب سے جائی بھیائی جاتی تھی۔

کرائم ٹی ٹی ای مادام بلیونے بلیک ورائی کے وریع اسے فرائی کے وریع اسے نے گاڑ دیکے تھے گر وہ یہ سب پچھ مادام بلیک کے کہنے پر بی کرتی تھی۔ لطف کی بات تو یہ تھی کہ مادام بلیو بھی مادام بلیک کو نہیں جائی تھی اور نہ تی بھی مادام بلیک اس کے سامنے آئی تھی۔ مادام بلیوے آیک تیش کرائم بلیک بات کرتی تھی۔ مادام بلیوے آیک تیش کرائم بلیک سامنے نہ ہوئے کے باوجود کرائم ٹی پر گہری کے مادام بلیک سامنے نہ ہوئے کے باوجود کرائم ٹی پر گہری

12

تظریں رکھتی تھیں۔ یہاں تک کہ کرائم ٹی میں کمی عام گلی کے کونے میں ہی بادام بلیک آگاہ کونے میں بھی بادام بلیک آگاہ دہتی تھی ہادام بلیو کو رہتی تھی اور جب وہ اس عام سے جرم کے بارے میں مادام بلیو کو بتاتی تو مادام بلیو کی باتی تو مادام بلیو کی جو بتاتی تو مادام بلیک کے پاس آخرابیا کون ما جادہ میں ٹیس آتا تھا کہ مادام بلیک کے پاس آخرابیا کون ما جادہ ہیں ٹیس کے باس آتا تھا کہ مادام بلیک کے پاس آخرابیا کون ما جادہ ہے جس سے وہ یہ سب کھے آتی آسانی سے جان لیتی ہے۔ لیکن سے اس بات کا بتواب بھی نہیں مل سکا تھا۔

ہ دام بلیونے مادام بلیک کے کہنے اور اس کے مشوروں پر عمل کرتے ہوئے بہت ہی کم عرصے میں کرائم عنی کا کنٹرول اینے ہاتھ میں لے لیا تھا۔ اب صورتھال ایسی تھی کہ کرائم عنی کا ایک ایک جرم مادام بلیو کے تھم کے تابع ہو چکا تھا۔ اب اس شریص کوئی بھی کام اس کی مرینی کے بغیر ٹیس ہوتا تھا۔

مادام بلیون فردام بلیک کے حکم سے اس شیر میں کئی بنیادی تبدیلیاں کرائی حمیں۔ اس نے شہر کو تین حصول میں تقسیم کر دیا تھا۔ زوان ایسٹ، زوان ویسٹ مزوان خارتھ۔ جبکہ زوان ساؤتھ میں چونکہ سمندر تھا اور وہال کا بولڈ ویسے بھی تعمل طور پر کیش سے پاس ہی تھا۔

کیٹ کلب میں موائے کیش کے کوئی نیس آ جاسکتا تھا اور پورے شہر میں جہاں پہلے کوئی مجرم آ سانی سے اسلی لے کر گھومتا پھرتا تھا اب وہاں مادام بلیو کے حکم سے کوئی اسلی اپنے پاس نیس

رکھ سکتا تھا۔ اب صرف وہاں کیش کے پاس بی اسلی دکھائی دیتا تھا
ادر ان کیش کا یہ حال تھا کہ وہ جے چاہیں جب چاہیں ہلاک کر
عتی تھیں۔ چاہ ان کے سامنے کوئی قصور وار ہو یا نہ ہو۔ اس شہر
کے تقریباً تمام افراد چونکہ بلیک ڈراپس کے عادی ہے اس لئے
کوئی بھی ان کیش اور کیٹ سینڈ کیٹ کے خلاف آ واز بلند نہیں کر
سکتا تھا ورنہ کیٹ سینڈ کیٹ انہیں بلیک ڈراپس کی سہولت سے
محروم کر ویتا تھا اور بلیک ڈراپس نہ ملئے پر وہاں رہنے والے
انسان چوہیں گھنٹوں سے زیادہ زندہ نہیں رہ سکتے ہے۔ جن افراد کو
بلیک ڈراپس نہیں ملئے تھے آئیس کرائم بٹی کے لوگوں نے اذبیت
بلیک ڈراپس نیس اور انتہائی خوفاک موت مرتے و یکھا تھا اس لئے
باک انداز میں اور انتہائی خوفاک موت مرتے و یکھا تھا اس لئے
وہ کیٹ سینڈ کیٹ کے سامنے خود کوقطعی طور پر ہے بس اور لاچار
پاتے تھے۔

مادام بلیک نے مرحدی علاقوں کو بھی کنٹرول کر رکھا تھا۔ کو کہ مرحدی علاقوں میں کرائم کی کے بچرم بی بوتے بھے گر اب وہ سب مادام بلیک کے احکامات کے پابند تھے۔ بھیوں زونوں میں مادام بلیک نے تین بگ باس مقرد کر دکھے تھے۔ ان تینوں کو مادام بلیو کے سامنے جوابدہ ہوتا پڑتا تھا جو اس کے تھے ۔ ان تینوں کو مادام بلیو کے سامنے جوابدہ ہوتا پڑتا تھا جو اس کے تھے ۔ ان تینوں کو مادام نرووں میں جرائم پیشر افراد کو کنٹرول کرتے تھے۔ فرضیکہ اب کرائم کئی پر محملی اور داخلی طور پر کیٹ سینڈ کھیٹ کا بی جوائد تھا۔ جس کی مرضی کے بغیراس شہر میں کوئی او ٹجی آ داز میں بات بھی نہیں کر سکتا مرضی کے بغیراس شہر میں کوئی او ٹجی آ داز میں بات بھی نہیں کر سکتا

تفصیلات میں ان کے فتکر پرنٹی، آئیز ڈیٹا، ان کے قد کا نامد اور میہاں تک کد ان کمیوٹروں میں شہر کے ہر شخص کے ڈی این اے تک موجود ہتے۔ جن ہے آسانی سے اسے پند چل جاتا تھا کہ آئے والے نئے فرد کا تعلق کرائم سٹی سے سے یا نہیں۔ فرضیکہ مادام بلیک کا کرائم سٹی مینے والے ایک ایک شخص پر مکمل کنٹرول منا اور مادام بلیک کے اس کرائم سٹی کا سادا چارج مادام بلیک کے اس کرائم سٹی کا سادا چارج مادام بلیک کے اس کرائم سٹی کا سادا چارج مادام بلیک کے اس کرائم سٹی کا سادا چارج مادام بلیک کو سادی ہیں ہے۔

مادام بلیوزیادہ تر تہد خانے میں موجود ایے مخصوص کرے میں رہتی تھی اور اے کنٹرول روم سے تمام رپورٹس وہیں وی جاتی تھیں۔ ضرورت پڑنے پر مادام بلیوخود بھی کنٹرول روم میں آ جاتی تھی

ال وقت مادام بلیو این مخصوص کمرے بین تھی اور ایک صوفے پر بیٹی کافی فی ری تھی۔ اس لیے اچا تک کمرے بین مترخم موسیقی کی آ واز انجری تو ماوام بلیو ب اختیار چوتک پری۔

"لیں ۔ " ۔ ۔ اس نے سامنے دیوار پر گئی ایک بری ی سکرین کی طرف و کھتے ہوئے کہا۔ ای لیے سکرین پر جھا کے ہے ہوئے کہا۔ ای لیے سکرین پر جھا کے ہے ہوئے اور دوسرے کمی سکرین پر ایک خوبصورت کی لاکی شمودار ہوئے اور دوسرے نے سکرین پر ایک خوبصورت کی لاکی شمودار ہوئے اور وہ ایک بری اور جدید کمپیوٹرائز و مشین کے سامنے پیٹی تھی۔

بری اور جدید کمپیوٹرائز و مشین کے سامنے پیٹی تھی۔

بری اور جدید کمپیوٹرائز و مشین کے سامنے پیٹی تھی۔

بری اور جدید کمپیوٹرائز و مشین کے سامنے پیٹی تھی۔

مادام بلیوجی قدر حین تھی وہ اس قدر سخت کی ہے اور سفاک تھی۔ اور سفاک تھی۔ اس کی نظروں میں کوئی بھی انسان انسان نہیں تھا بلکہ ایک ایسان انسان نہیں تھا بلکہ ایک ایسا جانور تھا جس پرظم کرنا اور اس کے نکڑے کلاے کر کے نہیں دینا ماوام بلیو کی عادت بن چکی تھی۔ وہ ہر ایک کو نفرت انگیز نگاموں سے گھورتی تھی۔ فراہٹ بجرے انداز میں بات کرتی تھی اور ذرا ذرا تی بات پر غضبناک ہو تا اس کی عادت تانیہ بن چکی ہے۔

كيك كلب ك في ايك وسية واليف خفية بدخانة تقار جهال مادام بليون عديد سائمني حفاظتي نظام كا جال بچها ركها تقار اس تبہ خانے میں موجود کنٹرول روم سے مادام بلیو پورے شرکو اپنی نظروں سے دیج سکتی تھی اور ای کشرول روم سے وہ چاہے تو شرکی ال كے علاوہ كنرول روم ميں بينے كر مادام بليو مرحدى علاقے كا بھی آسانی سے جائزہ لے عتی تھی اور شریس بر آنے جانے والے کے بارے یں اس کے کمپیوٹرائزو سٹر میں ہرقم کی معلومات موجود تھیں۔ یہ ایے جدید اور مخصوص فتم کے کمپیوٹر تے جو شريس آئے والے نے افراد كے بارے على فوراً ماوام كيك كو انفارمین وے ویت تھے۔ مادام بلک نے مادام بلیوکواس شرك ایک ایک فض کے بارے میں تصیلات دے رکھی تھی۔ ان "اوه- مادام- مجھے آپ کو ایک بہت ضروری اطلاع ویل ہے۔ کیا آپ میری آواز سن ربی ہیں ۔" ___دوسری طرف ے ایٹ ون کی تیز آواز سائی دی۔

" إلى - يلى من ريى جول - كيا اطلاع ہے - يولو -" مادام بليو زكرا

"مادام - پاکیشیا میں مادام ریڈ ادر ان کے سارے گروپ کا خاتمہ کر دیا گیا ہے۔" ____دوسری طرف سے ایت ون نے کہا اور اس کی بات من کر مادام بلیو بری طرح سے اچھل پڑی۔ اس کی آ تکھیں چرت سے پھیل گئیں۔

"کیا کہا تم نے مادام رید اور اس کا گروپ ختم ہوگیا ہے۔ کیے ہوا یہ سب اور کس نے کیا ہے ۔" ادام بلیو نے جرت بحرے لیج میں کہا۔

" اوام رید اور ان کے گروپ کا خاتمہ عمران اور اس کے ساتھیوں نے کیا ہے۔ " ___ دوسری طرف سے ایث ون نے کہا تو ماوام بلیوایک بار پھر اچھل پڑی۔

بہ بہ بہ بہ ہم است کے ہوا یہ سب عران اور اس کے ساتھی ان تک کسے ہوا یہ سب عران اور اس کے ساتھی ان تک کسے پہنچے تھے اور ماوام ریڈ اور اس کا گروپ کیا کر رہا تھا۔'' مادام بلیو نے فصلے لیچے بیس کہا تو دوسری طرف سے ایٹ ون نے مادام بلیوکو مادام ریڈ اس کے گروپ اور عمران اور اس کے ساتھیوں کے بارے بیس تفصیلات بتانا شروع کر دیں۔

نے سر جما کر برے مودبات لیج عن کیا جیے دو مادام بلیوکو دیکھ "لي سيناء" ___ مادام بليو في كرفت ليح من كها "آپ ك لئے پاكيشاك ايك ون كى كال ب مادام " سكرين پر نظرآنے والى الوكى نے كہا جس نے اپنا نام بينا بتايا تا۔ " پاکیشا ے۔ ایك ون - كيا مطلب - كول كى بايك ون نے کال۔ اے تو میں نے مادام رید اور اس کے گروپ پر نظر ر كنے كے لئے وہال بيجا تھا۔" ____ادام بليون كيا۔ "معلوم فيس مادام- وو كيدربا بك كدوه آپ س اير جنى بات كرنا جابتا ب-"- ينات كبا-"اير بنني داده فيك ب-كراؤ بات " _ ادام بليو والين مادام " _ ينان كها اى لمح سكرين ير عدده عائب ہوگئی اور ووسرے لیے سکرین پر آڈیو ویوز انجر آئیں جو مختف رطول کے تھلتے ہوئے چولوں بھی تھیں۔ "بيلوييلو مادام - ايث ون بول ربا جول- بيلو يبلو -" سكرين كے ساتھ لگے ہوئے پليكروں سے ايك مردانہ آواز سائى ودين ايث ولنام بادام اغذيك يو " ___ مادام بليوت

کیونکہ میں جانتی جوں مجھے اس کی مادام بلیک مجھی اجازت نیس دیں گی۔'' ____ مادام بلیو نے غرائے ہوئے کہا۔ ''لیں مادام '' ___ ایٹ ون نے جواب دیا۔ ''کیا عران ادر اس کے ساتھی تہاری نظروں میں ہیں۔'' مادام بلیونے کہا۔

" نبیں مادام _ بیں سیرٹ سروی کے ممبران کے بارے بیں پھے معلوم ہے کہ وہ کہاں رہتا ہے۔ سیرٹ سروی کے ممبران اپنے صلیہ اور ٹھکائے کہاں رہتا ہے۔ سیرٹ سروی کے ممبران اپنے صلیہ اور ٹھکائے بدلتے رہتے ہیں۔ اس لئے ان کے بارے بیں معلومات حاصل کرتا یا آئیس نظروں میں رکھنا نامکن جوجاتا ہے۔" ___ایٹ ون نے کہا۔

"ببرحال عمران تو تهاری نظرون میں ہے تا -"____ مادام سو نے کہا۔

الیس مادام ۔ اسے ایٹ ون نے کہا۔
ادم اس کی کمل طور پر گرانی کرو۔ وہ کیا کرتا ہے۔ کہاں آتا جاتا ہے۔ وہ کن لوگوں سے ملک ہے اور اس کے کس کس سے رابطے ہیں۔ اگر اس کے بارے میں پت چلے کہ وہ اولینڈ یا اس کے اروگرد کسی بھی ملک میں جا رہا ہوتو اس کے بارے میں ججھے فرا خبر کر دیتا۔ میں بہاں ریڈ الرث کر دول گی۔ عمران اور اس کے ساتھیوں نے اولینڈ میں آکر خلطی سے بھی کوسٹن کی طرف

"بونبد کیا حمیس یقین ہے کہ مادام ریڈ کے خلاف سے ساری
کارروائی عمران اور اس کے ساتھیوں نے بی کی تھی۔ " ادام
بلیو نے غصے اور پریشانی کے عالم میں ہونٹ کا شخ ہوئے کہا۔
"لیس مادام ۔ میں نے مادام ریڈ کو ایک ٹرانسمیٹر دیا تھا۔ یہ
ایک جیش وائی ٹرانسمیٹر تھا۔ جس ہے میں اگی ایکٹویٹی پر آسائی
سے نظر رکھ سکنا تھا۔ وہ کیا کردی تھیں اور پھر ان کے ساتھ کیا ہوا
تھا اس کے بارے میں مجھے دور بیٹے ایک بیر رسیور پر کمل معلومات
مل ری تھیں۔ " ووری طرف سے ایٹ ون نے گہا اور
پھر وہ مادام بلیوکو بتانے لگا کہ مادام ریڈ کیا کرتی ری تھی اور عمران
اور اس کے ساتھی ان تک کیسے بہتے تھے۔

"ادام- بمرے علم میں یہ بات بھی آئی ہے کہ عمران اور اس کے ساتھی آئی ہے۔ " کے بارے میں سوچ رہے میں۔ ان کا ارادہ کوسٹن آئے کا ہے۔ " ساری تفصیل بتا کر ایٹ ون نے آخر میں کہا تو مادام بلیونے قصے سے بون جھنچ لئے۔

"عمران اوراس کے ساتھیوں نے جس طری ریڈ کیٹ گروپ کوختم کیا ہے میرسب من کر میراغصے سے خون کھول رہا ہے۔ ایٹ ون- میرا دل جاہ رہا ہے کہ میں سب بچھے بیباں چھوڑ کر پاکیشا چھنے جاؤل اور دہاں جا کر عمران اور اس کے ایک ایک ماتھی کو تلاش کر کے انہیں عبرتناک موت ماروں۔ لیکن میں ایسائیس کر عکتی مادام۔ میں نے کچھ افراد کو اے ایک ہیٹال کی طرف لے جاتے دیکھ کر پہچان لیا تھا۔''۔۔۔۔ایٹ وان نے کہا۔ "کرائی۔ اس کے بارے میں تو کہا جارہا ہے کہ اس نے کرائی سینڈ کیٹ اور سادک لینڈ چھوڑ دیا تھا اور وہ ان ولوں پاکیشیا سکرٹ سروس کے ساتھ کام کر رہی ہے۔''۔۔۔ مادام بلیونے کہا۔

وریس مادام میرے پاس بھی الیسی بی اطلاعات میں ۔" ایث ان نے کہا۔

رس کہ ہوئی۔ پھر تو اس نے بیٹینا ریڈ ٹیوب بھی عمران کو بی وے دی ہوگی '' سادام بلیو نے سرجٹک کر کہا۔ ''لیں بادام۔ عین ممکن ہے ۔'' سے دوسری طرف سے ایٹ وان نے کہا۔

"اب کیا کیا جائے۔ بلیک ٹیوب اور ریڈ ٹیوب عران تک بھی ا چکی جیں اور وہ بہت خطرناک انسان ہے وہ تو سب کچھ جان جائے گا۔" ____ ادام بلیوئے کہا۔

' ولیس مادام '' ۔۔۔ دوسری طرف سے ایٹ وان نے کہا۔ ' پھرتم کیا کہتے ہو۔ عمران کو اگر ریڈ ٹیوب کی حقیقت کا علم ہو گیا تو یہ مارے اور مارے کیٹ سیٹڈ کیٹ کے لئے بہت خطرتاک بات ہوگی۔ ریڈ ڈرالیس جن کیمیکڑ سے تیار کیا جاتا ہے۔ عمران نے اگر اس کے بارے میں حقیقت او بن کر دی تو ان آئے کی کوشش کی تو ہیں ان کا اس فدرخوفناک حشر کروں گی جس کا وہ تصور بھی نہیں کر سکتے۔'' مادام بلیو کہتی چلی گئے۔ ''لیں مادام۔ میں بیاکام آسانی سے کراوں گا۔''۔۔۔۔دوسری

طرف سے ایٹ ون نے کہا۔ "اور کیا تمہارے یاس سے حتی اطلاع ہے کہ بلیک اور ریلہ

وراليس عمران كے ياس على بيل -" _ مادام بليو في كها-"ليس ماوام ووريد كيش سانت و يكوزا ، جو ويد لافي تحيل ان میں صرف بلیک ٹیوب ہی تھی۔ان کے کہنے کے مطابق سانٹ و يكورًا ك ياس عمران يبلي وي ويني حكا تفار انبول في عمران اور مانٹ ڈیکوزا کو بے ہوش کر دیا تھا لیکن پر اجا تک دہاں ایک اللی آئی تھی۔ای لاکی نے ان کا رات رو کئے کی کوشش کی تھی ليكن دونول كيش اے زفى كركے وبال سے فكل آئى تھيں۔ان ك كيتے كے مطابق آنے والى الركى نے ان دونوں كو بے ہوش كر دیا تھا اور وہ ڈبیہ بھی انہیں اس کے باس سے طی تھی۔ان کی باتوں كا اگر بغور جائزہ ليا جائے تو مكن بريد غوب اى لڑكى كے یاس ہو۔ البت مادام ریڈ کو بلاک کر کے بلیک شوب عمران کے گیا تفا۔ " ___ دوسرى طرف ے ايك وان نے كيا-"اوه کیاتم اس الوکی کے بارے میں جانتے ہو۔ کون تھی وہ ۔"

مادام بلیونے پوچھا۔ "وہ سارک لینڈ کی مشہور کرائی سینڈ کیٹ کی چیف کرائی ہے

دو کے اور اس کی جگ سکرین پر ایک فرش وکھائی وینے اگا۔ سفید عاملالیا ہے بنا ہوا ایک خوبسورت فرش جہاں ایک سیاہ رنگ کی بل منظی ہوئی تھی۔ دوسرے لیج سکرین پر سیاہ بلی کلوز ہوئی اور اس کی سیز اور چکدار آ تکھیں جسے مادام بلیو پر جم کئی تھیں۔

اوہ بادام بلیک۔ اسسادام بلیو نے بوکھا کر چیچے بلتے ہوگا کر چیچے بلتے ہوئے کہا ہوئے کہا تک چیچے بلتے ہوئے کہا تھا۔ اور کا رنگ یکھنٹ زرد ہو گیا تھا۔ مسکرین پر اس ساہ بنی کی چندار آ تکھیں و کیے کر مادام بنیوکو ہوں لگ رہا تھا جسے وہ تیز آ تکھیں اسے گھور رہی ہوں۔

معلی اوام من مادام من مادام بلیو فی بالای ایم ایم مناور منا

سی جد الدام بلیور پاکیتیا میکرت مراک اور رید کیش کے فکراؤکی افرون کی الدام بلیور پاکیتیا میکرت مراک اور رید کیش کے فکراؤکی بھی شروع سے می ساری افار بیش عاصل تھیں۔ مادام رید نے اپنی خامیوں اور فلطیوں کی اجہ سے محران اور میکرت سروی کو اپنی طرف متوجہ کیا تھا۔ وہاں جو بیکو جوا تھا اور بادام رید جو سوئ رہی تھی اس سے بی ہونا تھا۔ بہرعال فلطی کسی کی بھی ہو۔ مادام رید سے اور اس کی گروپ کو محران اور اس کے ساتھیوں نے می فتم کیا ہے اور اس کی گروپ کو محران اور اس کے ساتھیوں نے می فتم کیا ہے اور سے بات بھی ورست ہے کہ محران اسے ساتھیوں کے ساتھ اب

ذرائی کو ایک عام انسان یکی آسانی سے تیار کر سکتا ہے اور اگر ایما ہو گیا تو پوری دنیا ہی اپنا کنرول کرنے کے بارے علی ہم جو سوی دے ہیں۔ سید ختم ہوجائے گا۔" مادام بلیو نے پریشانی

"حب يم الربي علم وي الويس مراك كادرواني كرول يرين ال ربائي قارت ين ديموت كنزول يم فكي كروية الدل- يسيدى مح عران وبال نظر آئة كاش ال الم كو باست كردون كالمعران عائيل رب كالوريد ورائي كاحتيقت كالمحى الحالم والمحالية المحالية المح المركب الى قدر أمان مواقر اور كيا جائي قاد مادام ريد نے جس طرق عران اور ای کے ساتھیوں پر ملطے کے تھے۔ ان ك جَدْ كُولُ الد يونا ﴿ م بادم يها يونا عبد جب بادام دي محتى دين عران أو بلاك كرف عن كامياب نيس او كل ق في كر سكو ك عران جے انبال کو بلاک کرہ تہارے بی کی بات نہیں ہے۔ اید وال اے باک کرنے کے کے خودی یکی نہ باک کرن مولاء تم في الحال وي كرو جو على في تم ي كا ب- على مادام بلیک سے بات کرتی ہول جو ان کا تھم ہوگا ہم ان کے علم کی تھیل الريا كـ اور بي " اور بي عنام والمرى طرف سے ایت وال نے کیا۔ ای لیے سکرین پر آؤید دیوز قتم "احتبال " _ العام بليون يرى طرن ع يونك كر

ہا۔
"المن اور ان کا بیا احتمال ان کے شایان شان ہوتا ہا ہے "
ادام بلیک نے کہا اس کے لیج میں انتہائی خوفاک فراہت تھے۔
"اوو لیس یں مادام میں جھے تی میں انتہائی خوفاک فراہت تھے۔
"اوو لیس یی مادام میں جھے تی میں انتہائی خوفاک فراہت تھے۔
انتہائی شایان شان احتقبال کروان گی ۔ ایسا احتقبال جو شاید بی بھی اس کے اس احتفال جو شاید بی بھی اس کی آ تھوں میں خوفاک کے ورندگی آ کی تھی۔
الیک کی بات میں کر اس کی آ تھوں میں خوفاک ورندگی آ کی تھی۔
الیک ورندگی جو اینے کسی بھی دشمن کو چیر نے اور پھاڑ کھانے کے اس بیدا ہوتی ہے۔ بھر مادام بلیک ، مادام بلیو کو ایس بیدا ہوتی ہے۔ بھر مادام بلیک ، مادام بلیو کی میں جو کی۔
مادام بلیک کی اور مادام بلیوانہاک اور توجہ سے سختے گی۔

کیت سینڈ کیٹ کے خلاف کام کرنے کا ادادہ کر دہاہے اور اس سنسے میں وہ اولینڈ اور پھر کوشن میں آنے کا پروگرام بنا دہا ہے۔ میں جابوں تو پاکیشیا میں عی عمران اور اس کے ساتھیوں کا داست دوک سخی ہوں۔ گر عمران اور اس کے ساتھی بے حد تطرفاک اور ذہین ترین انسان ہیں۔

میں نے ان کی بے حد تعریفیں منی ہیں اور خود ہیں نے اپنی آ کھوں ہے وہ تعریفیں منی ہیں اور خود ہیں نے اپنی آ کھوں ہے وہ کھے ایسے تیز اور چالاک انہانوں کی بے صد خرورت ہے اور میں نے قیصلہ کر لیا ہے کہ ہیں عمران اور اس کے تمام ساتھوں کو اسپے سینڈ یکیٹ ہیں شامل کرون گی اور آئیس اپنا غلام متاؤں گی۔ ایسے بے وام غلام جو میرے عم سے اٹیس اپنا غلام متاؤں گی۔ ایسے بے وام غلام جو میرے عم سے زندور ہیں گے۔" ورس کے اس مسلسل ہو لیے ہوئے کہا۔ ووسری طرف سے مادام بلیک نے مسلسل ہو لیے ہوئے کہا۔ ووسری طرف سے مادام بلیک نے مسلسل ہو لیے ہوئے کہا۔ ووسری طرف سے مادام بلیک نے مسلسل ہو لیے ہوئے کہا۔ وام

"مم- يش بھي کيس مادام- آپ کيا کہنا جا اتن ويل -" مادام بليون اس مجھ ميں کہا- جيسے وہ مادام بليك كے سامنے بمشكل بول ياري دو-

"میں جو کہنا جاہ رہی ہوں۔ تم ابھی اسے نہ بی مجمولا بہتر ہے۔ بہر جال تم تیار رہو۔ تمران اور اس کے ساتھی کئی بھی وقت کوشن میں آ مجھے ہیں ۔کوشن میں انہیں لانے کی میں کوشش آر وں کی اور تمہیں ان کا والیانہ استقبال کرنا ہے۔ سمجیس تم ۔" مادوم بیک نے کہا۔ "بید عمران صاحب کے ساتھ کیا سند ہے جب بھی بیا کی میڈنگ میں آئے ہیں ای طرح آ تکھیں بند کر کے سوجاتے ہیں میڈنگ میں انہیں صرف ای جگہ سکون تجری فیند آئی ہو۔" ____ گراش فی مسکوا کر عمران کی طرف و کیلے ہوئے کہا۔

"بے سونیوں رہا۔ سونے کی ایکٹنگ کر رہا ہے۔ بیال کی پرائی عاوت ہے ۔" ہے۔ توری نے مند بنا کر کہا۔

" برانی خیس بیارے بہت برانی کیو۔" ۔۔۔ عمران نے آئی سے مران نے آئی سے کول کر فورا کہا اور دوبارہ آئی سے سے اختیار بنس بزے ۔ الگا۔ اس کی بے حرکت و کیو کر دہ سب بے اختیار بنس بزے ۔ "و کیما میں نے کہا تھا تا ایکٹنگ کر رہا ہے ۔" ۔۔۔ تنویح

تے جلدی ہے کہا۔

"البن رہنے ویں عمران صاحب۔ آپ کا بول کھل چکا ہے۔" کرائی نے بیٹے ہوئے عمران سے مخاطب موکر کہا۔

"کیا گہا میرا بول کھل پڑکا ہے۔ کس نے کھولا ہے۔ میرا بول۔
کون غدار ہے میرا بول کھولنے والا۔ جلدی بٹاؤ ۔ ہی نے کب
سے اپنا بول بند کر رکھا تھا اور تم نے کھول دیا۔ یہ جھ پر تقلم ہے مرا
سر قلم ۔" ____عران نے ایک بار پھر آ تھے ہوئے ہوئے
کہا۔
کہا۔

"آپ س بول کی بات کر رہے ہیں ۔"___ صفور نے مسروتے ہوئے کہا۔

COURTESY SUMATRA NADEEM

29

"ارے جو خور گھوما ہوا ہو وہ کی اور کو کیا تھمائے گا۔" عمران نے اجتمالہ لیج میں کہا۔ "تہارا اشارہ کس کی طرف ہے ۔" سے توبے نے اسے

" تہارا اشارہ کس کی طرف ہے۔" ___ تنویے لے اے کورتے ہوئے کہا۔

" تمپارا مطلب ہے وو میں ہول ۔" ___ توری نے غراتے ہوئے کہا۔

" کیا تمہارا دماغ گھوما ہوا ہے ۔" ۔۔۔ عمران نے منظرا کر کہا تو تنویر ہے افتیار جھینپ گیا اور ادھر ادھر و کیفنے لگا۔ جبکہ اس کی اس حرکت ہے بھی باتی سب بنس بڑے تھے۔

" ایس کریں عمران صاحب۔ اب کام کی بات کر لی جائے۔" صفدر نے موضوع بدلنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

" كام كى بات ش كيا ركما بي يورا كام عى كيول دركر ليا جائي "

"لچوا کام - کیا مطلب - آپ کس کام کی بات کر رہے ہیں -" صفور نے کہا جیسے وہ تمران کی بات کا مطلب نہ سمجھا ہو۔

" ارے۔وی ۔ نکائ۔ اس کے بعد چھوہارے باشنے کا کام ۔"
عمران نے کہا تو ان سب کے ہونوں پرمشراہیں آ شکی ۔
"رہنے دوصفور۔ اس ہے تو بات کرنا ہی فضول ہے۔ مواتے

"ارے وہ۔ وہ۔ بیرا ایک بی تو پول تھا۔ وہ بھی وب کھل میں ہے۔" ۔۔ محمران نے اپنے مخصوص کیج میں کہا تو وہ سب بٹس دیئے۔

"یہ دہ سے تمہاری کیا مراو ہے ۔" ___ جولیائے اسے محور ارکبار

"وو۔ نے بیلی تن من وهن بلکہ بھین سے بیند کرتا ہوں ۔" عمران نے آء بحر کر کہا۔

'' بھین ہے۔ کے پیند کرتے ہوتم بھین ہے ۔''___ جوالیا نے تیز کبلے میں کہا اور تمبران کے بیوٹوں پر سراہٹیں ممری، بولینں۔

"اے جے می پندئیں۔" ___ عران نے ای انداز میں

"ایک وه کون ب نے عمران صاحب جیسے پیندھیں۔" کیپنی قلیل نے کہا۔

"وی جے ال کا بھائی پہند کرتا ہے ۔" ۔۔۔۔۔ عمران نے اس کا بھائی بہند کرتا ہے ۔" ۔۔۔۔ عمران نے اس الااز ش کیا تو ان سب کی مشرابٹیں اور بڑھ گئیں جبکہ تنویر نے بھائی کے اس کا نے بھے دہ بھی گیا ہو کہ اس کا اشارہ کس کی طرف ہے۔

"آپ میں تھانے کی کوشش کر دہ جی عمران صاحب ۔"ا صالح نے بہتے ہوئے کہا۔

آ واز اتن تیز تھی کہ ممبران کے ساتھ ساتھ بھینا ایکٹ کے کا توں تک بھی بھی کھی تھی۔

"جولیا۔ وُ پُی چیف ہے۔ اور میں اس وقت جولیا سے بات کر رہا ہوں سجھے تم " ____ ایکسلو نے غرا کر کہا۔

'' نبیں سمجھا۔ ورا تفصیل ہے سمجھا دیں تو شاید سمجھا۔ ورا تفصیل ہے سمجھا دیں تو شاید سمجھا۔ ورا تفصیل ہے سمجھا دیں تو شاید ہم مشکراہٹ آگئی۔ وہ سب عمران کی طرف تحسین جمری نظروں ہے دیکھ دہ تھے۔ یہ واقعی عمران کا ہی حوصلہ تھا کہ وہ پیف کے سامنے الیم یا تیم کر گزرتا تھا ورنہ چیف کی آواز بنتے ہی ان سب کے خوان فٹک ہو جاتے تھے۔

"عران اب اگرتم ہوئے تو میں حمیس میلنگ بال سے باہر الکان دوں کا سمجے تم " ____ الکیلونے کہا۔

" تھیک ہے چیف شمااب فیش ایاوں گا۔ لیکن صرف ایک بات بٹادیں۔ آپ کی آ واز اس چوٹے ہوئے سے ڈیے سے آ دی ہے۔ کیا آپ اس ڈی میں چینے ہوئے ایس۔" ۔۔۔۔۔ تعران نے احتاز کیج میں کھا۔

"جوالیا۔ اس اتحق کو میٹنگ روم سے باہر تکال دو۔ ایجی فورا۔ اس کے باہر جانے کے بعد میں تم سے بات کروں گا۔"۔۔۔۔ ایکسٹو نے تمرائے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی ٹرائسمبٹر آف ہو گیا۔ "بیرآپ نے کیا کیا ظران صاحب۔ چیف آپ سے ٹارائش مجوال کرفے کے اے اور آٹائ کیا ہے۔" ___ جولیائے منہ بناتے ہوئے کیا۔

" بحول ہے تہاری۔ چھے پید اور تہارے گئے شندی شندی آبی جریا بھی آتا ہے۔" ۔۔۔۔ عران نے کہا۔

"اور ساری زعرگی تم بھی کرتے رہوئے ۔" ___ جولیائے اس انداز میں کہا۔ گھرائی ہے پہلے کہ ان میں مزید کوئی ہائے ہوئی ان انداز میں کہا۔ گھرائی ہے پہلے کہ ان میں مزید کوئی ہائے ہوسا انہا تک میز پر بڑا جوا فراسمیر جاگ انوں ۔ تو جولیائے ہاتھ بردھا کرائی کا ایک بٹن پرلیس کرویا۔

" بيلو ممبران- كيا آپ سب يهال موجود بيل-"___ راسمير سے ايكسو كي مخصوص آ داز سائي دي-

الیں بیف۔ میرے موا یہائی سب موجود ہیں۔" ___ عمران نے کیا تو جولیا ایک بار پھرا ہے گھورئے گئی۔

"جواليا- على تم ع بي جيد ريا جوال " ____ ويكسف كى سرو آواز سنائى دى-

الیں چیف۔ سب یہاں موجود میں ۔'مس جولیا نے ملدی ہے کیا۔

" کمال ہے۔ ایس نے کہا تو چیف کو یقین عی نیس آیا جولیا کے کہا تو چیف کو یقین عی نیس آیا جولیا کی بات جولیا کی بات پر تا کی بیش میٹین ہے۔ " میں۔ میں اس کی بات کی با

تے کیا۔

۔ جوالیا تم پیف ہے بات کرو۔ عمران صاحب کیا طرف ہے ''جوالیا تم پیف ہے معافی ما تک گیںا گے ۔'' ۔۔۔۔۔۔۔ صالحہ نے کہا۔ '' ہاں جوالیا۔اب مجھے ایفین ہے عمران صاحب خاموش رہیں گے۔'' ۔۔۔۔۔ کراٹی نے کہا۔

'' پولو عمران ۔ کیا اب خاموش رہو گے تم ۔'' ۔۔۔۔۔ جوایا نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

''قو تم بازنیس آؤگے ۔''____جولیائے اے گور کر کہا۔ ''چیف نے مجھے خاموش رہنے کے لئے کہا ہے۔'' ____عمران ناک

۔ ہو۔ ''اور بیتم خاسوش ہوئے ہو۔''۔۔۔۔ جوابیا نے مجلا آفر کیا۔ ''اں۔ کیا تم میں ہے کئی نے میری آ واز کی ہے، و کچہ او میں بالکل خاسوش بیٹیا ہوں ۔''۔۔۔ تمران نے کہا۔ ''اگر عمران معاجب ای طرق ہولئے دہے آؤ جیف ایم ہے کوئی بات کین کریں گے ۔''۔۔۔ تنویر نے کہا۔ '''تو آفیک ہے۔ تب مجھے ججوداً چیف کے تلم پر عمل کرنا پڑے گا۔ عمران میں آرین جیف ہونے کے ناتے تسمیں علم و تی جول کہ ہو گئے ہیں۔ انہوں نے ٹرائمیر آف کردیا ہے۔ ''___ مقدر نے پریٹان ہوتے ہوئے کہا۔ ٹرائمیر آف ہوتے دیکے کر وو سب پریٹان ہو گئے تھے۔

مع مسل ف كياكيا ب من الواقي كرى ير بيضا بول...
اور جُن ب بات مت كره ينف ف يحك خاموش رب كر لكي ير بيضا بول...
كما ب - " _ حمران ف جلدى بها اور يحر دونول باته من يردك كرانيا من مضبوطى س بندكر اليار ال كى ال حركت ب من يردكو كرانيا من مضبوطى س بندكر اليار ال كى ال حركت ب من يردكو أليار ال كى ال حركت ب منهران فير بش يزب...

"حبیس چیف ے اس طرح بات کرنے کی کیا طرورت تھی ۔" جوالیا نے اے گھور کر کیا۔ لیکن عمران نے اس کی بات کا کوئی جواب قیمی دیا۔

"عران صاحب بیف ہمیں مشن کے بارے بی بریقگ ایسی مشن کے بارے بی بریقگ ایسی مشن کے بارے بی بریقگ ایسی است فیم سے بات فیم کا اس کے است فیم سے بات فیم کا اس کی ہا۔ گر عمران خاموش رہا۔ "اس کا گام می جی ہے۔ کی وان چیف کا اس پر قبر او نے گا تب اے بیتا چلے گا۔" ہے۔ توریہ نے وال کی بھڑ اس تکالی۔ گر تب اے بیتا چلے گا۔" ہے۔ توریہ نے وال کی بھڑ اس تکالی۔ گر تبران پھر بھی خاموش رہا۔

"البليز عران سامب آپ چيف سے معافی مانک ليس_ بدهنگ ك دوران آپ خاموش بينے كا۔ چيف كى تارائلى واقعى كى بھى ون آپ ك كے خطرناك تابت بوسكتى ہے ـ" مدايق

"میں صرف وصنی نہیں ویتی۔ جو مبتی یوں اس پر عمل کرنا مبھی باق موں " يونيا نے قرا كركبار العران سادب مليز - آب يين - علي جاكي - ديف نے ہمیں بیاں کسی اہم مشن کہ تیج کے لئے لایا ہے۔ جب تک آپ باہر میں جائیں کے دیف میں بریفک ٹیں دیں گے ۔" مقدر نے ماحول محل ہوسے رکھے کر بھی بھاؤ کرائے کی کوشش کرتے " لو تم سب جاتے ہو۔ على يبال سے چلا جاؤال -" عمران الم مليل علية - كري جيف كالقم عدد جيف كالقم مانا نے انسی کھور کر ہو چھا۔ عارا قرش ہے۔ " _ البیش ظیل نے کہا۔ "اوك على إيراد إول الوالي فيف ع كدويا ا کہ اب عمران پہال بھی نہیں آئے گا۔ اس کی سیکرے سروی اے ی مبارک ہو۔ جھے بھی خواہ مخواہ می کو اپنا وم چھلا منانے کی کوئی اطرورے ایس ہے۔ یس اب د چیف کے ان کام رول کا اور د ى آج كے بعد فم بھے ويكو كے۔ آج سے مرے اور قبادے رائے الگ الگ ہیں اور جوالیا خاص طور پرتم بھی من لو۔ آج کے ابعدتم ائی سکرے مروق کو فود عی لیڈ کرنا۔ آئ کے بعد دیم کھے عِاتَى مو اور ت يُل تحصيل عِالَ اول - للهُ إلى - " عراك نے تیز لیج یمل کیا۔ وو ایک آنظ سے افعا اور پار تیز تیز چا چال ہوا

انی کرمیننگ روم ہے باہر چلے جاؤ۔ ایکی اور ای وقت ۔" جوالیا ئے نظف کیج میں کہا تو اس کی بات س کر تور کی و تھوں میں جندآ کی "تم چلو کی بہرے ساتھ ۔" ___عمران نے کہا۔ "شت آپ۔ جاؤ بہال سے ۔" ۔ جولیا نے عصیلے کہے "ارے ارے فعد کیوں کر رہی ہو۔ میں نے کیا کیا ہے ۔" مران نے بو کھلانے کی اوا کاری کرتے ہوئے کہا۔ "الفور فوراً الله _"___ جوليائے تصلے ليج مي كها تو تمران اٹھ کھڑا ہوا۔ " پلیز حران صاحب م" ___ كیش تقبل نے كما تو عمران ودبارہ وجم سے کری پر بیٹھ کیا۔ - John War - "- 4 8 35 / 7" ''اوو کیپٹن طلیل نے ولین کہاتھا ۔''۔۔۔۔ قران نے مسمح ے لیے علی کیا۔ المیں تمہیں آخری یار کہہ رہی ہوں۔ اٹھ کر خود ہی باہر چلے جاؤ۔ ورز میرے علم پر مینن قلیل اور برسب مبہیں بیال سے افعا كر إبر مجيف وي ك ي الساء السياد الله على كباء " تم محل و _ ركل دو _" _ اطالك الران ف مجيده يوكر جوليا كو كحورت بوع كها-

ہیں۔ ہم سب کھ عمران کے بغیر مجی کر سے ہیں۔" ___ توب نے موقع کے ای تدویز کھے می کیا۔ "شف اب تنوير- اب تم جي خاموش بوجادُ ورنه يم حميس بحي باہر تکال دول کی ۔' _ جولیا نے اے گور تے ہوئے سخت 一色養地のは日上上月7日大樓 "مس جوليا- آپ چيف سے بات كريں عمران صاحب جا ع ين- اب چف يقينا مسى ريفنگ وے وي مے -" چوان فے کہا تو جولیا نے اٹیات ٹی سر بدا دیا۔ اس نے باتھ برصا کر واسمير كا بئن بريس كيا تو راسمير جاك الفا اور اي سے أول نُوں کی آ واڑ سنائی ویے گئی۔ " چیف۔ جولیا بول رئی ہوں ر" ۔۔۔ جولیا نے فوہ کو سنجالتے ہوئے گیا۔ "عران جا كيا في " ___ الكت في كروت لي على كيا "اليس چيف " ____ جوليات قدرے ويكى آوازيس كيا-"اوك اب سنو" ___ الكشون كها اور پر مينتگ بال میں ایکسٹو کی آواز کو جنے کی اور وہ سب خامیثی سے ایکسٹو کی . L. in Stage

"ای کئے کہتے بین کہ ہر وقت کا خال اچھا ٹیس ہوتا۔ بعض اوقات چونا ساخاق کسی برقی مضیب کا باعث بن جاتا ہے ۔" صالح کے کہا۔

"اب کیا ہوگا۔ کیا اب واقعی تمران صاحب ہمارے ساتھ کام انٹیں کریں گے۔" ۔۔۔ شاور نے پریشانی کے عالم میں کہا۔ "اقو کیا ہوا۔ کیا عمران کے بغیر ہم کوئی کام تیں کر سکتے۔ میں او کیتا ہوں اچھا ہوا جو عمران خود تھا میبال سے اٹھا کر چھا گیا۔ میرا میں چین تو میں کی کی اے افرا کر باہر کھیک و بتا۔ کس کے ہوئے یا نہ ہونے سے کوئی فرق ٹیس پڑتا۔ ہم سکرٹ سروی کے مہران

COURTESY SUMAIRANADE مردى كالبران اب كالح فرورت = زياره في تباطى كا مظامره

ذریع اپنے پنج گاڑ رہا ہے۔

یہ اس بات کا داخع جوت ہے کہ کیٹ میٹل کیٹ فقت میں

من قدر دھرناک اور فعال ہے اور اپنے فعال میٹل کیٹ کو جب

تی جڑے نہ اکھاڑ امباع اس وقت تک اس مسلے کا عل نیس

دکار یہ بھی فقیقت ہے کہ اس میٹلہ کیٹ کو فتم کرنے کے لئے گئ

مرکاری ایجنسیال محرک میں اور دنیا جرک ہے شار ایجنس کا م کر

دسائی حاصل نہیں ہو کی۔ اس خاط سے کئٹ میٹ کیٹ میٹلہ کیٹ اس وقت

دسائی حاصل نہیں ہو کی۔ اس خاط سے کیٹ میٹلہ کیٹ اس وقت

ميشنك هال سي على كرعمران مختف داستون سي يوتا بوا آ پیشن روم شی آ گیا۔ وہ آ پریشن روم میں داخل ہوا تو بلیک زیرہ ال كالرام عل فراكرى عالف كرام ال "بينيو " ___ قران نه ايك طرف ركمي بولي كري پر ين بوري كما توبيك زيره بيض كيا-"على يولو جان كاكر أب ان ك ماتد منتك يس تيل يفن ويد ركر آب ال طرع مينك روم يد الله جاكي ك ين أيل جان فارائي المان " مل من يوسي مكو جان إو يو أو كوا بيد" ___ عران - La C 19 2 19 -"بال يُوهِ أَرِ الْرَيْهِ لِي "_ بِيكِ زيره لِي إِلَا "ال لي ك ين كافي وس عد الحدوى كرويا الول كريكرك

یغیر پورا کریں گئے۔'' ___ عمران نے کیا۔ '''بھی کرائم نئی میں اس بار آپ ان کے ساتھ ٹیش جا تیں گے۔'' ___ بلیک زیرا نے کہا۔ ''

''چیف جوایا بول رہی ہوں ۔''۔۔۔۔ فرائسمینز سے جوایا کی آ واز سٹائی دی۔ عمران نے اشارہ کیا تو بلیک زمیرہ نے مر بلا کر اس کے لئے کری چھوڑ دی۔ عمران اس کی کری پر آ کر میٹے گیا۔

"عمران جلا کہا ہے۔"۔۔۔ عمران میٹ ایکسٹو سے مخصوص کیچے میں کیا۔

''الیں چیف ''۔۔۔۔۔دامری طرف سے جوالیا کی جسمی ک آواز سنائی دی۔

الو کے اب سنو۔ جیما کہ آپ سب کو معلوم ہے کہ اس وار آپ کا یہ مشن ایک ایسے میٹ کیٹ کے خلاف ہے جو اپنے ایک تا ایجاد کردو ڈرگ بلیک ڈرائیل کے ڈریعے بوری وہیا جی اپنا تا اظ قائم کرنے کا خواب وکی رہا ہے۔ بلیک میٹ کیٹ کا آلیک گروپ جیے ریڈ گروپ کہا جاتا تھا چھلے دنوں پاکیٹیا جی آیا تھا اور اس گروپ نے ایک مشروب کے ذریعے بلیک ڈرائیل بور ہے یا کیٹیا جی بھیلانے کی کوشش کی تھی جے آپ سب نے تاکام بنا الدرى ونیا کے ایجنوں کے لئے ایک چینی بن عمیا ہے۔ اور یہ ایک ایسا چینی بن عمیا ہے۔ اور یہ ایک ایسا چینی ہے۔ اور یہ ایک ایسا چینی ہے تھے جرمورت میں پاکیٹیا سکرت مروس کے میران کو قبل کرنا ہوگا اور اس چینی کا مقابلہ بھی انہیں اسلیم بی کرنا ہوگا مینی میرے بغیر ۔''۔۔۔۔ عمران کہنا چیا تھیا۔

"کیا آپ کا خوال ہے۔ میران اس چیکٹے کا مقابلہ کر پائیں کے اور دو بھی آپ نے بغیر ۔" ____بلک زیرہ نے کہار "ہاں۔ انہیں ایبا کرنا جاہے۔ اور انہیں ایبا کرنا ہی ہوگا ۔"

فران نے فول کی میں کیا۔

اد میکن محران صاحب ۔ یہ بھی تو دیکھیں کہ جس میٹلہ یکیٹ تک عینچنے کے لئے بیدی دنیا کی ایجنسیاں اور نامور ایجنٹس ابھی میک بھی نیس کر بائے تو کیا جارے ساتھی اس چینچ کا متنابلہ کر سکیں بٹے ۔" ۔۔۔۔ بلیک زیرو نے کہا۔

اطور مشن قبول كر كے اس كے خلاف كام كريں۔ اس بار آب كا عاداک کید سیند مکیت ہے جو بطاہر آپ کے لئے آسان ناداک ثابت ہوسکا ہے کونک پر مینڈ کیٹ اولینڈ کے ایک شہر کوسٹن میں موجود ب ليكن يبال مي آب كو بناتا جلول كركستن على كا صرف نام ی کوشن رو کیا ہے۔ اس شہر میں کیٹ مینڈ کیٹ ک ساتھ ماته ونياك بي الرجام اورجام بيت افراد في إلى - ودمر الفظول ميں اس شير كا برآ وى كر يمينل ب- اور ان جرائم بيشه افراد اور کیٹ سیند کیے نے برطراع سے اس شہر یہ اینا کشرول سنجال ركها ب-ال شريل يتع والع جرائم اور جرائم يعد افرادك وج ے اس شرکو کرائم کی کا نام دے دیا گیا ہے۔ جس کے خلاف بورق ونیا کی سرکاری ایجنسیان اور ایجنش کام کررے تیا-كراس كرائم كى على چوكد لا قانونيت كا دوردو عال في

الجمي تک تمي ملک کي توئي الجبنني يا ايجنت اس شهرتک رسائي حاصل اللي ك على إلى ال في ك إلى على ال اطلاعات میں ان کے مطابق شہر کا تمام نظام ممل طور یہ کیٹ سینڈ یکیٹ کے پاس ہے اور کرائم عی کا ہر جرم کیٹ سینڈ یکیٹ کے باتھوں کو تھی بنا ہوا ہے اور اس کی بد ظاہر ہے بلیک ورائی جی ایں و کیٹ میٹر کیٹ نے ان کے خون میں شائل کر دیکھ تیں۔ ببرجال۔ آپ لوگوں کو ش بے شانا جا بتا ہول کد کرائم کی اولیند ے تعلقی طور پر الگ جو چکا ہے۔ اس شہر میں واغل جو کر آ پ کو

ویا تھا۔ جری اطلاعات کے مطابق بیائی ارتک کرٹ سینڈ کمیٹ كوارائل في ويا قليد مرائل جو بيث ياكيميا كي سامتي كو القران کانچائے کے ساتھ ساتھ پاکیٹیائی موام کے خلاف میں مارشي ياركرة ربتا ہے اس بار اسرائل ياكيلياني عوام كى ركون ين كيت سينديك ك وسيع ايك ايدا دير قائل بمرك كي () 수 에 이 전 속 옷 등 말로 및 / sa Jes 등 전 다 나 기 등 하나 المحت ك الجول عن جا يعت

ام ائل اور كيك يتلكيد كي يه تعاول مادش د حرف قائل من عدم بلك قائل أرفت بحى بد آپ كى كوششون اور آپ کی این کار روی کی وج سے ای بار او کیت بیند کیت ایج من مي على طور ير عاكام مو آيا ب ليكن كيت مينز يكيت جي قدر العال اور فطرا کے صد تک پوری ویا یس این پائے گار رہا ہے اس ے یہ ایو کی کے وور دوران ایک تھاؤنی ورک و کرے گا۔ وہ النا ومنش ووباره مجى كرمكن ب- ياكينيا على جس طرن مخلف معارق مروب مقول الله الله عن عدريا كيث مين يكيد أَمَانُ كُمَاتُهُ بِلِكَ أَرَائِلُ كَا يَرِي لِلْكِيْفِ الْمُنْ عِيدِ فِي الْمُنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ يك الاركان به الله الله الله ولاك على به الله الله الله ولا الله ب کا فرش ہے۔

ال سے پہلے کے کیٹ میٹریکیٹ یا اس کا کوئی اور گروپ بانین ورن کرے۔ یک جات مول کر آپ فررا اس تاک کو

یوں۔''___ جوالیائے کہا۔ '' بس جوالیا۔ بولو۔ کیا کہنا جائتی ہو۔''___ اوکائٹو نے

میں اور اور کا کہا گئی کے ایک میں اور چھٹا جائی ہوں کہا گ مشن پر سیکرٹ سروس کے مستلے کمبران جا کیں گے ۔'' ۔۔۔۔۔جولیا مند میں

سے پہلے۔
" یہ تعباری صوابد پر ہے جو ایا۔ تم جاءو تو چند تمبران کو
سائیٹ کر اور چاجو تو سب کے سب اس مشن پر جا سکتے ہیں۔
میری طرف ہے کوئی پابندی تیس ہے ۔" ہے۔
" تحقیق ہے چیف راور چیف کیا اس بار بھی اس مشن کے لئے
بیس عمران دی سکرے گا۔" ہے جوابی نے رک وک کر گیا ۔
اس کا انداز اید تھا تیسے وہ اور چکو بھی گینا جاتی ہو۔

اب طور پر کام کرنا ہوگا۔ شل اس بار آپ کو کیٹ مینڈ کیٹ اور كرافر كى ك بادك يكن زياده وكه كيل بتا دبارة كو دبان جا كر خود مب يجي معلوم كرنا جوگاره إلى فيش آف واف حالات كا مقایلہ مجلی آپ اپنی صوابریہ پر کریں کے اس کے ملاود کیا۔ سند كيت اور ان ك بادت ين باق معلومات يحى آب خود على حاصل کریں گے۔ بیری اطلاع کے مطابق کیٹ سیندیکیٹ کی کرتا وهرتا ايك ليدى ب جونوه كومادام بليك كبلوائي ب- مادام بليك کون بے۔ کہاں رہتی ہے اس کے بارے علی شاید کیت مينديكيث في بك كيش بحى يكونيس جائق دول في مادام بليك مات بدول على الحكي دوني ب- جب عك آب كيت ميند كيك كي اس بن كوئيل كافي كال وقت تك كيث ميند يكيث فتم نبيل بولا۔ اب آب بنا خل كيا ش ال بات كا اظمينان ركول كر آب يس مشي بي جارت بي - ات جر لحاظ سند اور تمل طور بي جورا أري كيه " ____ الكنوي ب كيدكر خاموش ووكيار " كى خطف عم ال مشى كو خرود بودا كريل سكد كيث بیند کیت اور دیک کیت مک وکتے کے لئے جمیل جو پکی جی کردا وا تم شرور كريل ك اور ش آب كويتين ولائي اول كرسابق مندن کی طرح جم اس مشن کو بھی پاید محیل تک ضرور پہنی کی المعادي كالمراك كالمراق الله كالمراك المراك نہیں کھنے۔ عمران ہمارے کے لازم وطروم کی دیٹیت اختیار کرتا جاربا ہے۔ بہت کم ایسے مشتو ہوں کے جو ہم نے اپنے طور پر اور اپنی پانگ کے تحت کمن کے جی جبکہ زیادہ تر مشوں کی کا میائی کا دارہ مدار عمران ہی ہوتا ہے۔ اس کئے میں چاہتی ہوں کہ اس مشن کے لئے ہم خود اور اپنے طور پر کام کریں ۔'' _____جولیا کہتے کے لئے ہم خود اور اپنے طور پر کام کریں ۔'' ____جولیا کہتے

المجنع خاموں ہوئی۔

المجنع ہے کہنا چاہتی ہو کہ اس مشن پر عمران کو تہمادے ساتھ نہ بھی اور کے اس مشن پر عمران کو تہمادے ساتھ نہ بھی اور کیا جائے۔

المجنی جیف ہیں جیش ہم اپنے انداز اور اپنے طریقے سے تعمل کریں گے۔ ہم چاہتے ہیں کہ اس مشن کو ہم عمران کے بغیر تعمن کریں گے۔ ہم چاہتے ہیں کہ اس مشن کو ہم عمران کے بغیر تعمن اب ہمی ہمیں کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔ اس جولیا نے کہا۔

اب ہمی ہمیں کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔ اس جولیا نے کہا۔

اب ہمی ہمیں کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔ اس جولیا نے کہا۔

اب ہمی ہمیں کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔ اس جولیا نے کہا۔

اب ہمی ہمیں کوئی اعتراض نہیں منا چاہتا تھا۔ اس بار میں نے بھی جائے کہا۔

اب کارٹیس ہے۔ اس مشن پر عمران کو تمبادے ساتھ نے بھی جو سرف سروکارٹیس ہے۔ اس میں دران چاہتا ہوں۔ الیا دران جو سرف سروکارٹیس ہے۔ اس کی کامیائی سے بھر پور ہو ۔ اس ایک بھی اور صرف تم سب کی کامیائی سے بھر پور ہو ۔ اس ایک بھی نے اور صرف تم سب کی کامیائی سے بھر پور ہو ۔ اس ایک بھی نے اور صرف تم سب کی کامیائی سے بھر پور ہو ۔ اس ایک بھی نے اور صرف تم سب کی کامیائی سے بھر پور ہو ۔ اس ایک بھی ایک سے ایک ہیں۔

''اوہ جینک بوچیف۔ یہ کہہ کر آپ نے ہمارے دوسلے اور زیادہ بلند کر دیکے زیں۔ میں آپ کو یقین ولائی ہول کہ رزائ بعض ادفات ہمیں اول محمول ہوتا ہے جیسے اگر عمران جیہا انسان ادارے درمیان نہ ہوتا تو ہم اس مشن کو پورا کرنے کے بارے شکل مورٹ کی بیرا میں اگر بیل بیر بارے شکل مورٹ کی میں میں میں اگر بیل بیر بات ہوں تو شام میں مورٹ کہ ہم جیسے عمران کے بغیر آئے بیل بی

" لو اس من برا مناف والى كون ى بات ب- آب فود جي تو الله عاجة تح " الله زيرو في كها-

" يمر عوان يان وان على محال الالاع - على أو الا أليانا ب موت۔ جو لیا میرے رقب دو سفید کے ساتھ کام کرے گی اور میں اس کے فراق میں یہاں جینا کھیاں عی مارتا رہ جاؤں گا ۔" عمران نے رونی ع صورت بنا کر کیا۔

"كيا آپ واقعي سجيده إي عمران صاحب -"____بيك زيروتے غورے عمران كى طرف ديكھتے ہوئے كيا۔

" عجيده بحي وول اور رنجيده بحي- حبيل ميري آ تلحول ي بتے ہوئے آنسو دکھائی ٹیس دے رہے کیا ۔" ___ عمران ئے ای اندازش کها توبلک زیروایک بارچرجس پڑا۔

" فيصاتو وكما في تبيل و ي رب -" بيلك زيرو في كها . " تم اند علے ہو کے ہو یا چر تمباری آ تھوں اس مگرے بر مے یں۔ ادے بدیمرے ول کا خوان بے جو آ أمو بن كر آ محول محک آگیا ہے۔ تہاری موجود کی شمل ہو شرح کھارہے ایس ورندا بھی ان کا یہاں سیاب آجاتا اور دب تم اس سیاب میں بہد جاتے تب حميس ان كي موجود كى كا يد چال " ___ عران في كيا ال بلک زیرو بے افتیار کلکھلا کر بنس بڑا۔

"خات خات میں آپ شاید میری باتی گول کرنے کے چکر

آپ کی الاتحاث کے علی مطابق ہوگا۔ ہم نہ صرف کیث ينديكيت كاشراره بكيرون ك بك برمكن طريق عدام بيك كو بحى عن ش كرك المست يحق كردار تك ينجاد ين ع را" جواليا كى مسرت أبرى آواز شائى ولى

" لفيك عداب ال مشق ك أيم كي المذرة بورة بحدابية ساتھ کے باغ چاہو کے جاسکتی ہواور جے ڈراپ کرنا چاہو کر سکتی بوراس ملط عن أم مب آئن عن ينتك كراور باراس منتك ك يسل سے بيلے أ كاوكر دينا۔اس كے بعد ميں ويكوں كاك 1/2 pl - - - - - - - - - - - - 1/2 2 5 - - 1/2. "اوك جيف- فيخك يوچيف " ____ جوليا نه كها تو عمران ن إلى برحاكر رأمير آف كرويا-

" لو كراو بات _ انبول في قودي بال سي ملهن كي طرح كال پيكا ب- يل قويدوج موج كرياكل بوربا الاك يل اور كوان ية دور كي كرون -" _ عران في مراكر بلك زيرو ي طرف د يكف د و ي كا جود در مرى كري ير بيخا خاموشي سناسب باغل ك ربا تحار

"بال سے محص تیس محسن سے بال تکالا جاتا ہے عمران صاحب " ___ بلک ذیرونے میکراتے ہوئے کیا۔ الك ع بات ب كمن سه بال تكالو يا بال سه كمن -البول في الله و الأن كرى ويا ب المات عرال في

COURTESY SUMAIRA NADEEM

اوالمین کے دارافکومت روسٹن کے درط میں شار نائی آیک کلب میں اٹلی معیار کی شراب کے ساتھ کے درط میں شار نائی آیک ہوتا تھا۔ اس کلب میں بدمعاشوں اور فتذ داں کی کوئی کی ٹیس تھی۔ کلب سے میٹر کا نام تو یکھ اور تھا تکر اس کا مضبوط اور بھاری تیم سیاہ رنگت چیرے پر پرانے چیک کے نشانات کے ساتھ اس کے پیرے پر زشموں کے بھی آ زے ترفیصے نشان تھے۔ جس سے وہ چیرے پر زشموں کے بھی آ زے ترفیصے نشان تھے۔ جس سے وہ وقت مکاری اور شیطانیت کی چیک رہتی تھا۔ اس کی آ تھوں میں ہر وقت مکاری اور شیطانیت کی چیک رہتی تھا۔ اس کی آ تھوں میں ہر داشکل کی اور شیطانیت کی چیک رہتی تھی۔ بی وہ تھی کہ اے مام اس تدر پیندر تھا دار بیک کے اس کی آ شیطان تھا۔ اس کی آ ترون کی کہ اے رائیل کی آ شیطان تھا۔

مثل بين - " بيك زيرد نے بنتے ہو ع كما ود كول توشي جور با بول بيارت اور جوليا كا كورا ساجواب ك كر يشك بيكر يكي آئے شروع يو يك يول- يموا بيك كردووريد يل کی خالی ہوتے ہوئے بورے کی طرح سیس اگر جاؤاں گا ۔" عمران نے کہا۔ "ميل بهلاكيا كرسكا بول "" __ بليك زيرو ت ب يارك "اور پکوئيس تو ايك كب چائ ى بادو- چائ بى كريس ایناغم فلط کر لول ۔'' ____ عمران نے کہا تو بلیک زیرہ بنتا ہوا انح كمر اجوار "مي اليحي مناكر لا تا زول -" _ بليك زيو ف كيا اور آپیشن روم سے نکل کر پین عل چلا گیا۔ اس کے جانے کے بعد فران أبرى سوع من دوب أيا- يسيده البطالي أولى أولى الك مل تاركرة جورتا موكرة يا واقعي السمش إلى العام أرة جايديا وافی سب کی است بیرت مروی کے عمران کی صواید ید پر چھوڑ اليا والي

رکھا تھا۔

وو پیر کا وقت تھا بلیک راسکل اسے آفس میں می موجود تھا۔ او ا کید بوی اور شاندار انداز پیل تی جوئی میز کے چھے آ رام وہ کری یر دعنسا چینا کسی سے فول پر بات کررہا تھا۔ اس نے بات متم ک اور رسیور کریدل پر رک ویا۔ ابھی اس نے رسیور کریدل پر رکھا ہی تعا كداجا مُك فون كي مترنم تعنيٰ نَعُ أَهِي۔

معليل الم المسلم المكل في باتحد برها كر رسيور الخابا اور اسين كالناس لكات ورئ اسين مخصوص محاركهاف والي كيي يس كبار

" کورتم بول دیا ہوں ہاس ۔" ____ورمری طرف سے ایک مسجى جونى أواز سنانى وى كورتم كلب كا كاؤنثر ين تقاء " كيول فون كيا ب " بيك داكل في اي المج عن

" باس- آپ سالك الله ى لهما عالق يس"___ دومرى طرف ہے کاؤنٹر مین نے کہا۔

"ليدُل كون ب وه كول مانا جاتن ب وه مح ساء" بليك راسكل في جونك كرات مخصوص اليح عن كباء "وو اربانا نام ليذي سارة بتاتي بين باس اور كسي اليس مين كا حواليه

و الماري بين الماسية كالأخر الن على كباء " م يكس يين - اوو- كهال ب وو _" ___ بليك راسكل في

یں شار ہوتا تھا۔ ڈرا ڈرا کی بات یہ وہ این مخالف کے باتھ باول ورا ورا ق اور اگر ای کے کلی میں کوئی البنديدو محقق آجا تا بيك راسكل است كول مارت سے بحى در في كيس كرا تا ود بيش چا كان والا انداز عي بات كرا قاء

بلیک راسکل کے بھیا تک پتن اس کی ب رقی اور مفاکی کی بدے یا سے برحال اور فنزے کی اس سے در دینا ی بعدارة عد أرفعلى عالى بليك راسكل كرماسة أجاه ا وہ فورا ای سے کئی کم اجا تا قدیلک راسکل کا نام شر یل کس الله ركا الله اور وبال أساني سے برائم كي منظات كے ساتھ ساتھ الله اور برانی سے پرانی شراب بھی می جاتی تھی۔ اس لئے فناول اور بدمواش ك ماته ساتم اللي طية كالأرجى ال كب عن آت بات وج تقد ال كاب كالني معياء اور رك رکھاؤ بی لوگوں کو اپنی طرف راغب کرتا تھا اور برقتم کے لوگ وبال مرف این مطلب کے لیے عی آئے تھے اور ان کی میں أُرْشُ بوتي تحي كدوه كلب ين صرف الجوائ كرين اور ال ين ے کی سے وہاں ایک کوئی بات د ہو جس سے شیر کو است مرات على المان ووشير ظاهر بالمكل المكل الى تحا بليك راسكل ابنا لديادوتر وقت اليد كلب عن اي كزارة تقال ل نے کلی کے جمد خانے على اپنا ایک برا اور شاعدار آفس بنا

كيا اوراس في ساته اى رسود كريدل ير ركاديا-

"اکون ہو کتی ہے نے لیڈی سارتا۔ اور اس نے ایکس بین کا احوالہ کیوں دیا ہے۔ گلاسٹر نے تو کہا تھا کہ وہ جب بھی آئے گا فود میرے پاس آئے گا۔ نود میرے پاس آئے گا۔ نیمراس کا اس لیڈی سارتا کو بیاں جیجے کا کیا مطلب ہو سکتا ہے ۔ ' بیسلیک راسکل نے براہواتے ہوئے کہا۔ چھر کمے وہ سوچتا رہا۔ پھراس نے ایک بار پھر رسیوراٹھا کر کان ہے لگایا اور نہر رہیں کرنے لگا۔

"اليس - براس مول -" ___ رابط ملت على دوسرى طرف عد أيك أسواني آواز سائى دى ـ

" کمرہ نمبر چار چے سات کے مسٹریر من سے میری بات گراؤ۔" بلک داسکل نے کہا۔

"مسٹر برسمن ۔ میں معذرت جاہتا ہوں جناب۔ مسٹر برسمی اور ان کے تینوں ساتھی ابھی چند سے قبل اپنے کروں سے باہر کئے ان ا۔ آپ مجھے اپنا نام اور اپنا پیغام بتا دیں۔ جیسے می وہ واپس آ کیں گے میں انہیں بتا ووں گی ۔" _____ دوسری طرف سے آرینل نے کیں آئیں

"اور کے وو آئی تو ان سے کہنا کد منز بی آر نے بات کر ایس کے اس کے اس کر اس کے بات کر ایس کے اس کی اس کے اس کا درواز و کھا!"
اور ایک بدمواش کے ساتھ ایک حمین و جمیل لاکی اندر آگئی۔لاک کی عمر جمی سال سے زیادہ نہ تھی۔ اس کے بال سنبری مائل

小学之外是多 F36 --- - 54 02 9274 236 20 4 x" عن نے کہار " يرى باعد أراؤال عد" - ينك راكل غ كبار اليمن باكري يات كري يا المساكري عن المساكة "بيلو -"-- يت لحول العد دوم ي طرف سد ايك نهايت مجم اور سریل ی آواز عالی دی۔ النام وبليك رامكل سيكنك والمستحد رامكل في الين مخفوش ملجة عن كبار اليذى سارة بول رقى الول عظم عدم الله عبد الحق فرانها السددام ي طرف سه يك اليا-اليكل عن عد والعالم عن بالراد بي -انسسيل "كياس ك ي عام يلي فون إيات كرع ضروري ي -" رور ف طرف عدال بارليدي سارة عدرو عليدي كا "اوهد المى فيك ب- فن كاؤترين كوره يا --- بلك دامكل سنة كجيار " لي مرد" ـــــديم لحول بعد دوباده كاؤع من كي آواد عالى وقيار الله المولى كو يمر على التي وروات المسال والمكل والمكل في المكل في المكل في المكل في المكل في المكل

تھے۔ آگھیں بڑی بڑی اور نیٹکوں تھیں جن میں وہائٹ اور فطانت کی تیز چنک تھی۔ اس نے ساور مگک کا چست ایاس میکن رکھا تھا۔ بلیک راسکل نے جرت سے اسے دیکھا اور رسیور کرنے ل بررکھ دیا۔

> بیک رائل نے اشارہ کیا تو لاک کے ساتھ آنے والے برمعاش نے اثبات میں سر بلاء اور النے قد موں کرے سے باہر لکل کیا اور ساتھ ہی اس نے کمرے کا دروازہ بھی بند کرویا۔

" آ تم ہو لیلای مارتا۔" یکے واسکل نے جرت سے

اس خواصورت الرکی کو دیکھتے ہوئے کہا۔ اس نے لیڈی سارتا کا جو

فنوں میں نقشہ بنایا تھا۔ اس نقشے کے مطابق اس الرکی کو تو شیل

عیالیس سال کے لگ جمک ہونا جاہے تھا۔ اور اس کا دیگ و روپ

بھی ذھلکا دوا ہونا جاہے تھا۔ گر الرکی نہ صرف جوان تھی جگہ صد

سے زیادہ خواصورت بھی تھی۔

"اوور شین رکیوں قبیل ہو مکتی ہی سمجھا تھا کہ لیڈی سامتا کوئی اوجوز عمر خاتون جو گی گرتم تو الدسرف تو جوان جو بلند حد سے زیاد و تسین بھی جو ۔" ۔۔۔۔ بلیک داسکل نے اس کی ہر داتھر بیا۔ کرتے جوئے کہا۔

"تويف كاشكريد كيا جي يطف كوئيل كوك " _ " _ ليذى

سارتات ولفريب الدازين مترات بوع كهار

" اوہ - کیول قبیل - کیول قبیل بیٹھور" ____بلیک راسکل نے جلدی سے کہا۔ وہ واقعی لیڈی سارتا کے حسن میں اس قدر کھو آپیا تھا کہ اے خیال جی نبیل آیا تھا کہ بیڈی سارتا بدستور کھڑی

ا جھیکس ۔ ' ____لیڈی سارتا نے کہا اور پھر وہ اس کے سارتا نے کہا اور پھر وہ اس کے سارتا نے کہا اور پھر وہ اس کے سات ایک کری پر بیٹر گئی۔ اس نے تیز نظروں سے اوھر اوھر و کردیا۔

"" کیا او کھر دہی ہو۔" ____ بلیک راسکل نے کہا اس کی تطریب بدستور ایڈی سارتا پر جمی ہوگی تھیں اور اس کی آ تکھول ٹیل ہوئی کی چیز جمک پیدا ہوگئی تھی۔

" کھ فیس تم نے آفس بوے خواصورت انداز میں جا رکھا ہے۔" ____لیڈی سارتانے کہا۔

"لیں۔ یہ بھراشوق ہے۔ میں دنیا کی ہرخواصورت چیز کو اپنے آفس کی زینت بتانا پیند گرتا ہوں ۔" ____ بلیک راسکل نے دانت نکالتے ہوئے کہا۔

"تم شایر تیں جائے بیک راکل یعش توبسورے چزیں عداب ہمی بن جایا کرتی ہیں ۔" اللہ کی سادتا نے اس کی طرف و کھ کر گئے اور قدرے زہر کے لیے جس کہا۔
"شر شرا ایرا آئیں تجتار بہر حال تر بتاؤے ایکس میں ہے تی را

کیا تعلق ہے اور تم یہاں کیوں آئی ہو ۔''۔۔۔۔ اس کا زیر ملا لبور کن کر بلیک ماسکل نے خود کو سنجا نے کی کوشش کرتے ہوے کہا۔

" گلامٹر- ٹیمری- سارکن اور جنٹرے کہاں ہیں ۔" ______لڈی سارتا نے اس کے چیرے پر نظرین گازتے ہوئے کہا۔ "اوہ - تو تم ان چاروں کو بھی جانتی ہو۔" _____ بلیک راسکل نے چونک کر کہا۔

" بال-" _________ ایڈی مارتائے اثبات میں سر بلا کر کہا۔
" کیول ہو چوری ہوان کے بارے میں۔ جھے سے زیادہ ایکس
مین جانتا ہے کہ دہ کیال ہیں۔ اگر شہیں یہاں ایکس مین نے بیجا
ہے۔ کیم تمہیں ان کے بارے میں جھے سے پوچھنے کی کیا منرورے
ہے۔ " _____ بیک راسکل نے کہا۔ اس کے چرے پر یکنے
ہے۔" کے بیاری نظر آنے گی تھیں۔

"علی قائر یکت گرمت لینڈ ہے آئی ہوں۔ ایکس مین نے بھے تہاری ایکس مین نے بھے تہاری ایک ایک ایک ایک کے تہاری کی جھے تہا تک کہ آم ان کے بارے میں جھے بنا مجتے ہو کہ دو کہاں ہیں ۔"۔۔۔ لیڈی سارہ نے سادہ سے لیج میں کیا۔

" النيساء مجھان كے بارے من كھ معلوم نيس ہے يدروز تن وہ يرب باس آيك شرور تھے۔ كر پھر چلے گئے تھے۔ كياں ك شے اور وہ اب كمال بياں۔ من نيس جانا۔ دوبارہ ان سے

میرا کوئی رابط بھی نہیں ہوا ۔" ۔۔۔ بیک راسکاں نے کہا۔ لیڈی سارہ نے صاف محسوں کر لیا تھ کہ بلیک راسکاں وروغ کوئی ہے کام نے رہا ہے۔ اک کے ہوٹوں پر دھیمی می تحر انجائی زہر الی مسکراہے آگئی۔

" کیول آئے تھے وہ تمہارے ہاں ۔" ____لیڈی سارۃا نے اس کی آئیسوں میں جما کھنے کی کوشش کرتے ہونے کہاں "اتم یہ سب کیول ہے جہ رہتی ہور کیا تعلق ہے تمہارا ان ہے۔" بلیک راسکل نے بھی اس کی آئیسول میں آئیسیں ڈالے ہوئے گیاں اور اس کے ملجھ میں بھی سرہ میری می اکبر آئی تھی۔

"ميرا ان سے ملتا بے مد ضروري ہے۔ بش ان سے لئے اللہ اللہ موں ۔" ___ ليڈي مارتا في اللہ موں ۔" ___ ليڈي مارتا في

'' کیا بھام ہے۔'' بیلیک راسکل نے ہوچی۔ '' یہ جی انہی کو بقاؤں گی ۔'' بیلیک مارڈائے کہا۔ اس نے میز پر پڑا بھا جی ویٹ انھایا اور ایک ہاتھ سے اس سے کھیلئے گی۔

المراس ا

" آتر کیا خمہیں واقعی خیں معلوم کے دو اب کہاں جیں ۔" لیڈی سارنا نے کہا۔ " اخبیں " کی سکا نے کی در اس کا سے اس

"الليل -" بيك راكل في كها- اوراى لمح ال ك حلق ہے ہے اعتبار کی نکی اور وہ کری سمیت الٹ کر دوسری طرف جا کرا۔ لیڈی سارتا کا ہاتھ ایا تک فراکت میں آیا تھ اور اس کے باتھ سے بھے دیت تکل کر بلک داعل کے جن م محرایا تھا جس سے وہ چھٹا ہوا کری میت چھے کی طرف الن میا تحارات سے بہلے کہ او اثنتا اسے بھنے ایڈی مارہ اپنا سریر نظر آئی جوفورا اند کر اس طرف آگئی تھی۔ قریب پینچے عی لیالی سارتا کی لات چلی اور بلیک راسکل کو اینے سر پر قیامت ی نواتی او فی محمول ہوئی۔ وومرے کیے اس کے ذکن پر اند جرا مسلط ہو كيا اور ده وين وجر وكيا-ات إلى ويروه الله يجوزة وكيار ليدُق حارتا في جمك كراك في كرون كي في باته والا امراس كا كاريك كرائ كرى سے دومرى طرف مين كيا الله الله اس في بيك راسكل كي مرون اور كم ين باتحد وال كر ايك جفك سے اسے الفاليا- وو زم و تازك ي لزكي ، بعاري جركم بليك راحل كو يول الخائب ہوئے میں جے بیک راحل کا کوئی وزن بی تہ ہو یا وہ أوشت يوست كي مجائة بالمنك كالكذا جوا_

لیڈی سامتا اے افعا کر دوسری طرف لائی اور اے کرے کے دائیں طرف دیکے ہوئے موقع پر ڈال دیا۔ پھر دہ تیوی

ے مڑی اور تیز تیز ہیتی دوئی اروازے کے پاس آگی۔ اس نے فرا دروں ہے کو لاک لگا دیا۔ دروازے کو لاک لگا کر وہ وائی بلک راسکن کے باس آگئی۔ اس نے جیکٹ کی دے کھول کر الدونی جیب میں ہاتھ ڈال کر ہاریک دی کا کچھا تکانا اور جدی جلدی اے کھول کی جلدی اے کھول کی داسکل کے جلدی اے کھول کی داسکل کے باتھ چر ہاتہ سے آرون کر ویکے۔ لیڈی مارتا نے ایک بار پیر باتہ سے ایک واٹھایا اور صوفے پر بھا کر اے صوفے پر باتہ سال میں موقع کے باتہ سے مرون کر دیا۔

المجی طرح سے بالدہ کر دو چھے بئی۔ اس نے پہند کھے توقف
کیا بھراس نے بلیک راسکل کی ناک اور مند پر ہاتھ جما کر اس کا
سانس روک ویا۔ چیند محوں بعد بلیک راسکل تے جسم کو ایک زور دار
جملکا اگا اور اس نے ایک ت آتھیں کھول ویں۔ اسے آتھیں
کھولتے و کھے کر لیڈی سارتا نے اس کے مند سے ہاتھ بہنا گئے۔
خود کو رسیوں سے جکڑا ہوا یا کر بلیک راسکل کی آتھیں کھیل
شود کو رسیوں سے جگڑا ہوا یا کر بلیک راسکل کی آتھیں کھیل

"بدید-کیا-بیتم نے جھے اس طرح کوں باندہ دکھا ہے۔" بنیک راسکل نے بکلاتے ہوئے کہا۔

"التمهادا مند تحلواتے کے لیے ۔" لیڈی مارتائے مسکراتے ہوئے اس لی مسکراتے ہوئے کہا۔ اس کی مسکراہٹ ہے حد سفا کان اور بے رحمان ی تھی۔ دیے ویک کر ایک لیے کے لئے بہت داخل جیے انسان کے چرب

پہلی خوف کے تاثرات نمایاں ہو گئے تھے۔ ''مم میری زبان محلوانے کے لئے۔ کیا مطلب ''سسسبلیک راسکل نے اپنے فشک ہوتے ہوئے ہوئوں پر خوف سے زبان پہیرتے ہوئے کہا۔ وہ ہراسال ظرون سے لیڈی سارتا کی طرف

المحریت لینڈ کے ایجنس کہاں ہیں ۔" ۔ لیڈی سارتا ن اس کی طرف و کیجے ہوئے بڑے کی جرے لیج میں کہا۔ "اگریت لینڈ کے ایجنس مرمیم کی ایجنس کی بات کر بھی ہو۔" بیسے بلیک واسکی نے خوفزوہ کیج میں کہا۔ کریت لینڈ کے ایجنش کا من کر ایک لمح کے لئے اس کا رنگ بدل گیا تھا۔ "اہی گلامٹر اور اس کے ساتھیوں کے بارے میں پوچے دئی بول۔" ۔ لیڈی سارتا نے اس افارڈ میں کہا۔

ہوں۔ ____ بیدی حارہ سے اس معروبی ہات ہوں۔

"کون گا مزر میں کسی گل مزرکوئیں جات اور تم ہے تم اس طرب اللہ ہے ہی ہوت ہوئی ہو ہے گئے یہاں جس طرب اللہ ہوئے ہے ہیں جب مبتی ہوئے ہے ہی بہاں جس طرب اللہ ہوئے ہے ہے ہیں جب مبتی ہوئے ہی ہے۔ کی ۔ یہ مت بھولو کرتم اس وقت بھی راسکل کے کلب میں ہو جبال آئے کے کے اس کی راسکل کے کلب میں ہو جبال آئے کے کی راست ہے گئی راست ہے ہوئے کی راست ہے موت کا راست کہا جاتا ہے ۔"___ بلیک راسکل کے تمون کا راست کہا جاتا ہے ۔"__ بلیک راسکل کے تمون کا راست کہا جاتا ہے ۔"__ بلیک راسکل کے تمون کا راست کہا جاتا ہے ۔"__ بلیک راسکل کے تمون کو کا مستمالے ہوئے کہا۔

"ليدى مارتا موت كا دومرانام بادر موت اليد راسة يفانا

جائی ہے بلیک راسکل۔ تبارے کے بی بہتر ہو گاک میں تھ ہے جو بوچے رہی ہوں۔ چھے صاف صاف بناڈ ورند ۔ "___لیدی سارتانے بھوکی شیرنی کی طرح فراتے ہوئے کہا۔

"ورند ورند كيا -" ____ ال بار بليك دا كل في جوايا المراق ورند كيا -" ___ ال بار بليك دا كل في جوايا المراق ورند كيا و الب ال في خود كو ممل طور ير سنجال البا تق - الله في جرب كي عندات بجرائي في الله في الله

" يركيا ہے -" بلك راكل نے كها جو آئىسى چارات حيرت سے اس بوش ميں موجود سيال كو دكھ رما تھا۔

" تیزاب" لیڈی مارتا نے بھیا تک انداز میں مسکواتے ہوئے کہا۔

التيزاب " بيك داكل في برى طرح = چوتك كر. البا-

" الاس بيد الكيب اليدا تيزاب بي جس من فواد و بحي الك الحيد عن موم كي طرح ليكمل جاء ب " مسل اليذي مارة ف كبار

راسكل كى آئىكسى خوف ب اور زياده تجيل كنيس-"ريد فائس كروپ- تت-تم ريد فائس كروپ سے تعلق رتحتی عد-" سے بليك راسكل نے كہا-

"التعلق - بونبه مرف تعلق نین - می خود موں ریا فاکس -" الیڈی سارتا تو میرا فرننی نام ہے - اصل نام ریا فائس ہے - ریا فاکس نے عرائے ہوئے کہا -

"نن فیل فیل فیل سے بارے میں ہوسکا۔ تم تم اللہ فاکس نہیں ہوسکا۔ تم تم اللہ فاکس نہیں ہوسکا۔ تم تم تم اللہ فاکس نہیں ہوسکا۔ اس کے بارے میں شا ہے کہ وہ انسانوں کو ہموکی شیر فیوں کی طرح میں ان ہے کہ وہ انسانوں کی طرح میں فیالک اور انتہائی خونوار، ورغمہ صفت اور بھیالک ہیں۔ تگر تم تو ہے تا کہ معموم اور عام کی لڑکی نظر آ رہی ہو۔" _____ بلیک راسکل نے اس کی طرف آ تکھیں بھیاڑ بھاڈ کر و کیمتے ہوئے کہا جیسے اے وائی از کی ورغم صفتی کی شہرت اولین کے وائی از کی مرغم ماند کے وائی از کی مرغم ماند کے دائی مرغم کی شہرت اولینڈ کے مائی مرائک میں بھیلی مائی میں کی شہرت اولینڈ کے مائی مرائک میں بھیلی مرئی تھی ہوئی تھی۔

ادشہیں شاید میرا جملہ یادنیں السماری فاس نے مسراج ہوئے کہا۔

"کون ساجلے" ___ بلک دا کل نے چونک کرکیا۔ "بیل نے تم سے کہا تھا کہ بھش خواصورت چیزیں عذاب کا "اوو گر" ___ بليك راكل في توف ب آكليس جازت و ي كيار

" بنس تیزاب سے فواد کر پھلایا جاسکتا ہو اے اگر سمی انسانی بنسانی جسم پر ڈال دیا جائے ہوگا۔" جسم پر ڈال دیا جائے تو خود ای سوچواس انسان کا کیا حشر ہوگا۔" لیڈی سارتائے سفاکانہ لیجے میں کہا۔

"آخرتم ہو کون اور یہ سب کول کر رہی ہو۔" ___ بلک راسل نے استے ختک ہونوں پر زبان چھرتے ہوئے کہا۔

"می شہیں اپنے بارے میں بنا بھی ہوں۔ اور میں تم سے سرف کریٹ اپنے بارے میں بنا بھی ہوں۔ اور میں تم سے سرف کریٹ لینڈ کے ایکنوں کے بارے میں پوچھ رہی ہوں۔ مجھے ان کا پید بنا دو۔ تو میں یہاں سے چپ چاپ دائی بھی جاوک گی۔ دوسری صورت میں اس جیزاب کو میں تمبارے جسم پر اس دقت تک والتی رہوں گی جب تک تم اپنی زبان نیس کول اس دقت تک والتی رہوں گی جب تک تم اپنی زبان نیس کول دیتے ۔'۔ لیڈی سارتا نے کہا۔

"گرتم ان کے بارے یم کیوں اوچوری ہوئم نے قاکبا افا کر تمبارالعنق ایک مین سے ہے۔ تم آگر ایکمی مین کے قوسط سے آئی ہو تو تمہیں ان کے بارے میں جھے سے زیادہ علم ہونا جاہے۔" بلیک راسکل نے کہا۔

"مراتعلق کریٹ لینڈ ے نیس اولینڈ سے ہے اور می ایک ایک پیٹر اور قاتموں کی تظیم سے وابست مول _ جس کا عام ریڈ فاکس ہے۔" ____لڈی سارتا نے کہا تو ریڈ فاکس کا عام س کر بلیک

آ باعث بھی بن عتی ہیں ۔" ___ ریفہ فاکس نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اوور بال- كما تفاتم في -" بيك راكل ق اثبات من سر بلا كركها-

" تو گھرال سے پہلے کہ ش تمہارے لئے مصیبت اور عذاب کہا عشہ بن جاؤں۔ اپنی زبان کول وہ ۔" _____ رئید قائم کے کیا۔

" گرتم ان كے بارے ش كيول بوچورى جو-"___بليك اكل في كيار

"من ان کے بارے میں کھوٹیس جاتا ۔"____بلک راسکل نے کہا۔

" فیک ہے۔ آپ میں تم سے بھی تیس ہوتھوں گی ۔" ریڈ فاکس نے کہا۔ اس نے اچا تک ہاتھو میں بجڑی ہوئی ہوگی ہوگی ٹیز می کر وی۔ بلیک راسکل نے ہوگھا کر اپنا سر چھے کر اپنا تحر بوال سے نگلنے وال قطرہ اس کے تھٹے پر بڑا۔ ایک لیمے کے لئے تطرہ پتلون میں

جذب ہوا گیر وہاں سے وحوال سا نظاء ووسرے کمیے بلیک راسکال کی آگھیں چیٹ پڑیں۔ اس کا مند کھلا اور ٹیر اس کے منہ سے جیسے چیؤں کا طوفان سا بہ نگاہ۔ اس کی بٹلون کے ساتھ ساتھ اس کا تھنتا بھی جیلس گیا تھا۔ وہاں سے مسلسل وحوال افغا رہا تھا اور بلک راسکل کے تھیئے سے بلیلے سے اٹھنے کے تھے۔

"" جیزاب کا یہ تظرو تہارے کی بڑی بئی مورائ بھا تا ہوا
آرے ہیں کی بڈی کے آخری سرے تک چینی جائے گا دلیہ
ال یا ہے۔ ریم فائس نے کہا اور اس نے اس کے دوس ۔

ال یا ہے۔ ریم فائس نے کہا اور اس نے اس کے دوس ۔

ال یا ہے جی تیزاب ڈال ویا اور بلیک راسکل کی چینوں ہے اس کے دوس ہے اس کے جینوں ہے اس کے میں ہو کھا لیا اور بلیک راسکل کی چینوں ہے اس کی تر وکھا لیا ہوتی کی تر وکھا لیا ہوتی کی تر وکھا لیا ہوتی ہوئے ہوئے گا ہوئے گئے اس کی آوازیں کر سے ہے۔ بلیک راسکل چینا مرضی ہو سے چینے چاہئے گر اس کی آوازیں کر سے ہے وہر نہیں جائشی میں کر کوئی تر دو فیس ہو اس کی توفیق میں کر کوئی تر دو فیس ہو

" انجی تو میں نے تمہارے ووٹول پاؤں جلائے میں بلیک راسکل سوچو آثر اس جیزاب کا ایک قطرہ میں تمہارے سر پر ڈال وول تو تمہارا کیا حشر ہوگا۔" _____ ریڈ فائس نے انجائی سفا کانہ لیجھ میں کہا۔ اس کی آئجھوں میں انجائی سفا کی اور شوفناک پن آئم تھوں میں انجائی سفا کی اور شوفناک پن آئم تھا۔

"رردرك جاؤر فاركاؤ ميك رك جاؤر ممد شل مل "

يول، ريا تفا۔

" کمرہ تمبر !"_____ریڈ فاکس نے پوچھا۔ " گلامٹر کا کمرہ تمبر چارسوسر سی ہے۔ باتیوں کا میں قبیل جانتا۔" بلیک راسکل نے کہا۔

"ان کے علیے ہٹاؤ ۔" ۔۔۔ ریٹر فاکس نے کہا تو بلیک رسکل اے گاہشر اور اس کے ساتھیوں کے علیے بٹانے لگا۔ اس ووران ریٹر فاکس نے بوکل پر کارک نگا کرا سے ووبارہ جیب میں رکھالما تھا۔

" تحییک نور بلیک داسکل میرے کئے بہت ہے یہ سب۔
اب میں فود می ان تک بھٹی جاؤں گی۔ تم ف سب بھو گئی مٹا
کر اپنی موت آسان بنائی ہے۔" _ ریڈ فائس نے کہا اور
اس کی بات من کر بلیک راسکل بری طرح سے چانک کر اس کی طرف و تھے لگا۔
طرف و تھے لگا۔

" کک کیا مطلب تت تم نے تو کہا تھا کہ تم مب کھے بتائے پر چھے چھوڑ دوگ " بیان راسکل نے فوق جر ۔۔ ملحے میں کہا۔

بلیک راسکل نے حلق کے بل ویضئے ہوئے کہا۔ اس کا جیم خوف اور تکلیف کی شدت سے بری طرت سے کا نب رہا تھا اور کمرے میں انسانی کوشت کے جلنے کی سرانڈ سی چیلتی جا رہی تھی۔

"ارے باس مائی تو میں نے صرف دو قطرے ڈالے ہیں اور تمیارا یہ حال ہو رہا ہے۔ میں تو سوق ری تھی جب تک میں تمہارے جسم پر ساری ہوتل ٹیس اطابی دوں کی تم کچھ نیس بولو کے۔"۔۔۔۔ ریڈ فائس نے اخیائی طو بھرے کیچے میں کہا۔

" یہ خوفناک عذاب ہے۔ ٹیزاب آگ بن کر میری بڈیوں میں اس آگ بن کر میری بڈیوں میں اس آگ بن کر میری بڈیوں میں اس آگلیف کو برداشت نہیں کر سکتا۔ تم واقعی خالم ہو بے حد خالم ۔ " ۔ بیلک راسکل نے خوف ہے تحر تحر اسے ہوئے کہا۔

"ابھی تو ابتدا ہے۔ تم نے میراظلم دیکھا کہاں ہے۔ و کیو لو تو تہاری روٹ تک کائپ اٹھے۔" ۔۔۔ ریڈ فاکس نے سفا کی ہے مسکرا کر کہا۔

" گلاس این تین ساتھوں کے ساتھ براس بول میں ہے۔" بلیک راسکل نے کہا۔ وہ بشکل اپنی تکلیف برواشت کرتے ہوئے

دبادیا۔ تر تراہت کی تیز آوازوں کے ساتھ بلیک راسکل کے جم کو کے بعد ویگرے کی چھکے گے اور پھراس کا جم ساکت اور آگھیں پے نور ہوتی چلی کئیں۔

جولیا اور اس کے ساتھ اس کے جار ساتھ ایک جبو بیت طیارے میں سوار تصاور برطیارہ برق رقباری سے اولینڈ کی طرف اڑا جا رہا تھا۔

یولیا نے مجبران کے ساتھ میننگ کرے ال مشن پر کام کرنے کے لئے چار ساتھیوں کو چن لیا تھا جو اس مشن پر کام کرنے کے لئے چار ساتھیوں کو چن لیا تھا جو اس مشن پر کام کرنے کے لئے اس کے بیچ طور پر معاون ثابت یو تکتے تھے۔ ان جس صفورہ توریء کیپٹن کلیل اور کرائی شائل تھے۔اس نے باتی مجبران کو صرف اس لئے ڈراپ کیا تھا کہ وہ اپنے ساتھ زیادہ بھیڑ بھاڑ نہیں رکھنا چاہتی۔ اس کا کہنا تھا کہ جیز رفتار اور خطرنا کے مشن بی شین رکھنا چاہتی۔ اس کا کہنا تھا کہ جیز رفتار اور خطرنا کے مشن بی اس حقے کم افراد بول کے بہتر ہوں کے کیونکہ وہ کام زیادہ تیزی اور گئن سے کرتے ہیں۔ زیادہ افراد کی صورت بیل انہیں با تھا عدہ پانگانے اور دیکھ بھال کرنا پڑتی تھی اور پھر جب ساتھی ادھر ادھر کھر

جائے تھے یا ذکی ہوجائے تھے تو ان کی پریٹائی ہے الگ دوجار عودا پڑتا تھا۔ اس لئے جوایا چاہتی تھی کہ دو کم ہے کم ساتھی ساتھ لئے جائے گی اور تیم ان کی ساتھ لئے جائے گی اور تیم ان کی ساتھ کی کوشش کرے گی۔ اس بی صالحی، خاور بنمائی اور چھان نے اختراض کی کوشش کرے گی۔ اس بی صالحی، خاور بنمائی اور چھان نے اختراض کی تو تاکی کوشش کرنے کے بعد جوایا کے لیج میں خاصا روکھائیں آ گیا تھا۔ اس نے ذریق چیف میں کر آئیس اپنے مشن ہے انگ کرنے ہیں جو تھا ہی جو تا تھا اس کے دو خاموش ہو گئے تھے۔ پھر جوایا نے چیف کو اپنے تیم کی اپنے سے آگا و اپنی کیا۔ چیف نے چوک سارا اختیار پہلے کی جوایا کو دے ویا تھا اس کیا۔ چیف نے بھر مارا اختیار پہلے کی جوایا کو دے ویا تھا اس کیا۔ چیف نے انگل کیا اختراض ہو سکتی تھا پھر چیف نے آئیس وائیس حائی اس کے انگل کیا اور کہا کہ دو جلد سارے انتظامات کر کے آئیس مطلع کر اپنیس مطلع کر ایک کا کہا اور کہا کہ دو جلد سارے اونٹی جانگتی ہے۔

انگے دو روز بعد پیف نے جوابیا کو ائیر پورٹ وکٹینے کی ہدایات ویں۔ چیف کے کہنے یہ جوابیا اپنی مخصوص تیم کے ہمراہ ائیر پورٹ وکٹی گئی اور پھر انگے چینر گھٹوں جد وہ اولینڈ جانے والی مخصوص فلائیٹ میں سوار تھے اور فلائیٹ انٹیک اولینڈ کی طریف لئے روال دوال تھی۔

جولیا کے ساتھ واق میٹ پر ٹرائی تھی۔ اس نے چھیے تو ہر اور صفور تھے دیکہ کھیٹن قلیل دوسری رو بیس سب سے آخری سیٹ پر جیٹنا تھا۔

مختصری شیم لے جانے اور خاص طور پر عمران کے ساتھ نہ ہوئے کی وجہ سے صفور، کیٹین قلیل اور کرائی خاموش تھے جیکہ عمران کے ساتھ نہ ہوئے سے تنویر خاصا مسرور وکھائی دے رہا تھا۔ اس کا بس ٹیمل چل رہا تھا ورنہ وہ کرائی کو اس کی سین سے اٹھا کر خود جولیا کے ساتھ والی سیٹ پر آ بیٹھتا۔

کراٹی کی شکل چونکہ جوانی کے ملتی جلتی تھی۔ اس لیے جوانیا کے کتنے پر اس نے بلکا مجلکا میک آپ کر لیا تھا اور خود جوانیا اور اس کے باقی ساتھی بھی میک آپ میں تھے۔

"مس جولیا۔ کیا میں آپ سے ایک بات اوج مکن دول ۔" اچا تک کرائٹی نے جولیا سے گوڈ زبان میں خاطب ہو کر کیا جو نہ جانے کن خیالوں میں کھوئی ہوئی تھی۔

" بي جور اور يرتم في في مس جوايا كون كها ب- تم تو في مرف جوايا كبين مو " يوليا في وك كركها ...

"ان وفت آپ ہماری ٹیم کی لیڈر جی مس جولیا۔ دوسروں کی طرح آپ کی عزت اور تکریم میرائیمی فرش ہے ۔"____ گراشی نے انتہائی شجیدو لیجے میں کہا۔

" تمہارے کیج میں روکھا بن اور قدرے سرو مبری بھی ہے۔ کیا ہے بھی میری عزت اور تحریم ہے ۔" ____ جوالیا نے اس کی طرف گہری انظروں ہے اسکھتے ہوئے کہا۔

" الذي كوتى بات منيل ب- يمن آب سه نادش الدازي بات

" کین تہارے کے کا یہ مطلب تو نیس کد عمران کے ساتھ نہ ہونے سے ہم اس مشن پر کام می فیش کر تھیں گے۔" ____جوایا نے اس کی طرف تیج نظرول سے دیکھتے ہوئے کہا۔

" خیس بین ایدا کی فیل کبنا چاہتی۔ میں صرف اتھا کہنا چاہتی۔ میں صرف اتھا کہنا چاہتی ہوں کہ جب میں ایدا کی کہنا ہوائتی ہوں کہ جب میں ایدا تو وہ بھی ہوئے جب اور کے جب میں ایر کام بھی مشن پر کام کرتے ہوئے وہ بھی ایس جانسی کا احساس ہی خیس ہوئے وہ بے کراشی کہ ایم کسی خطرناک مشن کو چوا کرئے جارہے جیں۔" ____ کراشی نے کہا۔

"العینی تم اس کی احتفالہ حرکتوں سے خوش ہوتی ہو ۔" بولیا نے اسے گھور کر کہا۔

"همرای کیا۔سب بی ان سے فوش ہوتے ہیں۔" کرائی نے فورا کیا۔

"سوائے میرے ۔" ___جولیائے مند بنا کر کہا۔ " کیوں۔ کیا آپ خوش نہیں ہوتیں۔" ___ کراٹی نے کہا۔

" تجھوڑ و ان ہاتو الی کوئے صرف اس لئے ٹاخوش ہو کہ جارے ورمیان مزاجہ ہا تھی گرنے والا عمران نہیں ہے۔ یا کوئی اور یات ہے۔'ا کوئی اور یا ہے۔'ا کے بوجھا۔ "ایک ہات اور بھی ہے۔'ا سے جوانیا نے بوچھا۔ کررہ ی دوں۔ " ۔ ۔ کرائی نے ای انداز می کہا۔
"بہر حال کیو۔ کیا ہو چھٹا ہے جمہیں ۔" ۔ جو کیائے ایک طویل سائس لیتے ہوئے کہا۔ جیسے وہ کرائی کے بدلے ہوئے کہا وہ انداز کو بخوبی مجھ رہی ہو۔ جو لیائے عمران کو جس طریق نیم کی لیڈری ہے لگا تھا اور سیکرت سروس کے باتی جمہران کو اس مشن سے ڈراپ کیا تھا ۔ اس وقت اس کے ملیح جس جو سرواور وادر وکھا بن تھا اس کے تابید کرائی نے بھی اپنا انداز بدل لیا تھا اور اور وہ جو لیا کو تاب کیا تھا اور سیکر کے طور پر قبول کر رہی تھی۔

الم میں زیادہ بھیر بھاڑ نہ ہوئے والی بات آو تجھ میں آئی ہے۔ لیکن آپ نے اس بار خاص طور پر عمران صاحب کو کیوں اس مشن پر ساتھ تیں لیا۔ آپ جائی تیں تا کہ عمران صاحب کے ساتھ ہوئے ہے میں او کیوں ساتھ ہوئے ہے مشن میں کامیائی کے چائی گئا باتھ جائے تیں بلکہ میں تو یہاں مشن میں کامیائی کے جائی گئا باتھ ہوئے ہے کامیائی مو فیصد ہمادا مقدر بن جائی ہے۔ اسے کرائی نے کہا۔

''امچھا آو تم نے اور باقی سب نے عمران کے ساتھ شہ ہونے کی جدے اس خرح مند بنا رکھے ہیں۔''۔۔۔۔ جوایائے کہا۔ ''منیس۔الیکی بات نہیں ہے۔ عمران صاحب کے ساتھ شہ ہوئے کی مجہ سے یہ سفر اور مشن پیجا پیسکا سا اور بدمزہ سا لگ رہا ہے۔''۔۔۔۔ کراسٹی نے کھلے دل سے کہا۔ وقت اوليند ع لقريا ايك كفني كى دورى يرين اليكن جمين الجمي ابھی اولینڈ سے اطلاع می ب کہ اولینڈ کا موسم ب حد فراب ے۔ ہر طرف گرے ساہ بادل جھاے ہوے ہیں۔ بجیوں کے فلائيك اوليند كم محمى جمي شهرك ائير يودك كي طرف ميس في جا کے ۔اس لئے بدام مجوری ہم فلائید اگیاس جزیرے کی طرف لے جارے ہیں۔ ہمیں چھ محفظ کیائ لایے پر المبرا پانے گ اک کے بعد موسم کے بہتر ہوتے ہی ہم آپ سے کو منزل متصود مك يري الله على الله على أب الله فيرمو في صورتمال من ہمارے ساتھ تعاون کریں گے۔شکریہ ۔" ___ ان الفاظ کے ساتھ بی چیکر آف ہو گئے۔ یہ اعلان منتے ی جہاز میں موجود سافر آئی میں چمپولیاں کرنے گھے۔ جولیا اور اس کے ساتھوں ك چرول ي بى يدانى كارات اجراك عيد

"كيا كمتى بيل من جوليا-كيا بداعلان غير متوقع نيسي" كراشي في جوليا سے فاطب موكر كها۔

"بو بھی سکتا ہے اور تیس بھی ۔" ___ جولیا نے سادہ سے ۔ کچھ میں کہا۔

"آپ بڑے مجم سے انداز میں جواب دے ربی ہیں۔ اس کی کوئی خاص وجہ۔" ____ کرائی نے کہا۔ "ابھی مثالی مول ۔" ___ جولیا نے کہا اور انحد کوئی ہوئی۔ "كيا- دوجهي كهدود " جوليا في كها-

المحمران صاحب ب حدة بين انسان بين بدوه برقتم كى المحران صاحب ب حدة بين انسان بين بدوه برقتم كى المحيد الله المحترين الم

"وو تو تھیک ہے۔ مگر ۔" ۔ کراٹی نے کہنا جاہا۔
"ابس ۔ میں اور کھوٹیس شنا جاہتی۔ میں نے ہو کہنا تھا کہد
دیا۔" ۔ جولیا نے سرو لیج میں نہا تو کرائی جونت بھی کر
خاموش ہوگی۔ ای لیج جہاز کے توکیر آن ہو گئے اور جہاز کے
کیٹین کی آ واز سائی دیے تھی۔

محترم خواتین و حضرات، فلائید تحری تحری سکس کا نیشن اوسک آب سے مخاطب ہے۔ براہ کرم توجہ سے میری بات سیس ماری فلائید اس وقت افحادہ برار فٹ کی بلندی پر ہے اور ہم اس کا مطلب صاف ہے کہ آپ چیف کوصورتعال ہے آگاہ کرئے جاری تھیں ۔'' ____ کرائن نے کہا تو اس کی فیانت پر جماع ہے افتیار دل ہی ول میں اے داد دیے گئی۔

" شہاراخیال ورست ہے ۔ شما چیف سے بات کرنے گی شمی " ___ جولیائے کہا۔

"جہاز میں کوئی ٹرائسمیر کام نییں کرتا۔ پھر آپ نے چیف سے بات کیے کر لی۔" ___ کرائی نے کہا۔

"میں اپنے ساتھ آرٹی ایس مائیک لائی ہوں۔ اس مائیک اور
اس کے سستم سے کی جائے والی کال سے جہاز کے کی فن سے تم پر
کوئی قرق نہیں پڑتا اور زری اس کال تو تسی طرق روکا اور جیک آیا
جا سکتا ہے۔ بین تصویحی آلد چیف نے مجھے خاص طور پر ویا تھ جے
میں نے اپنی وائی کے بچھے جھے میں چھیا رکھا ہے ۔" ____ ہوایا
نے کہا۔

" اوه- چركيا كما ب چيف في-" _ كراش في اثبات شل مر بلا كركها-

" میرق کال کے اوران چیف نے اولینڈ کل بات کی تھی۔
اولینڈ کا موہم قراب تیں ہے۔" ۔۔۔ برای نے اطمینان جم ۔

الج یس کیا تو آمرائی کے چیرے پے شدید جم الی اور نے تل ۔

"مطلب۔ جہاڈ کو جان اور نو کر انہاس کی طرف لے جایا جا رہا
ہے۔" ۔۔۔ کرائی نے ہونت چہاتے ہوئے کہا۔

جیسے ہی وہ اٹھی ای لیمے ایک انبر ہوشن تیز تیز چکتی ہوئی اس کے پاس آگئی۔

" ادهمس بلیز۔ آپ اپنی سیٹ پر بینے جا کیں۔ جہاز چند ہی کھوں بیس لینڈ کرنے والا ہے ۔" ۔۔۔ انہے موسٹس نے مود ہانہ سجھ میں کہا۔

" موری ایر جنسی ہے۔ ہیں واش روم ہیں جانا جا اسی ہوں۔"
جوالیا نے کہا اور میٹ سے لکل کر جباز کے جھینے جھے کی طرف چال
پڑی ۔ ایر جنسی کا من کر انبے ہوئش خاموش ہوگی تھی ۔ پھر جوالیا
ایکلے دی منٹوں بعد وائیس آئی ۔ کیٹین قلیل اس کی طرف و کیے دہا
تھا۔ جو لیا نے آئی کوڈ میں اے اشارہ کیا تو کیٹین قلیل نے
ائیات میں سر بلادیا پھر جوالیا نے صفور اور تنویر کو بھی آئی کوڈ میں
ائیات میں سر بلادیا پھر جوالیا نے صفور اور تنویر کو بھی آئی کوڈ میں

"کیا کہا ہے چیف نے ۔" ___اس کے بیٹھنے کی کراشی نے کہا تو جولیا چوکک کراس کی طرف و کھنے گئی۔

"التمهین کمیے معلوم ہوا کہ میں چیف سے بات کرنے گئی تھی۔" جولیائے جیران ہو کر کہا۔

الیمی نے آپ لوگوں کے ساتھ زیادہ تو کام نیمی کیا تگر کیم بھی میں آپ کی عادات سے کائی حد تک واقف ہو بھی ہوں۔ آپ کسی بھی صورت میں ایم جنسی کا لفظ استعمال نیمیں کرتے۔ آمر کوئی مسئلہ ہوتا تو آپ پہلے اٹھ جاتمی۔ کیٹین کے اطالان کے بعد اٹھنے -6

ا گلے آ و مصر محفظ بعد ان کا جہاز راصرف ایک عارضی انز میشن انبر پورٹ پر لینڈ کر چکا تھا بلکہ جہاز کے دروازے بھی کھول و ئے کئے تھے اور جہاز کے درواز ول پر سیز صیال بھی لگا دی آئیں۔ پھر تمام چیتجر کو باہر لا پا گیا اور ان کو بردی بردی بسوں میں بھا کر زیشل کی طرف پینچا دیا گیا۔

زمین الاؤنی ہے ان جی ہے کی کو بھی باہر جانے کی اجازت

النہ حق ۔ راجنل الاؤنی کے ساتھ می ایک خواصورت اللی

ریسٹورن تھا گر جوایا نے ان سب کو ریسٹورن جی جانے ہے

روک دیا تھا۔ زیاوہ تر سافر کھانے پینے کے لئے ریسٹورن میں فرص جی بیٹی چانے کے

میں چلے گئے جے گر میکرٹ مروی کے مجران سیت کی ساقر رفیق کے

ریسٹورن کی دیر گزری ہوگی کہ ایک تھے۔ ابھی تھوزی ہی دیر گزری ہوگی کہ اویا کی اس فرا ایا نے

رفیق بھی اور پر ای کے میں گواری ہوگی تھی۔ اس بوار اس نے

فرا ابنا سائس روک لیا گر شاید دیر ہوچکی تھی۔ ای لیے اس کا سر

زور سے چکرایا اور پر اس کے دہائے پر اند چرے کی چاور یس کی

میں جلی گئیں۔ پر جس طرح اند چرے بی چگا اور بندری بوا ہوتا چلا ہے۔

ایسا بھی آیک چکو جوایا کے دہائے میں چکا اور بندری بوا ہوتا چلا

چند عی محول میں جولیا کو ہوش آ گیا۔ ہوش میں آ کر چند کھے وہ خالی خالی انظروں سے دیکھتی رہی چر جیسے ہی اس کا شعور جا گا۔ " پان _"___جولیائے اثبات میں سر بلا کر کہا۔ " اور ایبا شاید ہمیں تریپ کرنے کے لئے کیا جارہا ہے۔" کراٹی نے سر سراتے ہوئے کچھ میں کہا۔

" النین بات ہے۔ کسی اور وجہ سے صاف موسم کے با ابھود اور این کے جانے کا اور کیا سے جانے کا طرف لے جانے کا اور کیا مقصد ہوسکتا ہے۔ " ____ جولیاتے کیا۔

"اوور پھر کیا گیا ہے چیف نے ۔" ۔۔۔ کراٹی نے پی چھا۔
"میں نے چیف سے سرف اولینڈ کے موسم کے بارے بھی ا جائے کے لئے کال کی تھی۔ آگے جو کرنا ہے وہ ہم خود کر پر کے۔ اس کے لئے چیف نے جمیں پہلے می فری ویند دے رکھا ہے۔" ۔۔۔ جولیانے کہا۔

"آپ کا کیا خیال ہے۔ گیائ جزیرے پر مارے ساتھ کیا برسکن ہے۔ کیا ہم پر تمل کیا جائے گاہ ہمیں چرنے کی کوشش کی جائے گی۔" ___ کراش نے یوچھا۔

"دونوں ہی ہاتھی ممکن ہیں۔ میں نے دوسرے ساتھیوں کو تماط رہنے کا اشارہ کر وہا ہے۔ تم بھی احقیاط کرنا۔ جو ہوگا ہم اس وقت حالات کے تحت اقدام کریں گے ۔" ۔۔۔ جولیا نے کہا تو کراش نے اثبات ہیں سر ہلادیا۔ چشر کھول بعد ائیر ہوشش نے اتبین میٹ میلئس ہاند سے کے لئے کہا اور نیمر جہاز کے کیٹین کی طرف سے شیاس ائیر چوٹ پر جہاز کے فیند تھے کے بارے میں بتایاجائے

موش میں آئے می جو لیا کو یاد آگیا اکر کیا ہوا تھا۔ جس طریق جہاز کو بنگائی طور پر اولینڈ کی جہائے جزیرہ آلیا ان میں لینڈ کیا گیا تھا۔ وجین ہے اس کا باقعا تھنگ گیا تھا کہ ججے نہ وجی ضرور ہونے والد ہے۔ اس کے باقعا تھنگ گیا تھا کہ ججے نہ وجی ضرور ہونے والد ہے۔ اس نے ایک تھی جس نے اس فورا بنا ایا تھا کہ اولینڈ کا جو کہ موجم صاف ہے۔ اس جیاز کو بھی طری پر آئیں ٹریپ کرنے کے موجم صاف ہے۔ اس جیاز کو بھی طری از ایا گیا ہے جو اولینڈ کا بی مقبوشہ کی ایک جرا آیا و تھا کہ جو اولینڈ کا بی مقبوشہ تھا۔ اس جزارے کی طرف لے جایا گیا ہے جو اولینڈ کا بی مقبوشہ میں گئے کا تھی مقبوشہ کی گیا تھی ویا تھا۔ جہاز کی لینڈ گئی تھی کوئی واقد ظرور پر ایک میں ایک ہوا تھا۔ اور حالات بالکل موا تھا۔ جہاں کا کر ٹریشل جگ تھام معاطات اور حالات بالکل کینٹر دکھائی وے رہے تھے۔ لوگ ٹریشل لاؤ گئے سے ماحقہ رہوں دنے

یس جا رہے تھے لیکن جوابیا نے مظلمتدی کا مظاہرہ کرتے ہوئے انہیں ریسٹورنٹ میں جانے سے روک دیا تھا۔ جہاز کو اگر واقعی خاص طور پران کے لیے جزیرہ گیامن میں لینڈ کیا گیا تھا تو اُٹیس دہاں ہر طرح سے احتیاط برخاتھی۔ ریسٹورنٹ میں اینڈ کیا گیا تھا تو اُٹیس مشروب یا کافی مظلواتے جن میں بی ہے ہوئی کی دوا بھی طوف جا تھی مشروب یا کافی مظلواتے جن میں بی ہے ہوئی کی دوا بھی طوف جا تھی ہوا تھی ہوا کے اور اس کے ساتھیوں کو آن دادہ میں ہے ہوئی گئی تھی جس کے اور اس کے ساتھیوں کو آن دادہ میں ہے ہوئی کر دیا تھ جس کے نتیج میں دوسب یہاں موجود تھے۔

وہ آب کیاں تھے۔ اور انہیں کون یہاں ادیا تھا اور اس طرق ان میں میں کہ راؤز والی کرمیوں پر کیول جگزا کیا تھا جوانیا اس کے بارے میں پہوٹیوں جائی تھی۔ لیکن وہاں حرف وہ اور اس کے ساتھی موجود تھے۔ اس سے جوانیا کواندازہ جو کیا تھا کہ ان سب کو پیچان لیا گیا تھا۔ ان کا میک اپ پیچان لیا گیا تھا۔ ان کا میک اپ پیچان لیا گیا تھا۔ ان کا میک اپ پیچان گیا تھا۔ ان کا میک اپ پیچان کیا گیا تھا۔ ان کا میک اپ پیچان کیا گیا تھا۔ ان کا میک اپ بیک سے بی انسان میں کیا ہے بی انسان کیا گیا تھا۔ ان کا میک اپ سے بی انسان میں انسان کیا اس کے انسان میں انسان کے جووں پر بدستور میک اپ تھا۔

ابھی جوابیا ہے سب سویق علی ربی تھی کہ اس نے عشور کی کراد سن یہ دوہر سے کمچے صندر نے آتھیں کول ویں اور پکر وہ خود کو بدلے ہوئے ماحول میں دکھے کر چونک چا۔ F

"شاید دومرے مسافروں کو الگ الگ مقامات پر رکھا "کیا جو۔" _____ جولیانے کہا۔

"" لیکن جمیل افوا کرنے والے کون جو سے جی بہار کو ہائی جیک جیک جہاز کو ہائی جیک کیا جاتا تو اور ہائی اور دو بھی ائیر پورٹ سے بھلا افوا کیے کیا جاسکتا ہے۔ اٹیر پورٹ کی انتظامیہ اور شکیورٹی فورس نے جمیس بچائے کی کوشش کیوں گئیں کی رائے سے مفدر نے انتہائی پر بیٹائی کے عالم میں کیا۔ وو سب بظاہر اپنا اپنا راگ الاپ دے بھی گر وہ آئی کوؤ میں ایک دوسرے سے یا تھی بھی کر دے ہے۔

" ہم سب کو ہا قاعدہ ٹریپ کر کے بیان ادیا گیا ہے ۔" جولیا ان سے آئی کوڈیش کہا۔

او لیکن جمیں انہوں نے پہلان کیے لیا۔ ہم سب میک اپ میں میں اور ہمارے میک اپ بدستور قائم میں۔" ____ گرائی نے کہاں

''کیٹ مینڈ کیٹ کوئی معمولی مینڈ کیٹ نہیں ہے۔ اگر وہ اولینڈ کے ایک پورے شر پر بھند کر سکتے ہیں آؤ چر ان کے پاس معدید سائنسی نظام جونا کوئی بزئی بات فیل ہے۔ ہوسکتا ہے انہوں نے کسی سائنسی نظام جونا کوئی بزئی بات فیل ہے۔ ہوسکتا ہوں۔'' مغدر نے کسی طریقے ہوں۔'' مغدر نے کہا۔

" ہاں۔ ہماری اور کوئی انقار میشن ان کے پاس مونا ناممکن می

"اد ہے۔ یہ کیا۔ مم - ش کہاں ہوں۔ اور یہ سب بہ یہ سب کیا ہے -" - صفور نے ہوش می آگر بوطل نے کی جائدار اداکاری کرتے ہوئے کہا۔ اے اداکاری کرتے وکھ کر جوایا کے چرے یہ اظمینان آگیا۔

المهم - يس بحى يريتان بول مسلم - نه جان جيش يهال كون الايا ب اورجيس الى طرب يهال الاكركيول جكزا عيا ب " جوليا سفه عام الاكيول كى طرب انتهائي خوفزوه اور پريتان كن ليج عن كها - چند عى لمحول عن دوسر - ممبران كو بحى جوش آ عيا - وش يس آكر انتين بحى سارى تيج فيش محصة عن ويرنيم كى تحى - وه سب ايك دوسر - حالة علق ذرے ذرت سے اور ب حد پريشان وكھائى دے دے جے -

"مم - بحرا خیال ہے کہ جدرے جہاز کو بانی جیک کر دیا عمیا ہے الدرہمیں بائی جیک کر دیا عمیا ہے الدرہمیں بائی جیکروں نے بہاں لا کر باندہ دیا ہے ۔"____ کرائی نے بھی خوفزادہ ہونے کہا۔
نے بھی خوفزادہ ہونے کی جمر پور اوا کاری کرتے ہوئے کہا۔
" بائی جیک ۔ لیکن ہم تو فرمینل میں تھے۔" ___ تنویر نے

"شايد وہال سے جميس افوا كيا عمل جو " ___ صفور نے بار

والے کوئی اور ہیں ۔ اسے صفور نے کہا۔

مرت میں میٹر کیٹ کے سوا یہ کام اور کون کر مکتا ہے۔ بھی طرق میں مہاں لایا گیا ہے اس سے صاف پند چل رہا ہے کہ کیٹ میٹر کیٹ کے باتھ کس قدر کیے ہیں۔ طیارے کو اولینڈ سے بڑروہ گیائن جرایائ کی طرف لے جاتا اور پھر گیائن جرایے کے ائیر اپورٹ ، انتظامیہ اور میکیورٹی فورمز کی موجودگی جی جمین وہاں سے نکال لاتا۔ بیائی قدر آ مالن کام ٹیک ہے۔ اسے کیٹین

" ہاں۔ ان کے ہاتھ واقعی بہت کیے ہیں۔ ہر صال ہم سب
ای طرح پر بیٹان ہوئے کی ایکنگ کرتے ہیں۔ جب ملائ
مور تحال واقع نہیں ہوجائی۔" ہے صفر نے کیا اور پھر وہ ای
طرح پر بیٹائی کے عالم میں ایک وہ مرے سے ہا تھی کرنے گئے۔
کچھ ور بعد اچا تک کرہ کا اکلوتا دروازہ کھا جو ان کے بالکل
سامنے تھا۔ دروازے سے ایک خوبصورت لاکی افر آگئی۔ ای
نے نیلے رنگ کا چست لہاں چکن رکھا تھا۔ اس کے بال افروئی
اور کا ندھوں کک تراشیدہ تھے۔ اس کی آئیسیں نیلی تھیں جن کی
وزوں کا ندھوں پر فیلے رنگ کی بلیوں کی شکیس بنی تھی۔ اس کے این وائی کی جن کی
دونوں کا ندھوں پر فیلے رنگ کی بلیوں کی شکیس بنی ہوئی تھیں جو
دونوں کا ندھوں پر فیلے رنگ کی بلیوں کی شکیس بنی ہوئی تھیں جو
دونوں کا ندھوں پر فیلے رنگ کی بلیوں کی شکیس بنی ہوئی تھیں جو
دونوں کا ندھوں پر فیلے رنگ کی بلیوں کی شکیس بنی ہوئی تھیں جو
دونوں کا ندھوں پر فیلے دی کی بلیوں کی شکیس بنی ہوئی تھیں جو

بات لکتی ہے۔" ___ كيلن ظليل نے كبار

"میری میجود میں نہیں آرہا آگر کیٹ میٹلہ کیٹ نے جمیں مادک کر لیا تھا تو او جمیں جزیرہ گیاس میں کیوں لائے تھے اور پھر اس طرح جمیں ہے ہوش کرتے میاں لا کر باندھے کا کیا مقصد ہوسکتا ہے ۔" ہے جولیائے پریشائی سے عالم میں کہا۔ "ادیبا دو ہی صورتوں میں ہوسکتا ہے۔" سے کیشن گلیل

"كون ى صوراؤل شى " يوليان كما-

"امکن ہے انہوں نے ہارے میک اپ چیک کر لئے ہوں ۔
الکین شاید ان کے لئے ابھی یہ فیصلہ کرنا مشکل ہو کہ ہارا تعلق
واقعی یا کیشیا میکر ہے سرواں ہے ہے بھی یا نیس ۔ دوسری صورت یہ
بھی ہوگئ ہے کہ دہ آمیس جان بوجھ کر یہاں لا کر اور زندہ رکھ کر
ہمارے مزید ساتھیوں کے بارے میں جانا چاہے ہوں ۔" کیشین
تھیل نے کہا۔

"مزيد سأتحى " _ توريخ كبار

''باں۔ انہیں یہ تو کنظرم نہیں ہوگا کہ ان کے خلاف کام کرنے کے لئے پاکوشیا کے صرف پانٹی ایجنٹس الل آئے ہوں گے ۔'' کھیٹن کھیل نے کہا۔

" الله مير تو أب ريكن البحى تو يد مطع موتا باتى ب كه البين المحلي تو يد مطع موتا باتى ب كه البين الله ميران كيث مينان كيث مينان كيث مينان كال أن الله مينان كيث مينان كيث مينان كالم

میں میں۔ لاکی اکیلی می افرد آئی تھی۔ اس کے باتھ خالی تھے اور اس کے پہلوؤں میں بھی کوئی مواسلر یا اسلی دکھنائی تبیس دے رہا تھا۔

"لو تم ب كو يوش آئيا -"___الركى في ال سے سامنے آكر مشراتے ہوئے كمار

"بال - گرتم کون ہواور ہمیں اس طربی پہال لا کر کیوں باندھا گیا ہے۔ ہم اولینڈ کے معزز شمری ہیں۔ ہمانے پاک پاسپورٹ اور سارے کاغذات بھی ہیں ۔"۔۔۔۔ گرائی نے خوف اور پریٹائی ہے تیم بور کھے میں کہا۔

" مجھے تمہارے کاغذات اور پانپورٹ دیکھنے کی کوئی ضرورت نیس ہے۔ کیونکہ میں جانق ہوں کہ تم سب کون ہو اور بہاں کس مقصد کے لئے آئے ہو۔" ____ لڑکی نے بڑے پراسرار انداز میں مشکرا کر کہاں

"کیا مطلب کیاجاتی ہوتم ۔" ۔۔۔ تویہ نے کہا۔
" کی کدتم تویہ ہو۔ تہارے ماتھ صفرہ ہے۔ یہ کینی ظلیل ۔

یہ لاکی کرانٹی سینڈ کیٹ کی کرانٹی ہے جو اب یا کیٹیا حکرت مروس کے لئے فری لائسر کے طور پر کام کرتی ہے اور یہ جولیا ہے جو یا کیٹیا حکرت مروس کی ڈبٹ ہے۔ " ۔۔ لاکی نے مشرات ہو گئی جینہ ہے۔" ۔۔ لاکی نے مشرات ہو گئی جات سی کر وہ سب چونک پڑے۔ بولیا ہی ہو۔ میرا موسی کی بات کر رہی ہو۔ میرا ا

نام توریس احسن میک ہے اور میں اولینڈ کے اوسٹن ٹی کا ایک معزز شہری ہوں ۔'۔۔۔ توری نے فصیلے الیج میں کہا تو اوری ہے افتیار کھلکھلا کر انس بڑی۔

"مقم سب كو ياكيشيا سكرت مروى كے ميران ئيس ايكثر ہونا اداكارى كر ہا ہو كر جا ہمار اداكارى كر دے شاہ اور جا ہمار اداكارى كر دے شاہ واقعى كوئى اور ہونا تو مخالف كھا جا تا كر تم سب كو يمل بتا وينا چا ہتى ہوں كہ يمل كيت مينذ يكيت كى چريم بين بيف بادام بليك ہوں - تم مجھے والو كرفيل وے كئے ـ مل نے تم سب كو آئى كوؤ يمل باقيل كرتے و كولي تقال اگر أبوتو يمل وو سب بتاوول بح عام باتول كے دوران آئى كوؤ يمل تم نے ايك دوسرے بتاوول جو عام باتول كے دوران آئى كوؤ يمل تم نے ايك دوسرے بتاوول جو عام باتول كے دوران آئى كوؤ يمل تم نے ايك دوسرے بتاوول بح عام باتول كے دوران آئى كوؤ يمل تم بن كر دو سب بتاوول بين كارون سے معامل بن باتول كے داران كے ماران بين كر ان سے اسماب بن گران سے معامل بن باتول كے مرامنے مادام بليك موجود ہے۔

"يرسب باليس مم اين طور يركر دى بورجم في ايي كوئى

بات میں کی ۔ ' ___ جولیائے مند بنا کر کہا گر وہ ول بی ول میں مادام بلیک کی فہانت پر جمران مور ای تھی۔ جس نے واقعی ان ك آئى كووز كو اس قدر جمران كن طريق سے جان ليا تھا يہے وو ا تی کی ماقعی ہواور آئی کوؤز میں بات کرنے کی ایکسپرے ہو۔ "جو يا ب كراو ، برمال من في حيس اين طاقت كا الجي ایک چوہ سا نمونہ رکھایا ہے۔ حمیں اولینڈ کے بجائے جریرہ کیائن کس لانار ائم بیرث سے افوا کرنا اور این اس مخصوص اؤے تک لانا برصرف میرائی کام ہے۔ مادام بلیک کا یم میرے بادے میں بگولیس جائے اور نہی جان کے جو۔ میں جائی تو تمہارے جہاز کو راہتے میں ہی جاہ کر علی تھی۔ جس طرح حمیں ب موش کیا گیا تھا۔ ای بے موثی کی حالت میں تمہارے مكو _ مر المرائع كالم المولك على الحار على في الما المين كالمات جانتے ہو کیول ۔" ___ مادام بلک نے متاراتے ہوئے کیا۔ "كياتم بم يرايل وهاك مخامًا جابتي هو" ___ جوليا في

اے کھور کر کہا۔
"بالکل کھیک مجھ رہی ہوتم۔ تم سب کو زندہ رکھنے کی میرے۔
یاس دہ وجو بات ہیں۔ ایک تو یہ کہ تمہارے ساتھ عمران ٹیس ہے۔
اگر عمران ہوتا تو تم سب اس وقت تک قبر میں بائٹی چکے ہوئے۔
دوسری وجہ تمہیں زندہ رکھ کر میں تمہیں لی۔ بالحد اپنی طاقت اور اپنی
ڈہانت سے دوشاس کرانا چاہتی ہو۔ تم یہاں کیٹ سینڈ کیٹ کوشتم

کرنے آئے ہواور تمہارا نارکٹ مادام بلیک بعنی میں ہول۔ گرتم جھے تک تو کیا کرائم ٹی تک کسی بھی طرن رسائی حاصل نہیں کرسکو کے تمہارا اعظا ہوا ہر قدم تمہیں موت کی طرف کے جائے گا۔ و نیا سے جو دوس سے ایجنٹس اولینڈ میں کیٹ مینڈ کیٹ کا مشن سے کر آئے بیں ان کا کیٹ مینڈ کیٹ فاتمہ کر دیتا ہے۔

الموت سے تکرانا جمیں آتا ہے مادام بلک ۔ تم اگر بیاسہ آپھے ہمیں چیلنے کے طور پر کیدری ہو تو میرا چیلنے بھی جان لو۔ ہم میاں واقعی کیٹ مینڈ بکیٹ کے خاتمے کے لئے آئے ہیں اور ہنادا مین نار کمٹ تم تی ہو۔ تم ہمارے رائے میں لاکھ موت کے جال " چینے مرف چینے کے طور پر۔ اس نے تم سب کے بہت
کارنا ہے ہے ہیں۔ تم سب کی ذبائت وفطانت کا برطرف اوبا الا
جاتا ہے۔ میں چاہتی جوں کرتم میرا اصلی چیرہ دکچے اور اس کے
بعد میں جرار بار بھی تمہمارے سائے آؤل کی گرتم بھے ٹیس پہچان
سکو گے۔ یہ میرانجی تمہمارے سائے اوال کی گرتم بھے ٹیس پہچان
سکو گے۔ یہ میرانجی ہے۔ " میلانے کی سے کہا۔

'' پھیٹنے مت کرہ مادام ہلیک ۔ پھٹنے کرنے دائے بہت جلد منول مٹی نئے دفن ہوجائے ہیں ۔'' ۔ کر اسٹی نے قرا کر کہا۔ ''مادام ہلیک دفن ٹینل ہوگی ۔'' ۔ مادام ہلیک نے کہا۔

" ہوئیں۔ تم کیہ ربی ہو کہ تم تمارے سامنے اسٹی روپ میں اور اگر ایکی بات ہے تو تم نے آتھوں میں لینز کیوں لگا رکھے ہیں۔" ۔۔۔۔۔۔۔۔ بولیائے اے گھورتے ہوئے کیا۔

" بہتباری آتھوں کا وجو کہ ہے سی جوابا۔ غور سے و کیمو میں نے کوئی لینز ٹیل نگا رکھے ۔" ____ مادام بلیک نے کہا۔ اس نے آگ بڑھ کر جولیا کو اپنی آتھ میں دکھا ٹیں۔ جولیا نے و یکھا واقعی اس کی آتھوں میں لینز خیس تھے۔ اس کی آتھیں قدر آل طور پر اس قدر چکھار تھیں جنہیں و کھے کر لینز کا ٹمان ہوتا تھا۔

" بیکون می جگد ہے۔ اور تم جمیں یبان کس حالت میں چھوڑ کر جاؤ گی ۔ " _____ مقدر نے بوچھا۔

" تم سب ای وقت از راه گیائن شل می دور به میرا عارضی بینر کوارز ہے۔ می تم میں بیمال جموز کر نیس جاوس کی رائیر جورث پھیلادو۔ ہم ہر جال کو قائد کر کرائم کی میں داخل ہو کر رہیں گے اور چیے می ہم کرائم کی میں آ کیں گے واکر ند کیٹ سینڈ کیٹ رہے گااور ندتم ۔''۔۔۔۔ جو ایا نے اے گھورتے ہوئے مرو کیج میں کھا۔

"الدين مجى مجى جي جاري تلقى كرتم ميرا يد ينطق أقول كراور تم الوكوں كے ساتھ موت كا تحيل كيلنے ميں الله ب حد لطف آئ كا-" سادام بلك نے خوش ہوتے ہوئے كيا-

" کیا تم میک آپ یں جو مادام بلیک " ____ کیٹی تھیل نے اس کی طرف تورے و کھتے ہوئے کہا۔

" فیس۔ بیتم سب کے لئے افزاز ہے کہ میں تہارے مائے اصلی شکل میں ہول، ویسے میرے ہزاروں روپ ہیں۔ میں جان ہو جو کر تمہارے سائے اصلی روپ میں آئی ہوں۔ تم میرا بیرروپ مہلی اور آخری ہار ویکھ رہے ہو۔" سے مادام بلیک نے کہا۔

" محمیں اپنی ذبائت اور اپنی طاقت پر ضرورت سے زیادہ ای گھنڈ معلوم ہور ہا ہے۔" ___ انوں نے چھنگارتے ہوئے کہا۔
" اہل۔ میرے ہاس طاقت بھی ہے اور میں فرقین بھی ہوں۔
آنے والے وقت میں حمییں اس بات کا خود پید جس جات گا۔"
مادام بلک نے مشکراتے ہوئے کہا۔

المجارے سامنے اصلی روپ میں کیول آئی جو ۔ اس کی کوئی خاص وجہ۔" ____مندرتے کہا۔

یر اولینڈ جانے والا طیورہ تیار کھڑا ہے۔ تم جس طالت میں بہال الائے گئے تھے ای طالت میں تہال الائے گئے تھے ای طالت میں شہیں اس خیارے میں وہنجا ویا جائے گا۔ تم اطمینان سے اولینڈ کک کا سفر کرت گا۔ طیارہ اولینڈ کے وارافکوست روسٹن میں ہی جا کر لینڈ کرے گا۔ جہال تمہارے اور میرے درمیان زندگی اور موت کا انوکھا تھیل شروع ہوجائے گا۔ یاد رکھنا۔ اس تھیل کوشروع بھی میں نے کیا ہے اور اے شم بھی میں نے کیا ہے اور اے شم بھی میں نے کیا۔

"بر تو حمیس وقت بتائے گا بادام بلیک کے کھیل شرو را کس فے کیا ہے اور اے خم کون کرتا ہے۔ تم نے حارے سامنے آگر اور وہ بھی اسلی صورت میں بہت ہوئی غلطی کی ہے۔ تہاری میں غلطی حمیس نے ذو ہے گی۔ میں نے تمہارے شیخ کو نیست و ناہود نہ کردیا تو میرا نام بھی جوالیا نیس ۔" روایا نے کرخت اور انتہائی محموں کیچ میں کہا۔

"کاش تمبارے ساتھ مران ہوتا۔ ایسا چینی میں اس کے ساتھ کرتی اور تم نے چو بھی ہے کیا ہے والے ایسا چینی میں اس کے ساتھ کرتی اور تم نے چو بھی ہے کیا ہے والیا او کہتا تو میرے اس موت کے تحییل کا لطف دوبالا ہوجاتا۔ لیکن بہرحال کوئی بات نہیں۔ چلو ایسا کر لینے میں تھیل کا آغاز میں تم سے کرتی ہول اس کا افتام مران اور تم سب کی موت پر ہوگا۔ کیا خیال ہے ۔" سے مادام بلک نے اس انداز میں کہا جیسے وہ دوستوں کے درمیان گھڑی ہو۔ اور ان کا ادار میں بات کر دری ہو۔

" عمران جارے درمیان آئے یا شائے تھر میں تم سے وعدہ کرتی ہوں کے بران جارے درمیان آئے یا شائے تھر میں تم سے وعدہ کرتی ہوں کے بہت جلد میرا باتھ تم اللہ کو میں تہاری موت کے ساتھ تی قتم کردوں گی۔" ہے جوالیائے ای کہی میں کہا۔

" بس اب تمباری باتوں کا وقت ختم اور کیا ہے۔ میں نے تمبیل واپس تمباری فلائیٹ میں بھی بہنچانا ہے ۔" ____ادام بیک نے ماتھ اشا کر کھا۔

''الیک منٹ۔ میں بھی تم ے آلیک بات کو چھٹا جا بتا اول مادام بلیک ''۔۔۔ کیٹین کلیل نے کہا۔

الم چھورتم بھی نوچھور کیٹی قلیل "اسسادام بلک نے طریب کیج میں کہا۔

"" بے گہل بات تو یہ ہے کہ شہیں عاری بھوان کیے ہولگ کیا تھہیں پہلے سے تھا اس بات کاظم تھا کہ ہم اس فلانیت سے آرہے ہیں ۔" ہے کیٹن تھیل نے کہا۔

"اور دوسری بات " اسمادام بلیک نے سوالیہ کیج میں کہا۔

ہیں۔ " بیر کدتم امارے نام کیے جاتی ہو ." ____ کیٹن تھیل نے کہا۔

"مہاری کیل بات کا جواب تو یہ ہے کہ اولینڈ اور اس کے اردگرو کے ممالک سے جو بھی فلائش آئی جی جم ان تمام فلائش کو

جدید سائنسی طریقوں سے با قاعدہ چیک کرتے ہیں۔ ہم ہر فلامیٹ میں وی ایس ریز چھیلا دیتے ہیں جس سے ہمیں ایک وہوائل سکرین پر فلامیٹ کا ایک ایک مسافر آ سائی سے نظر آ جاتا ہے۔ وہ سموین پر فلامیٹ کا ایک ایک مسافر آ سائی سے نظر آ جاتا ہے۔ وہ سمی میک ایس کے بغیر۔

یہ درست ہے کہ تم سب نے جدید میک اپ کر دیکے بین جنہیں کی عام طریقے ہے صاف نیس کیا جاسکتا اور نہی کی عام کی ایس دین ایک دیزیں جس سے جدید سے جدید اور نے سے شئے میک اپ کی تبول ہیں چہے ہوئے اصلی چرے کو گئی ویکھا جاسکتا ہے۔ دی تبیارے اصلی ناموں کی بات تو می اور میرے سینڈ کیسٹ کو یقین تھا کہ ریڈ کیٹ اولینڈ کروپ کو فتم کرنے کے بعد عمران اپنی ٹیم کو لے کر یقینا اولینڈ آ کے گا اور تم کس نہ کسی طریقے سے کو شن میں گھنے کی کوشش کرو گئے۔ اس لئے میں نے امریکس کی شکوا لئے تھے۔ اس کی نہ صرف تفیدات بلک فو تو کر انس بھی منگوا لئے تھے۔ اس کی نہ سے کی نہ سب کی نہ میں کہتی چلی گئی۔

"افیحا کیا جوتم نے خود ای ساری تفصیل مثلا دی۔ ورند سے سب میں تہادے حلق میں ہاتھ ڈال کر الگوا لیتان" ____ تنویر نے خصیلے کہا۔

"اللفرشوريدى برقم في سكرت الجنش والى بات ربيرهال اب تيار موجاؤ -" المام بلك في كما يحر جيم ي اس ك

الفاظ فتم ہوئے اچا تک چٹ چٹ کی تیز آ وازوں کے ساتھ تھت سے نیلے رنگ کی وصاری ہی فکل کر ان پر پڑیں۔ ایک لمح کے لئے چولیا کے ول و دمائے پر نیلا رنگ ساچھا گیا مگر دوسرے لمجھ نیلا رنگ سیاہ اندھیرے میں تیدیل ہوگیا اور وہ ایک بار چھر نے ہوٹی کی دنیا میں تیج گئے۔

الدوال المحالات المحالات المعالات المعالات المعالات المحالات المعالات المعالدة المعالدة المعالات المعالدة المع

الشین وستیاب ہوتی تھیں۔ عمران کو یہ ساری معلومات اولینڈ کے ایک شخص نے دی تھیں جو چرم تظیموں کی خفیہ بخری کا کام کرتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ عمران نے سرا میک اپ کیا تھا اور ان جی ایسے کی جیکڑ اور لوشنز کا استعال کیا تھا جے کی بھی گیس یار یہ سے چیک شین کیا جا سکتا تھا۔ پھر اولینڈ چینے سے ایک گھنٹہ قبل اس نے بیاز جی بھی کی حیث ویسے جی مران نے بیاز جی بھی کی جی کھی تھے وہ کھتے ہی مران نے بیان ایل تھا کہ وہ وہ کی ایس ریز تھی جو ایکسرے کی طرح کام کرتی تھی اور اس سے ایک تھے اور کی ایس نے تھی اور اس سے واقعی میک اپ کی تبون جی جو ایکسرے کی طرح کام کرتی تھی اور اس سے واقعی میک اپ کی تبون جی جو کھی ہوئے چروں کو تھی ایس کے بیان میں تھی ہوئے چروں کو تھی ایس کی جو ایکس کم از کم اس نے جو لوگئر اور کیم کرا استعال کے تھے اتیں کم از کم اس ریز سے چیک نہیں کیا جا سکتا تھا۔ پھر وہ کی بوار عمران اطمینان سے اولینڈ پیٹھ گیا۔

روسٹن منی میں آگر اس نے اپنا پہلا میک اپ صاف کیا اور شہر کے وسط میں ایک تقری شار ہوئل میں پینی گیا۔ ہوئل کا نام براس ہوئل تھا۔ چوشے فلور پر اسے کمرہ تمبر چارسوستر دیا گیا تھا۔ عمران کے پائل مختصر ساسامان تھا جو ایک برایف کیس میں تھا۔ وہ اسپنے کمرے میں آگیا۔

میکرٹ مروس کے دہاں وینچ سے پہلے عمران کیت مینڈ کیٹ کے گرائم منی میں داخل ہونے کے بارے میں زیادہ سے زیادہ معلومات انتھی کر این جا جاتھا۔ اس نے جوایا کو ایک جدید فرانسمیر

ا العائل و المراح في تحقى جس سے وہ عمران بين ايكسٹو كو بھى ہى اور كيس بھى اور كيس بھى اور كيس بھى كار كيس بھى كال كر علي تحقى الله عمران جوايا اور اس كے ساتھوں كو اس سطاطے جس آ كے ركھنا جاہنا تق كر كور كے طور پر اسے ان كے ساتھ رہنا ضرورى تحاد بياتو مكن عى نيس تھا كر مجران كو موت كے مد على جائے كا كيد كر عمران آ دام سے بيشا رہنا۔ اس لئے وہ اكمانا عى ان ان سے يہلے وہاں تاتھ ميا تھا۔

عمران في سب = يبط كرائم في عن آمدودفت ك ورائع كايد لكايا تماركرام كل س باقاعده طيار يكي آت تحد موئر یں بھی چلتی تھیں اور بھی ٹرانیورے بھی آئی جاتی تھیں۔ یہ الك بات محى كدال شهر كا قانون اليا تحاكه بيويحي ال شهر عي جاتا تن اے روک کر اس کے بارے کی باقاعرہ اسکریش کیا جاتا تحابه كرائم عنى عند تعلق ركن والصحف كوچند سائني طريقول ے گزار کرفورا کلیئر کرویا جاتا تھا جیکہ جن افراد کا تعلق کی ووس شہر یا سرکاری الجبی سے ہوتا تھا اسے یا تو بلاک کر دیا جاتا تھا یا مراے والی وی ورث کر ویا جاتا تھا۔ آمدوروت کے ذرائع ك ساتھ ساتھ عران ان ك يكنگ ستم ك يارے على يكى معلومات حاصل کر رما تھا۔ اس کنے وہ ہول میں بہت کم تفہرتا تھا۔ سارا وان بھاگ دوڑ کے بعد وو رات کے لوٹا تھا۔ اس وقت ال برشديد تفكاوت طاري وولي تحق لبندا وه فوراً يُستر بريَّر جاتا اور مجي تان كرسو جاتا تخاب

اب بھی وہ میچ سو کر اٹھا ہی تھا کہ دروازے پر دستک کی آدواز سنائی وی۔ عمران کی انظری فورا و بوار گیر کااک کی طرف اٹھ سنگی جہال دن کے آٹھ نیچ رہے تھے۔

"اکون جوسکتا ہے اس وقت ۔" ۔ مراان نے جیران مو کر کہا۔ وہ مہاں کھل طور پر خاموثی ہے کام کر رہا تھا۔ اس کے ہارے جی وہاں کوئی بھی نہیں جات تھا۔ ووضح کا چشتہ اور کھانا ہابر کی کھاتا تھا۔ جوُل سے باہر جانے سے پہلے وہ کمرے کی چائیا کاؤنٹر پر دے جاتا تھ تا کہ اس کی غیر موجودگی جس کمرے کی صفائی سخرائی کا کام کیا جائے۔ پھر وہ واپس آ کر کاؤنٹر سے جائیا لیتا تھا اس لئے اس کے کمرے جس آنے کی کوئی ویئر زحمت گوارا تھیں کرتا تھا۔

دروازے پر دربارہ وستک ہوئی تو عمران بستر سے اٹھ گیا۔ ""کون ہے ۔" ____ عمران نے دروازے کی طرف و کیکھتے ہوئے او چی آ واز میں بوچھا۔

''بولیس رروازہ کھولو ۔'' ____باہر سے ایک کڑک وار آ واز ستائی وی تو عمران چونک پڑا۔

"بولیس _ کیا مطلب _ بولیس کا بیبال کیا کام -" ____ عمران قے بو بواتے ہوئے کہا اور بستر سے اتر آیا۔

"وومنت من لباس بدل كرآربا مول " مراك في المراك المراكزة مها مول من المراكزة مها مول من المراكزة مها مول المراكزة المراك

روم کی طرف بڑ متناچلا گیا۔ پھر دو منتوں بعد دو لیاس بدل کر ہاہر آیا اور میرونی دروازے کے پاس آ کر اس نے دروازہ کھول دیا۔ ہاہر واقعی ایک بھاری جسم اور بڑے چیرے والا پولیس آفیسر اور اس کے ساتھ جارسیاہی کھڑے تھے۔

" بہت دیر لگا دی تم نے درواز و کھولتے جل _" ____ پالیس آفیسر نے اے گھورتے ہوئے کہا۔

" واش روم میں بانی تھیں آرہ تھا۔ اس لیے ویر ہوگئے۔" عمران نے مند پھلاتے ہوئے آبا۔

"دروازے سے ہو اندر آئے دو ہمیں ۔" ____پلیس آفیسرئے مند بنا کر کہا۔

"كول - كيا آپ كو بحى واش روم جانا ب -"_ خران في كيا-

" بكومت- بم تمبارك كرك كا جائزة لين آئ بين " " ياليس إ فيبر في كبا-

كرے كى الكش آف جوجاتى جي - بنگھا چلاتا ہوں تو كرے كى
الكش جلنے بجيئے لكتى جي اور لاكش آن كن ہوں تو ۔' ____ مران
كى زبان الك بار چل بڑے تو يجر بھلا آسانى ت ركنے كا كبال
نام لين تى _

"ایس آبیں ہیں۔ ہم یہاں تمہاری بک بک سنے تبین آئے ۔" پایس آفیسر نے باتھ اٹھا کراہے مزید پولنے ہے روکتے ہوئے کھا۔

" ق آپ کیا کرنے آئے ہیں ۔" ۔ عمران نے جرائی ے آسس پہناتے ہوئے کہا۔ وہ چھے بت کیا قو پولیس آفیسر اوراس کے جارمانچی اعدآ گئے۔

'''تمرے کی المجھی طرح سے تلاثی او۔'' ۔۔۔ پولیس آفیسر نے عران کی بات پر توجہ دیے بغیرا ہے ساتھیوں سے کہا۔ ''علاثی۔ کیا مطلب۔ آپ میرے کرے کی تلاثی کیوں لیٹا چاہتے ہیں۔'' ۔۔۔ عمران نے چوکک کرکہا۔

"ابھی بتاتا ہوں۔ پہلے تم بتاؤ۔ تہارا نام کیا ہے۔ کہاں ہے آئے ہو۔
آئے ہو۔ " ۔۔۔ پہلیں آفیر نے اس کی طرف گھومتے ہوئے
کہا۔ سپائی فورا کمرے میں بھر کر اپنے کام میں جت گئے تھے۔
"میرا نام اوسلو جانسن ہے۔ میں کرلیس نان ہے آیا ہوں۔"
عمران نے کہا۔

"الوسلور جانسن - كريس ان- ايخ كاغذات وكعاؤ -"الوليس

المرے شل خیل واش روم میں۔ اور کوئی نہیں البت واش روم اس بات کی گواہی ضرور وے سکتا ہے کہ میں وین تھا ۔ مران نے کہا اور پولیس آفیسر اے ایک اظروں سے گورٹ لگا جیسے اے عمران کی تھی الدمائی پرشک ہو۔

"ال كا مطلب ب- رات ك وقت تم الني كرب سه بابر نبيل على تق -" ____ بوليس آفيسر نے كہا-

"المنيس بالكل خيس -"___ عمران في الكار على مربلات موت كيا-

"باہر راہداری ٹال تم نے کمی قتم کی کوئی آواز کی ہو۔" پولیس آفیسر نے کہا۔

النيس من في كونيل ساركين آپ بيد سب كيون إو جد رب ايس-" - عران في كيار ال ك الجد من قدر آ فیسر نے کرفت کی ش کہا۔ "مگر۔" ۔ عمران نے احتجابی نبیج میں کہنا جایا۔ "حرک اسامار دیک میں میں اسامار کی اسامار

"جو كهدر ما بول دو كرومسز ميرا عام المبكئ بوكراس ب اور المبكئر بوكراس ك سامن التص الجيول كو يسيند آجاتا ب _"المبكئر بوكراس في كها-

"ليكن - مجھ تو نيس أربا بييد -" مران في كيا تو الميكر بوگراس استى تيز نظرول سے محور في لگا-

"کُل دات ول بے سے می جار بیج تک تم کہاں تھے۔" السیکر بوگراس نے کہار

"واش روم على -"- عران نے برے اطمینان سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"كيا بكواس ہے۔ يمن جو يو چور ما جول اس كا سيح مي جواب دو-" ____ يولس آ فيسر تے تفسيلے ليج بي كها-

"م كمنا عابمًا موكرتم إلى عظي واش روم على قط " بوليس آفيمرة غراسة دوية كها-

 آواد الل شائى مو المسيليس آفير في كها-

" ہوسکتا ہے۔ فائرنگ کرنے والے یا والول نے اپنی گنول پر سائلنسر لگا دیکھے ہول ۔" ____ عمران نے اپنا خیال پیش کرتے ہوئے کہا۔

"بال- بيمكن ب- مكر ان من كوف ايك تو چيا موكا مر يبال كى في بي ويخ كى آوازئيس كى يا سيوليس آفيسر في كيار

" یہ بھی تو ہوسکتا ہے کہ مرنے والوں نے بھی گلیں میں سائللم رکا رکھے ہوں۔ سائللم گلے گلوں میں سے کسی کی چھ کیا افکہ کی ۔ " ۔ مران نے اپنی وانست میں کہا تو پولیس آفیسر اے گھوں کی دیا ہے کاموں سے قار نے اسے گھور کررہ گیا ۔ اس وقت تک سپائی اپنے کاموں سے قار نے ہو چکے تھے اور انہوں نے پولیس آفیسر کو بتا ویا تھا کہ انہیں اس کم حسر سے بھی چھونیں ملا ۔ جس کا مطلب تھا کہ وہ وہ سرت کم وال کی بھی تاہم اس نے جم اس کا مطلب تھا کہ وہ وہ سرت کم اس کی بھی تاہم اس نے جم اس کی بھی تاہم البتہ ایک ہیا تھا جو بند تھا۔ اس نے برایف کیس پولیس کا برایف کیس اٹھا تھا جو بند تھا۔ اس نے برایف کیس پولیس آفیس کو بیس کی بھی تاہم کو وے دیا۔

"اس می کیا ہے ۔" ___پلیس آفیسر نے عمران سے وجھا۔

"میرے چند کیڑے شیو کا مامان اور ضرورت کا دوسرا مامان مائے۔" سے عمران نے اظمینان تجرے کیج بیل کہا۔ مجيدگي ي آگي تحي-

" تہمارے ساتھ والے کمرے اور اس سے دو الگھ کمروں میں چار افراد کو قتل کر دیا گیا ہے۔ انہیں رات کو کسی نے گولیاں مار کر ہلاک کیا ہے۔ اب سودق کر بتاؤ کیا رات کے کسی پہرتم نے فائز نگ کی آ واز سی تھی۔" ہے۔ اپولیس آ فیسر نے کہا۔

"انبیل بیل نے فائرنگ کی کوئی آواز نبیل کی۔ کن کوفل کیا گیا ہے۔"۔۔۔۔ عمران نے کہا۔ وہ واقعی رات اپنے کمرے میں بی تھا مگر اس نے اسک کوئی آواز نبیل کی تھی جس سے اس شائیہ ہوکہ رات اس کے ساتھ والے کمرون میں فائرنگ کی گئی

"وہ غیر نکی سیاح تھے۔ جار افراد۔ دو ایک کرے میں اور دو الگ الگ دوسرے کروں میں ۔انہیں یا قاعدہ برست مار کر ہلاک کیا گیاہے ۔" ہے پولیس آفیسرنے کہا۔

"أور آپ يہاں قائل اور آله قل ذهوند نے آئے جیں ۔" عمران نے اس کی طرف و کھتے ہوئے طئر جرے کہے جس کہا۔ کیونکہ سپائی کرے کی جس طرق ایک ایک چیز الٹ پلٹ رہے تھے۔ اس سے بی لگ رہا تھا جیسے انیس کی خاص چیز کی علاش

"بال- ایک تل تمہارے بغل دالے کرے علی ہوا ہے۔ یہ تھاشہ فائزنگ کے نتیج علی بھلا یہ کیے حمکن ہے کہ تم نے کوئی یں واش روم سے انجی جا کر جالی کے آتا ہوں۔ جو وہاں میرے کل کے اتارے ہوئے کیزوں کی جیب میں ہے ۔" ___ عمران نے کہا اور مز کر تیز جاتا ہوا واش روم کی طرف جاد کیا چند کھوں بعد وہ واپس آیا تو اس کے ایک ہاتھ میں چند جا بیاں تھیں۔

" یہ ویکیسیں۔ علی نے کی کہا تھا تا کہ جائی واش روم عیل پرانے کیٹرول کی جیب علی ہے۔ " ۔ عمران نے فوش ہوتے ہوئے واش روم سے حالی لا کر اس نے بہت پڑا کارنامہ مرانجام دیا ہو۔

" تحکیک ہے۔ بریف کیس کواو ۔" ۔۔۔ پولیس آفیمر نے سر جھنگ کر کہا تو عمران میز کے پاس کری پر بیٹھ گیا۔ اس نے بریف کیس کے لاک میں چائی محمائی اور اے تھما کر اس کا لاک کھول دیا۔ وہ دوسرے لاک میس چائی لگانے لگاتو پولیس آفیسر نے اے روک دیا۔

"دراسنگ دومرے لاک بیس تم چائی لگا کر بریف کیس کھولو۔"
پولیس آفیسر نے اپنے ایک ساتی سے کہا۔ اس کا انداز شکی تھا
جیسے عران پر بینے کیس کھول کر اچا تک اس بی سے کوئی بم نگال
کر ان پر بینیک وے گا۔ عمران نے سر بلا یا اور برایف کس میز پر
آ کے دھیل دیا۔ ایک سپائی آ گے بڑھا اور اس نے جھک کر
دوسرے لاک بیس چائی آگرائی اور پھر اس نے بریف کیس کھول
دوسرے لاک بیس چائی گھرائی اور پھر اس نے بریف کیس کھول
دیا۔ جیسے بی بریف کیس کھلا نہ صرف وہ سپائی بلکہ پولیس آفیسر

"کولو اسے۔ یک دیکنا جاہتا ہوں ۔" ۔۔۔ پولیس آفیسر نے پریف کیس قریب پڑی میں پر کھتے ہوئے کیا۔ "آٹ پ یقین کریں جناب۔ یک کی کیدرہا ہوں۔ یریف کیس میں آپ کے مطلب کا کول سامان میں ہے ۔" ۔۔۔ عرال

"کولوائے۔ ایجی ۔ فورا '' ___ پولیس آفیسر نے آسکھیں نکال کر کھا۔

"براید بریف کیس جالی سے کملٹا ہے ۔" ۔۔ مران نے سے سے میں کہا۔

"میں جانتا ہوں۔ کہاں ہے اس کی جائی ۔" ۔ پیس آفیسر نے ہونٹ چاتے ہوئے کہا جیسے وہ عمران کی جاتوں ہے زچ ہوگیا ہو۔

''وا۔وا۔ واش روم میں ''۔۔۔۔عران نے کہا تو پولیس آفیسر غرا کررہ گیا۔

"بونبد جانی کا واش روم ش کیا گام ۔ دیکھومسٹر اوسلو یا جو یکی تنہارہ نام ہے۔ میرے ساتھ اڑنے کی کوشش چیوڈ دو۔ بٹن تم سے بے حد شرافت سے چیش آ رہا ہوں۔ اگر میں نے شرافت چیوڈ دی تو جہیں لینے کے دیتے پڑ جا میں گے۔" ۔ پولیس آ فیسر نے تحصیلے لیجے میں کہا۔

"ارے۔ارے۔آپ شرافت نہ مچوڑیں۔ آپ سیک رکیس

و کیتا ہوا اس اعداز ش مر بلائے لگا جسے وہ اٹیس پیچامتا ہو۔
"حجرت ہے کوئی میرے کمرے بیس آیا۔ اس نے میرے
بریف کیس کو پھی کھول لیا اور اس بیس مشین پسل اور تصویریں بھی
دکھ ویں اور اس کا جھے یہ بھی ٹیس چلا ۔"_____ عمران نے
حیرت کی شدت ہے کہا۔

"میرے سامنے ڈرامہ بازی مت کرو مسٹر اوسلو۔ تہاری حقیقت کل کی ہے ۔" ____پلیس آفیسر نے غرائے ہوئے انتہائی طنزیہ کیچ میں کہا۔

"کیسی حقیقت ۔" ۔۔۔۔۔ عمران نے چونک کر کہا۔ "جوٹن میں جن جار افراد کو تی کیا گیا ہے یہ اٹنی کی اضوریں "یں ۔" ۔۔۔۔ پولیس آفیسر نے کہا اور اس کی بات س کر عمران کو ایک اور ذشتی جھٹا لگا۔

"میہ جارول وی بیں ۔"۔۔۔۔۔عمران کے منہ سے غیر اراوی لور پر لکلامہ

" اور برمتین پیمل بھی وی ہے جس سے ان جاروں کو افتی کیا ہیں ہے جس سے ان جاروں کو افتی کیا گیا ہیں ہے جس سے ان جاروں کو افتی کیا گیا گیا ہے۔ ان چیز وں کا تمہارے پائی ہے کہ ان کے کروں میں جوت ہے کہ بنا اس بات کو ان چارای کو ان کے کروں میں جا کر بلاک کیا ہے۔ مسئر اوسلو جانس یہ میں حمیر ملک سیا جول ہے قتل کے جرم میں گرفتار کرتا ہوں۔ ارسٹ ہم ۔" بولیس آ فیسر نے پہلے عمران اور پھر اینے ساتھیوں کی طرف و کھیتے

اور عمران مجی بری طرح سے انجیل رہے۔

برکیف کیس میں تبہ کئے ہوئے گیڑوں پر ایک مشین پھل چند میکزین اور چار فوٹو گرافس پڑے تھے۔مشین پھل پر باقائدہ سائلتسر فٹ تھا۔ یہ وکلے کر پایس آفیسر نے قوراً ہولشر سے اپنا ریوالور نکال کر عمران کی طرف کر دیا۔

" ب كا ب " _ إلى آفر في قرات الاك كبا- عمران بحى ألى تصييل إياز عياز كرمشين يعلى اور فوار مرافى كو و کھے رہا تھا جو یقینا اس کے فیس تھے۔ ایک تمام چزیں پریف کیس كى دوسرى تبه بي تحيى- اى كے خران في است المينان سے ان كرسام بريف كيس كول ويا تها- اس في الداره الكاليا تها ك يوليس آفيسر مول وماغ كا آدى ب- اے كم از كم ال بات كالمية نيس جل مكمًا تفاكه عام نظرة في والديد فيس يس اصل الله دوبرے نائب كا ہے جے أيك خاص طريقے سے كولا جاسكا تعايه عمر سائلنسر لكالمشين بعل، فالتوميكزين ادر فوثو كراض اس ك الى تق اور دو ال كر بريف كيس على كبال ع آك تھے۔ یہ سوج کر عمران کا ذہن قدا بازیاں کھانا شروع ہوگیا تھا۔ " ___ يرب يريف يس على كال عاقد الكار" _ عرال نے کہاس کے لیے میں شدید جرت می۔

" بیاتو تم می بناؤ کے نا۔" ہے الیس آفیسر نے طرو لیج اس کیا۔ اس نے ہاتھ بناھا کر فوقو کرانس افعا کے تھے اور انتیس ویڈ خات میں اپنے مخصوص عرف لیڈی سارتا اپنے الیس ون کلب کے تبہ خانے میں اپنے مخصوص بڑے اور شائدار انداز میں ہے جونے آنس میں جینے تھی ہیں۔ اس نے اپنا سر کری کی بیشت سے نگا رکھا تھا اور اس کی تیز اور چکدار آئی تھوں میں گہری سون کے سائے تیر تے وکھا گی دکھا گی دے رہے ہے۔ اس لمح میز پر پڑے مختلف رگوں کے نیل فوان کی گھنٹی بھی تو ریڈ فائس فوان کی میں اس نے ہاتھ براحاکر فوان کی رسیور اشالیا۔

"لیں۔ریڈ فاکس میٹر ۔" ____ریڈ فاکس نے اپنے تحصوص کیچے میں کہا۔

" اوام بليو وس ايند " _ ووسرى طرف س ايك غراقى مولى آ واز سنائى وى _

ہونے تحکمانہ کیج میں کہا اور عمران پولیس آفیسر کی جانب ہیں و یکھنے لگا جیسے اس کے سر پر سینگ نکل آئے ہوں یا پھر وہ کوئی خواب و کچے رہا ہو۔

"اوور نیس ماوام بیس لیڈی سارتا بول ربی ہوں ۔" ماوام بلیو کی آواز س کرریڈ فاکس نے ایفنت مورباند لیجہ اختیار کرتے ہوئے کیا۔

" المتم في كريث ليند كم المبتش كم بارك من بيج الجي تك ريورث المرات المر

" مادام مجھے مادام بلیک نے ایک اور کام پر مامور کر دیا تھا اس کئے ش آپ کو ہر وقت رپورٹ ٹیش دے کی تھی۔" ____ ریڈ فاکس نے کہا۔

"مادام بلیک کیا مطنب آیا مادام نے تم سے خود رابط کیا تعالیہ" ۔۔۔ دوسری طرف سے مادام بلیو کی چوکق ہوئی آوا ز شائی دی۔

اليس مادام - السيرية فأل في كبار

ال اور فیک ہے۔ بہرحال ماؤے کریت لینڈ کے ایجنٹس کا طاقہ ہوا کہ فیک ہے۔ بہرحال ماؤے کریت لینڈ کے ایجنٹس کا طاقہ ہوا کہ فیک ۔ اسے دوسری طرف سے دوام بلیو نے کہا۔ الیس ماوام - جس نے ان چارون ایجنٹس کو بلاک کر دیا ہے۔ "
دیٹے فاکس نے کہا۔

"تضیات بناؤ ۔" ____ ، مرق طرف سے مادام بلیونے کہا۔

"ان کے بارے میں مجھے مطابعات کی تھیں کہ ان ایجنٹس کا

میں نے اس سے اپنے طریقے سے ان ایجنس کے بارے میں حقیقت الگوائی، وہ جاروں ایجنٹس دارالکوست کے براس بولی میں مخلف ناموں سے تغیر سے ہوں تھے۔ میں نے میک اپ کر کے ای مول میں ایک کرو کرائے یہ حاصل کیا اور رات کو ان کے کروں میں جا کر آئیس مانلنم کے بھین پہنل سے جا ک کرویا۔'' سے رغم فاکس نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"" گذ۔ وہاں تم نے اپنا کوئی نشان تو نہیں جھوڑا نا ۔" ____ماوام بلیو نے کہا۔ "اوسے " _____ دوسری طرف سے مادام بلیونے کہا اور اس نے ریڈ فائس کا جواب سے اخیر دوسری طرف رسیور رکھ دیا۔ ریڈ فائس نے رابط منطق ہوتے ہی ایک طویل سافس کی اور رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ جسے ہی اس نے رسیور رکھا۔ اس کمے ایک بار پھر اسی فون کی گھنٹی نے اٹھی۔

اللي " ____ ريد فاكس في رسيور اللها كركان سے لكاتے ____ ريد فاكس في رسيور اللها كركان سے لكاتے ____

" باورڈ بول رہا ہوں باوام ۔" ____وسری طرف سے آیک عردانہ آ واز سائی دی۔

''یں ہاورڈ کوئی رپورٹ ۔''۔۔۔۔ ریڈ فاکس نے کہا۔ ''کس مادام ۔''۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے ہاورڈ نے کہا۔ ''بولو ۔'' ۔۔۔۔۔ادام ریڈ فاکس نے کہا تو دوسری طرف سے ماورڈ اے ایک ربورٹ دینے لگا۔

اوے حمیس پہ ہے تاکہ سہیں کیا کرنا ہے ۔" ساری ربورٹ من کررید فاکس نے کہا۔

"الين مادام " ____ دوسرى طرف سے باور في مود بات الي من كبا-

"الله كام بوراكر في ك بعد محصد دوباره كال كرنا -" ريد فاكس في كبا-

"اليس مادام _" ____دوسرى طرف س مادر في جواب ديا

"جیس مادام۔ جس نے انجائی مختلط انداز میں کام کیا تھا۔" رید فاکس نے کہا۔

"گذان الجنش كى بلاكت كا الزام لازى طور بركيت ميند كيف بى بى دالا جائ كا كركونى يده بت ميس كرينك كا كديد كام مارا بيد الجى جيس باتحدى الجاكر بهت كام كرة ب -" مادام بليون كها-

"الیس مادام _ بیس مجھتی جوں _" ____ ریڈ فاکس نے کہا۔
"اچھا۔ مادام بیک نے تم سے کیا کہا تھا ۔" ____ دوسری طرف سے مادام بلیونے کہا۔

"سوری مادام۔ مادام کا ذاتی معاملہ ہے اس کے مارے ہیں میں آپ کوئیس بتا سکتی ۔" ۔۔۔۔۔ یہ فرس نے صاف کیج ہیں اتکار کرتے ہوئے کہا۔

"اوے فیک ہے ۔" ___وسری طرف سے مادام بلیو نے بغیر کسی عذر کے کہا۔

" مادام۔ ابھی تک میرے اکاؤنٹ میں۔" ____ ریڈ فائمس نے جان یو جھ کرفترہ ادھورا تھوڑتے ہوئے کہا۔

" فگرمت کرو ہیں آئ تل ساری رقم جمہارے الاؤنٹ ہیں ترانسفر کرادول گی۔" ۔۔۔ دوسری طرف سے مادام بلیو نے کہا۔ " تھینک ہو۔ تھینک ہو مادام ۔" ۔۔۔ ریڈ فاکس نے خوش ہو

اور رید فاکس نے رسور کریڈل پڑر کھ دیا۔

"تو کھیل شروت ہو "یا ہے۔ گذ۔ آب آئے گا مزود" رید فاکس نے مسئراہت اسے بوتوں پر آئے وال سکراہت فاکس نے مسئراہت ہوئے ہوئے ہوئے ہیں۔ اس کے بوتوں پر آئے وال سکراہت ہوئی ہوئی اور طنز آ ایر تھی۔ اس کی آ تھوں میں ایک بار ٹیم موق کی یہ جہا تیاں انجر آئی تھیں اور پھر تھوڑی می ویر گزری تھی کہ اچا ہار انجا کی یہ جہا تیاں انجا آئی ۔ اس نے فورا میز کی دراز کھوئی۔ بھر اپنے خیالوں سے باہر آگئی۔ اس نے فورا میز کی دراز کھوئی۔ موجعتی کی آ واز انجا رہی ہوئی کے دراز میں سے ایک جدید سافت کا فرائسمیٹر پر سرخ رگ کا سے ایک جدید سافت کا فرائسمیٹر نکال لیا۔ فرائسمیٹر پر سرخ رگ کا کی سے ایک جدید سافت کا فرائسمیٹر نکال لیا۔ فرائسمیٹر پر سرخ رگ کا کی اور انجا رہی ہوئی۔ ریڈ فاکس نے ایک مروان انجا رہی ہوئی۔ ریڈ فاکس نے ایک مروان انجا رہی گئی۔ دیڈ فاکس نے ایک مروان انجا رہی گئی۔ دیڈ فاکس نے ایک مروان اور دیا گئی۔

" جیلو- بیلو ملس دن کالنگ- بیلو اوور _"___دوسری طرف ہے مسلسل کیاجار ماتھا۔

الیس - رید فاکس اخذ تک بور اوور "____ رید فاکس فی از ایس مید فاکس فی ایس کرتے ہوئے کہا۔

"اوود مادام۔ ہمی نے آپ کو ایک اہم اطلاع رہے کے اللے کال کی ہم اوور ۔" ___ومرق طرف سے مکس وان فے کہا۔

"بولور ش س ری ہوں۔ اوور ۔" ____ ریبر فاکس نے

ہا۔
" مادام۔ کمرہ نبر فورسیون زمیرہ علی رہنے والے مسٹر اوسلو
جانس ای وہ انسان ہے جس نے براس براس میں جار فیر ملیول کو
ہلاک کیا تھا۔ اوورہ" ۔۔۔۔ورمری طرف سے سلس وان نے
کہا۔

"اور پھے ۔اوور ۔" ۔۔۔ ریل فائس نے ای انداز میں گہا۔
یہے اس اطلاع میں اس کی ویجیل کا کوئی فاض طفر شہو۔
"ایس مادام۔ پولیس نے اس کے بریف کیس سے وہ مشین پینل بھی برآ مدکر لیا ہے جس سے چاروں فیر مکیوں کو قتل کیا، عمیا تھا۔ اور اس کے بریف کیس سے ان چار فیر مکیوں کی تھوری سے ان جی نگل جھیں۔ اوور ۔" ۔۔۔ سکس وال نے کہا۔

"كيا پيس ئے اے كرفاركر ليا ہداوور " _ ديا

او منیس بادام ۔ اس سے پہلے کہ پہلی اے گرفاد کرفی وہ انسیس بادام ۔ اس سے پہلے کہ پہلی اے گرفاد کرفی وہ انسیس ہے بوش کر کے انکل کیا ہے۔ ادور ۔ اس سے منسل وان نے کہا تو اس بار دیا فاکل ہے افتیار چونک پڑی۔ اور کیا ہے کشرم ہے کہ وہ بولیس کو چمہ دے کرفل گیا ہے۔ اوور ۔ اس دیا گی گیا ہے۔ اور ۔ اس می بات کہا۔ اس سے آ کھیس چکاتے ہوئے کہا۔ اسلوجانس اس کے کرے میں جی تھی۔ اوسلوجانس سے وہاں موجود کیاں موجود وہاں اجا تک ایس کی تیس بھینک دی تھی جس سے وہاں موجود

وغریب کام کرد با ہے۔ میں سوخ رہا تھا کہ وو اپنا کام کمل کر لے تب میں آپ کو کال کروں۔ اوور۔" ____ دوسری طرف سے ایر کلے نے کہا۔

اوجیب وغریب کام سے تمہاری کیا مراد ہے۔ اوور یون رید فائس نے کیا۔

"المادام اس في إليس كى موجود كى بين برى سفائى سابى و بيب سب بيب سب ايك كيمول الكلااور جب بيليس ال القاركر في قو اس في كيمول الكليوس في قول دوا كيمول الوسط بي بيس المست كي يوليس التي كيمول الكليوس في قول دوا كيمول الوسط بي بيليس أن في الميك في الميك في الكيم الميك في الميك ال

ادھ ہول میں آگر بولیس برق شد دید سے ادسلو جانس کو وقط رہی تھی ۔ مران نے بھی دردد سے ادسلو جانس کو وقط رہی تھی ۔ مران نے بھی دردد سرے کمرے میں انتظار کیا۔ پھر دو ایک اور میک آپ کر کے کمرے سے باجر آگیا۔ اس کے بعد دو خاص تی جار کی ملک مل ایک پولیس انسکو اور اس کے ساتھ جار سیاتی فورا بے جوش ہو گئے تھے جس کا فائدو افغا کر اوسلو جانس وہاں سے نگل جانے جس کا مائدو افغا کر اوسلو جانس وہاں سے نگل جانے جس کا میاب ہو گیا تھا۔ اوور ۔'' _____ سکس وان نے جواب ویتے ہوئے کہا۔ یہ

الموسے محصلی میں وکھ لیتی ہوں۔ اوور اینڈ آل ۔ اریڈ فرا اللہ اس نے فورا فاکس نے کہا اور اس نے فرا اس نے فرا کا سے فرائس نے فرا کی سے کرنے کر دیا۔ اس نے فرا کی سے کرنے کی اس نے ایک بٹن مسلس پریس کی ۔ فریکوشنی ایڈ جست کرتے ہی اس نے ایک بٹن مسلس پریس کرنا شروع کر دیا۔ ای لیے فراسمیٹر پر ایک سبز بلب جل افغاد مسلس نے ایک سبز بلب جل افغاد مسلس نے ایک سبز بلب جل افغاد مسلس نے ایک سبز بلب جل افغاد مسلسل یو لیتے ہوئے کہا۔

" ایس مادام بر کلے انتذاک اور اور اس چند تحول العددوسری طرف سے ایک مود باند آواز سنائی وی۔

" بر کلے - عمران ہوئل براس سے پولیس کو چکسہ وے کر نظل گیا ہے۔ اوور۔" _____ ریٹر فاکس نے کہا۔

"لیس مادام - علی جان مول - ادور -" ___ دوسری طرف عدد می می این می این این می این این می این می این می این می ا

" چائے ہوتو تم نے نصے رپورٹ کیول نیس کی۔ اوور ما " رید فاکس نے قدرے خصیلے کیج جس کہا۔

"سوری مادام - بل بدستور اے مائٹر کر رہا ہول- وہ عیب

یہ کلے نے دیٹر فاکس کو تضیل بتاتے ہوئے گیا۔
"امشین- چشمہ ادور کہیں وہ چشہ بلیو ویژن تو نہیں تھا۔
ادور - " سریٹر فاکس نے چو گئے ہوئے کہا۔
"بلیو ویژن سوری مادام - میں اس وشفے کے بارے میں پکی اس مشفی کے بارے میں پکی اس مشین جانتا۔ ادور -" سے دومری طرف سے بر کلے نے کہا۔
"امونہ - جب اس نے مشین کا تاریخ سے خسلک کیا تھا تو اور " کیا تم نے وقت ویکھا تھا۔ ادور ۔" کیا تم نے وقت کے گلامز کو ڈارک بلیو ہوتے ویکھا تھا۔ ادور ۔" دیٹر فاکس نے کہا۔

"لیس مادام - گلاسر ڈراک بلیو ہو گئے عقد اور اس کے فریم پر بھی بھی سرخ روشن بھی چیک ری تھی۔ اوور ر" ____ بر کلے نے کہا تو ریڈ فاکس نے بے اختیار ہونت بھٹنے لئے۔

" يونيد - تو عمران في الني كرب ش ناكث ويوكيم والكاركما تما تأكه وه الني كرب ير نظر ركه تك - اوور " _ ريد فاكس في كبا_

" بوسكنا ب مادام - كراس في اليها كيون كيا تفاركيا الت معلوم تها كر آپ ال كركراس في اليها كيون كيا قاركيا الت معلوم تها كرآب الله ين الدور" ودمرى طرف س بركل في كبار

" میکی شر سوخ رسی دوں۔ بیند کم ب میں اس طرق ای اب والد کیسرہ لگائے کا ایس کا آیا مقصد موسکتا ہے۔ اور باتر یا فائس نے سوخ شی ڈوے ہوے لیے میں کیا۔ موے تھے۔ وہاں جا کرائی نے کمرول کا نہایت ہار کید بنی سے
جانزہ لیا اور اس کے بعد وہ اس کمرے میں بھی گیا جس میں وہ
خود اوسلو جانسن کے نام سے تفہرا ہوا قبالہ فیر وہ اس کمرے سے
بھی لگل آیا۔ اس کمرے سے اس نے ایک نفیہ جگہ سے چیوٹی می
مشین نکائی تھی۔ مشین نے کر وہ وائی اپنے کمرے میں آ گیا۔
فیرائن نے پریف کیس کے ایک ففیہ فانے سے نیلے شیشوں والا
ایک چشہ نکال کر آ تھوں پر لگایا اور اس مشین کا ایک تار نکال کر
اس نے ششے کے مرے سے لگادیا۔

"او کے مادام۔ اوور ۔" ۔۔۔ برکلے نے کہا۔
"او کے۔ اوور اینڈ آل ۔" ۔۔۔ دیڈفاکس نے کہا اور اس نے ٹرانسمیلر آف کر دیا۔

COURTESY SUMAIRA NADEEM

"اوو۔ اوو ۔" ____ احاک دوسری طرف سے برکلے کیا ۔ چکق ہوئی آ واز سنائی دی۔

"کیا ہوا۔ پر کئے۔ کیا ہوا ہے۔ اوور ۔" ___ دیڈ فاکس نے پر گئے ہوئے کہا۔
ن بر کئے کی اور اور من کر بری طرح سے پر گئے ہوئے کہا۔
" بادام۔ قربان جس گئے ہی میں سفر کر رہا تھا۔ وہ گئے ہی ایس وان کاب کے میا منے رک گئی ہے۔ اوور۔" ___ دوسری طرف سے بر کئے نے تیز لیکھ میں کہا۔

"اليس ون كلب- كيا مطلب- ادور -" ___ ريد فاكس نے ادر زيادہ جو تكتے ہوئے كہا-

"ایس ماوام۔ وہ آپ کے کلب کی طرف آ رہا ہے۔ اوور۔" بر کئے نے جواب دیا تو ریار فائس کی پیشائی پر لاتعداد فلنیس آسٹیں۔

" ہونہ۔ اے کیے معلوم ہوا کہ میں ایس ون کلب میں ہوا کہ میں ایس ون کلب میں ہوا کہ میں ایس ون کلب میں ہوا۔ ہوں۔ اوور۔ " _____ وسری طرف ہے اوور۔ " ____ دوسری طرف ہے : کے نے بہا۔

''اوئے۔ 'ایس ون کلب بیس واقل ہوتے ہی وہ تمہاری سکرین ہے آؤٹ ہوجائے گا۔ ہمرحال وہ یمبال آدباہے۔ اب میں اسے خود ہی سنجال اول گی۔ ادور ۔''۔۔۔۔ ریلے فاکس نے ک

WWW.URDUFANZ.COM

جوانیا کی آگریکی تو اس نے خود کو بھوے کے اُجر پر پزے پالیہ چند کسے وہ خالی نظران سے ادھر ادھر دیکھتی رسی ۔ بھر فوراً بی اس کا شعور جاگ اٹھا۔

شعور کے جاگئے تی اس نے ویکھا وہ ایک پرائے فارم ہاؤی جیسے ہے جو جو ایک لکڑی کے کیس ش چری تھی۔ جہاں جو ت کا ڈھیر لگا ہوا تھا۔ جولیا وہاں کی ٹیس تھی ۔ جو سے قرطیر پر اس کے باتی ساتھی بھی تھے جو النے سیدھے اور تیز ھے میز ھے انداز ٹیس بڑے ہوئے تھے۔

جوایا کی آتھوں کے سامنے فوراً وہ منظر کمی فلم کی طرق چننا شروع ہو گیا جب اس نے خود کو اپنے ساتھیوں کے ساتھ ایک بال نما کمرے میں راڈز والی کرمیوں پر جکڑے پایا تھا۔ پھر ان کے سامنے ایک خوبصورت اور چنکدار آتھوں والی لوگ آئی تھی۔ جس

ف الن سے اپنا تعارف بادام بلیک کے طور پر کرایا تھا۔ بادام بلیک ف الن سے کو گیائن انن پورٹ ف الن پر واقع کر دیا تھا کہ اس نے الن سب کو گیائن انن پورٹ کے ترمینل لاؤٹ کی سے افوا کیا تھا۔ وہ جا اتنی تو الن سب کو زندہ چھوڑ دیا بلاک کر علی تھی لیکن اس نے جان پورٹ کر ان سب کو زندہ چھوڑ دیا تھا۔ اس کا کہنا تھا کہ وہ مہلی اور آ فری بار الن کے ساتھ کوئی خوال ک اور اسلی روپ میل آئی ہے اور وہ الن کے ساتھ کوئی خوال ک اور جی اس کے ساتھ کوئی خوال ک اور جی ساتھ کوئی خوال ک اور جی ساتھ کوئی خوال ک اور میں مائے وقوی بھی کیا تھا کہ وہ انجیس کمی جی صورت میں کر افر سنی ساتھ وقوی بھی کی لیا تھا کہ وہ انجیس کمی جی صورت میں کر افر سنی ساتھ وقوی بھی کی اور اگر وہ کمی بھی طرح کر اگرام سنی میں وافل ہو گئے تو دہ اور ان کی زندگی کا آخری لیر بھوگا۔

جولیا ابھی ہے موق کی ری تھی کہ ای سے صفر کو ہوش آ گیا۔

"ایس جولیا ابھی ہے موق کی ری تھی کہ ای سے صفر کو ہوش آ گیا۔

ہوش میں آتے کی صفور نے اٹھ کر جرت چری اظروں سے احر

ادھر و کھتے ہوئے کیا۔ اس سے پہلے کہ جولیا اس کی بات کا کوئی
جواب ویتی ۔ تنویر نے بھی کرا ہے ہوئے آ تھیس کھول ویں اور
چواب ویتی ۔ تنویر نے بھی کرا ہے ہوئے آ تھیس کھول ویں اور
پیم اس کے ساتھ کی کیٹن قلیل اور کرائی کو بھی ہوش آ گیا۔ ان

مب کی حالت بھی صفور سے مخلف نہیں ہوئی تھی اور انہوں نے

ہمی صفور کی طرح لے جلے تاثر ات کا اظہار کیا تھا۔

" میں بھی بھی ہی سوی ری ہوں۔ مادام بلیک نے قو کہا تھا کہ ہو جس والیک ائیر پورٹ یا اس جہاز میں پڑھائے گی جس میں ہم وضاحت كرتے ہوئے كيا۔

"ووجو جو جی کھیل کھیلے گی میں اس کا کھیل انتا اس پر بیٹ دول اگا۔ اس نے جھ سے بیٹنے کو یہ اس کا کھیل انتا اس پر بیٹ دول ا گا۔ اس نے جھ سے بیٹنے کو یہ اوٹ کو اس کی اتفا کہ دو جسیں کس بھی صورت میں کرائم منی میں داخل نہیں ہوئے دیے گی۔" _____ جولیا نے کہا۔

"بال- يوات الواس في بدا داو الله كاتو كالتي "

" إد ب مجھے میں ای انتخابی کے بارے میں ای سوی رای ا ہوں۔ ہمیں ہر حال میں اس کے منتئ کا جواب دیا ہے اور اس کے جنگ کا جواب ای صورت میں دیا جاسکتا ہے کہ ہم دانت کی ہر ویوار تو ڑتے ہوئے کرائم ٹی تک جا کیں ۔" ____جوایا نے گا۔

"النیکن میلے ہمیں یہ قو معلوم کرہ جاہیے کہ ہم کہاں ہیں اور کرائم کی ہے گئیں گیاں ہیں اور کرائم کی ہے گئیں گیاں نے کہا۔
"المبارے میں سے جب ہم گیاس ائیر پورٹ کے زمینل الد کی میں گئے تھے اس وقت رات کے گیارہ نگا رہے تھے اور میری گھڑی کے مطابق ہمیں اس جگہ سے نگلے اندارہ گھٹے گزر چکے میں اس جگہ سے نگلے اندارہ گھٹے گزر چکے میں اس جگہ سے نگلے اندارہ گھٹے گزر چکے ہیں۔" سے کرائی نے کہا۔

"الفاره محقے " _____ جولیائے کہا۔ " بی بال - اس دوران جس افوا کرنے مادم بلیک کے شکانے موار تھے۔ مگر یہ بھوے کا ڈھیر اور فارم باؤس۔ مجھ بی نیس آربا کہ اس نے جمیں یہاں کوں پہنچا یائے ۔''۔۔۔ جولیا نے ہونت تعیقے ہوئے کہا۔

" محر یہ جگر ہے کہاں۔ کیا ہم ایکی تک جزیرہ گیائن میں ای جیں۔" ____ کراشی نے کہا۔ این جی ایک میں ایک ایک ایک ایک کیا۔

" يوقو إمر تكلت يرس بد علي كا " _ _ كيني كليل ن

''آپ سب میش رکیل ہیں و کیوکر آتا ہوں ۔'' ہے۔ تتویر نے کہا اور پھر وہ اٹھ کر داکی طرف موجود کمرے کے اکلو ہے وروازے کی طرف بڑھ گیا۔ وروازہ بند تھا لیکن اس نے وروازے یر وہاؤ ڈالالق وروازہ باہر کی طرف کھل گیا۔

" میری بچھ بی نیس آر با کد مادام بنیک جم سے کیا جا ہتی ہے۔" کرائی نے پریشان سے لیجے میں کہا۔

''کیا جاہتی ہے سے تہاری کیا مراد ہے ۔'' ۔۔۔ جولیا ۔ اس کی طرف تورید و کیمنے دوئے یو چھا۔

"اس نے کہا تھا کہ وہ ہم ہے گوئی انوکھا اور جیرت انگیز اور خوق کے تھیل کھین جامق ہے۔ ایسا کون ساتھیل ہو سکتا ہے جو انوکھا بھی ہو جیرے انگیز بھی اور خوفاک بھی۔" سے تراسخا نے "آؤ " من المورد المراق في المراور في وه سب فارم باؤس ب المراق المراور المراور المراور المراور المراق المرا

" کیا ہم پیدل جا کیں گے ۔" ۔۔۔۔ کراٹی نے کہا۔
" تنویر نے کہا تھ کہ بیاں اس نے قرار و فیرہ ایکھے تیں۔
کسی سے بات کرتے ہیں۔ اگر کوئی مواری مل کی تو تھیک ہے
ور نہ مین مؤک پر جا کر بیس کوئی ہی میں علی جائے گی ۔" مشدر
فران کیا تو کرائی نے اثبات میں سر بلادیا۔

ے بھارا سازا سامان جہاز میں رو گیا ہے اور بادام بلیک نے بھاری جہاز میں رو گیا ہے اور بادام بلیک نے بھاری جہاری جہاری کیا گا

" آپھے وہ آپھو تو کرنا علی ہوگا۔ اس بار ہمارا منابقہ بالیک کیت جیسی چالاک اور شاطر وماغ لؤگی ہے چاا ہے۔ جسٹس ہوقدم موق مجھ کر اشانا ہوگا ۔" ہے کیٹین کلیل نے کہا۔

" ہم یہاں سے نظیم کے دب ہی ہمیں یہ جلے گاہ کہ ہمیں کیا کرنا ہے۔ ابھی تو ہمیں یہ بھی مصوم نہیں کہ ہم کراہم تی سے کتنی دور میں ۔ " ____ تنویر نے مند ہائے ہوئے کہا۔ کیلی دور جا کر انہوں نے چند کسانوں سے بات کی ۔ ایک کسان کی ترکیم رائی گندم کی ابدریاں لے کر شہر جائے والی تھی۔ نک یکنے اور پھر ہے ہوش ہو کر بہان تک ان نے میں واقعی الحدرہ سینے گئے ہیں ۔" ____ صفر نے کرائی کی تائیے میں سر ہلائے ہوئے کہا۔ ای ملحے وروازہ طلا اور تنویر وایس آ سمیا۔ سب چانک کراس کی طرف و کھنے گئے۔

" ہم اولینڈ کے تیسرے برے شراؤم میں تیں۔ بداؤم کا شانی ملاق ہے جہاں چاروں طرف تیب ہی گئیں۔ بیاوم کا شانی ملاق ہے جہاں چاروں طرف تیب ہی تیب شیرے بیاں ہے تشریبال ہے تش

"ای فارم ہاؤی کے اردگرد او کوئی ٹیلی قدائی کے بیل تھوڑا سا آرٹ چا گیا تھے۔ جوب کی طرف ایک مکل سزک ہے۔ اہاں سے آیک ڈالر گزر رہ تھ جس پر کسان شہر میں اپنے اجتابی فی کر دائیں آرہے تھے۔ مجھان سے یہ ب طوع ہوا ہے۔" ۔۔۔۔ تنوی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" بی باں میاں سے تھوڑی وور تھیتوں میں بیلی کا بیٹر کے بیٹر ور تھیتوں میں بیلی کا بیٹر کے بیٹر ور کے نظامی ایس میں بیاں بیٹی کا بیٹر کے قریدے المامی کیا۔ مقالیًا ہے۔ تھور نے کہا۔ کریں کے اپنے بل ہوتے پر کریں گے۔" ____جولیائے مفیوط لیے میں کیا۔

"بالكل فيك ب- بهم سب بكر اپنى مرضى سد كري ك -" توريد في فوش بوت بوت كها-

" بیبال رکنے اور پھر آ کے بلاسنے کے لئے جسی شاید اپنے کام کرنا پڑی جوشاید قانون کے دائرے میں ند آ تے جول ۔" کیپٹن ککیل نے کہا۔

'' کیا مطلب۔'' ۔۔۔ جوابیائے کہا۔ '' وہ دیکھیں ۔'' ۔۔۔ کیٹین تھیل نے ایک بھری پری سڑک کے کنارے پر سوجود ایک عمارت کی طرف اشادہ کرتے ہوئ کہا۔ سب نے چونک کر دیکھا تو انیس عمارت پر ایک دین ہونا کی کلب کا سائن بورڈ وکھائی دیا۔

"کیا آپ کا اس کلب بل جا کر جوا کیلنے کا پروگرام ہے۔"

راس نے مسکرا کر کیٹی تھیل کی طرف و کیفتے ہوئے کیا۔
"ہم ایک جوم تھیم کے خلاف کام کر رہے ہیں۔ یہ درست

ہے کہ کرائم ٹی میں لا تانونیت کا راج ہے اور وہاں اولیفذ کے
سرکاری المکارٹیس جا نکتے۔ گر کرائم ٹی کے جرائم پیٹر افراہ یقینا
دومرے شہروں میں آتے جاتے ہوں گے۔ان کے ذرائع آ مدورفت
کیا ہیں اور دوائی شاخت آخر کی طرح چھیاتے ہوں گے۔ای

طرح دومرے شروں سے بھی جرائم پیشر افراد کا کرائم ٹی میں آنا

"مرف رقم ہے کام کیل چلے گا۔ بوال میں رہنے کے لیے
جمیں اپنی شناخت بھی کروانی پڑے گی۔ اس کا کیا کریں گے۔
امارے پال تو بھی بھی تین ہے۔" ۔۔۔۔۔ صفور نے کہا۔
" الماں۔ یہ بہت ضروری ہے ۔" ۔۔۔۔ کیلی تخلیل نے کہا۔
" مس جوابا۔ آپ کی ریسٹ وابق میں چیف نے جو ڈیوائس
لگا رکی ہے کیا اس کی مدا ہے آپ چیف سے بات کر سکتی ہیں۔"
کرائی نے کہا۔

" إلى - كرتو على بول -" ___ جوليان كها-" تو يجر كسى عبد جاكر يديف سے بات كريں - بوسكن ب وه اس منط بي جارى كوئى ريشائى كر ديں _" __ كرائش نے كيا-

منیں۔ میں چیف سے بات تھیں کروں گی۔ چیف نے بھی فری جینہ دے دکھا ہے۔ ویسے بھی جمیں مادام بلیک نے چیلنی کیا ہے۔ جمیں ہر حال جس اس کے چیلنی کا مقابلہ کرنا ہے اور جم جو بھی شروریات بوری کر سکے ۔" ____ شور نے کیا۔
"کی تمبق ہیں میں جوالیا ۔" ____ کرائٹی نے جوالیا کی طرف
سوالیہ نظروں ہے ویکھتے ہوئے بوچھا۔
"ان حالات میں اس سے بہتر واقعی اور کوئی راستونمیں ہے۔"
جوالیا نے کہا۔

کہ وہ واقعی سی جگہ پرآگے ہول۔ "آپ ہب میزوں پر جا کر بیٹیس۔ بیں کاؤنٹر بین سے بات کرتا ہوں ۔" _____ تئویر نے کہا۔ "کریا ہوں ۔" ____ تئویر نے کہا۔ جاتا لگا رہتا ہوگا۔ اگر جمیں ایسے افراوش جانیں جن کا تعلق کرائم عنی سے جو تو ہم آسانی سے کرائم عنی میں دافل ہو کئے میں یا ا کیٹن کھیل نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

"اوور تميارا مطلب ب- بميل كى دومرى جرم تظيم كا جارا كرآ كے يوهنا بوگار" ___ جوليائے پوتك كركبار

" سہارا نے کر خیس ۔ ان کے وریعے اپنا راستہ بنا کر۔ اور ایسے افراد کا تعلق ہونلوں اور کبوں کے بدمعاشوں سے بی ہو سکیا ہے۔" کیپٹن کلیل نے کہا۔

" کنے یہ واقعی اچھا رات ہے۔" ___ صفرر نے کیا۔ " اس کلب میں جمیں ایسے افراد ند لے تو۔" ___ جولیائے سوچتے ہوئے کہا۔

"دلیکن اس کلب میں جا کر ہم کریں گے کیا۔" ____ کراٹی نے کہا۔

''وق جوہم بھیشہ کرتے ہیں۔'' ___ حتور نے مسکرا کر کہا۔ ''مین ایکشن یا' ___ کرائی نے کہا۔

" بال-اس كے سوا اور كيا على جو مكل بردايت افراد سے اور يكو تيس تو جميس وافر اسلى اور اتى رقم ضرور فى جائے كى جو جارى ''باس اس طرن ہر ایرے غیرے سے قبیں ملتا مجھی تم۔ جاؤ بھاگ جاؤیہاں ہے۔'' ____ کاؤنٹر ٹین نے خصیلے لیجے میں کھا۔

"شك اپ- تيز سے بات كرو جھ سے- جانے تين بيں كون ہوں ـ" ___ جوليانے غراكر كہا_

''کون ہوتم ۔'' ____ کا وکڑ شن نے اس کا لیوس کو پڑھک مرد جو جوا

کر ہو چھا۔ " میرانعلق کرائم ٹی سے ہے۔ براگی۔ برائل نام ہے میرا۔" جولیائے کرفت کیجے میں کہا۔

'' کرائم سی۔ برائک۔ اوو۔ کہیں تہبارا تعلق ی ی ہے تو ''یں۔'' کے کاؤنٹر مین نے کہا ۔ای کے چرے پر ایکفت بوکھلا ہے کا آگئ تھی۔

"لیں۔ ماراتعلق کی ک سے تی ہے۔" ____تور نے فرا ارکہا۔

"اوو۔ اوو۔ ایک منٹ۔ ایک منٹ بی باس سے بات کرنا ہوں۔ ایک منٹ بی باس سے بات کرنا ہوں۔ ایک منٹ بی باس سے بات کرنا ہوں۔ ایک منٹ بی بات کرنا ہوں۔ ایک منٹ کیا تو جولیا اور اس کے ماقیوں کے چیروں پر قدرے اطمینان آ کیا۔ وو تھ گئے تھ کہ کاؤنٹر بین کا تی کی سے کیٹ سینٹہ کیسٹ مطلب تھا۔ کاؤنٹر بین نے کاؤنٹر کے دوسرے کونے پر جا کہ کاؤنٹر کے دوسرے کونے بیادی نہر

"آپ بینیں تو سی ۔ بی اس سے صرف میخر کے بارے می پوچھوں گا۔" ۔۔۔۔ توری نے کہا۔

''یہ پوچھنا ہے تو ہم سب چلتے ہیں۔''۔۔۔۔ کرائی نے کہا تو شوریہ نے کا ندھے اچکا دیئے۔ وہ پانچوں کاؤنٹر کے پائ آگئے۔ ہماں کاؤنٹر کے بیچھے ایک بڑے چیرے والا فنڈہ ویٹرول کوشراب کے گائل ٹیر مجر کروے رہا تھا۔ ویٹرول اور الن بدمعاشول نے ان کی طرف کوئی خاص توجہشیں دی تھی۔ شاید یہ کلب ہر خاص و نیام کے لئے تھا۔ جہاں شیر کے معزز اور فیر معزز افراد آتے جاتے رہیجے تیے۔

"بولو _" ___ كاؤنظ من نے ائيس كاؤنظ كى طرف آتے وكي كررو كے ليج من كيا۔

"بميں كلب كے منفر سے ملتا ہے -" جوليات اس

" معلى المارا مطلب بسر المان سے " _ كاؤنتر من في حك كركها ... كاؤنتر من في جونك كركها ...

"بال -"____الوليائے كيا-

" کیا کام ہے جمہیں اس ہے۔ کیوں ملنا جاتی ہو۔" کاؤنڈ من نے کہا۔

"مولی کام ب شرال سے جا کرخود بٹاؤل کی ۔"___ جوایا فے مجیدگی سے اور سخت کہے میں کہا۔

رابداری میں لایا اور پھر راہداری کے آخری سرے پر آگر وہ والمحاری میں المجرف ہوں آگر وہ والمحی طرف میں آگر وہ والمحی طرف میں آگر وہ اللہ تھا۔ ویشرف اللہ آگے بڑھ کر وروازے کے باس سکتے ہوئے مز کر ان کی طرف و آگا اور پھر اس نے وروازے پر انگی سے تین بار تخصوس الدان میں ومثلک وی۔

"فيس -" ____الدر _ أيك بهاري آواز سنائي وي _ "جيك بول بال آپ كمهانول كولايا بول _" ___ويئر في مود باند ليج على كيار ال ليح الدر ي كونك كي آواز سنائي وي جي آثو يك لاك كملا بور ساتي في توزا سا ورواز وكمل كيار "اجاني جتاب بال في ورواز و كمول ويا ب _" جيكب في ايك طرف في بوك كيار تو بوليا آك براي اور الى في ورواز ي يرويا قوال كرا ي إدا كمول ليار

یہ خاصا بڑا اور قیمتی سازو سامان سے آ راستہ کم و تفاد سامنے
ایک بڑی کی میز تھی جس کے چھپے ایک وجا پٹلا اوجر عمر آ دی بیٹا
تھا۔ اس کا سر مختا تھا اور اس نے بری بری موقی تھیں۔ اس کی آ واز
جو علی کھائی جوئی اس کی قلموں سے لی جوئی تھیں۔ اس کی آ واز
جنٹی بھاری تھی اس کا وجود اس کے بالکل برکس تھا۔ اس کی
آ تھیں بھی چھوئی چھوئی اور اندر کو وشنی نظر آ رہی تھیں۔ وہ اس
کی طرف توریت و کھور ہا تھا۔

" أو ميمو السداس في البيل تيز نظرول ع محورة

یر ایس کرنے لگا۔ چھر وہ رسیور میں نہایت وجھی آ واز میں ہات کرنے لگا۔ جولیا اور اس کے ساتھی اس کے بوتوں کے بلنے سے معاف دیکھ رہے تھے کہ وہ کیا کہ رہا ہے۔ کاؤنٹر مین اپنے ہاس کو واقعی کیٹ مینڈ کیٹ کے بارے میں لائی بنا رہا تھا۔ اس نے فون بند کیا اور پلٹ کر ان کی طرف آ گیا۔

" پاس نے آپ کو اپنے کوٹے میں بایا ہے ۔" کاؤعر مین نے جولیا کو دیکھتے ہوئے کیا۔

" كہال ہے اس كا كمرور" ___ جوليات سر بلاكر كہا۔
"شين وينزكو باتا ہوں۔ وہ آپ كو باس كے كرے تك چھوز
آئے گا۔" ___ كاؤنٹر مين نے كہا۔ اس بار اس كالهج بدا ہوا
تقد اس كے ليج عن قدرے خوف كا مضر شال تحاد اولينز ميں
شايد عن كوئى اليا جرائم بيش تحض ہو جو كيت سينڈ كيي ہے نہ ذرتا
ہو۔

"او کے۔ بلاؤ۔ جلدی ۔" ۔ جولیا نے کہا تو کاؤعر شن نے فورا آیک ویٹر کو آواز وے کر بلالیا۔

" جيك يه باس ك مجمان ايس انيس باس ك كرك تك جوز آؤ ـ" ــ كاؤتر من في وير يكها-

"او كى مر- آئيس السيد ويترف يهلي كاؤنثر ثان اور كر ان ب خاطب بوكر كها اور ايك طرف يش يزار ووسب اس كر يجي بوكن كاؤنثرك واكي طرف ايك رابداري تعى ويغرائيس

ہوئے کیا۔

"ہم میاں مینے نیس۔ تم سے ضروری بات کرنے آ سے ہیں۔" جولیائے کرفت کیج میں کہا۔

"بولور كيا كبنا ہے -"____ الى في البيع على الله على الله

"كيابي جكم بات كرف ك لخ مناب ب-" يوليا ف آ گ آ كركيا-

"اوور فحیک ہے ۔ تم بیٹور میں اس کا انتظام کرتا ہوں ۔"
اس نے کہا تو دو سب اس کے سامنے کرسیوں پر بیٹے گے۔
سیٹر ایڈس نے میز کے نیچ ہاتھ ڈالا اور کوئی بٹن پریس کیا تو کھلا
ہوا دروازہ خود بخود بند ہوگیا اور اس کا لاک بھی لگ گیا اور ساتھ
ہی دلیاروں پر ربڑ کی جادر ہی کی چڑھ گئی۔

" کوراب بہ کمرہ ساؤنڈ بروف ہو گیا ہے۔ اب نہ کوئی آواز باہرے اندر آسکتی ہے اور نہ اندر کی آواز باہر جاسکتی ہے۔" اس نے کہاں

"أييُون - كرائم عن ع تبهار اكيا تعلق ب -" - جوليا في الله كي طرف فور ع و يجع بوت كها قو ايُون برى طرن ع يوجك إلاا-

" کرائم ٹی ہے۔ نہیں۔ میرا کرائم ٹی ہے کوئی تعلق نہیں ہے۔ " ____ المین نے فورا کہا۔

"ویکھو۔ ہم کرائم سٹی ہے آئے ہیں اور عارا تعلق کیت سیند کمیٹ سے ہے۔ تم جانبے ہو کہ کرائم ٹی میں عارا تعمل عولد ہے۔ وہاں عاری اجازت کے بغیر کوئی پرندہ بھی پرنیس مار سکتار" جولیانے تیز لیجے میں کہا۔

"بال- میں جانتا ہول- ای گئے تو تم سب میرے سامنے بیٹے ہو۔ ورند میں اپنے سامنے کی قرعی دوست کو بھی جیننے کی اجازت نہیں دیتا۔" ____ ایڈن نے کہا۔

" تم بھی اے اپنی خوش قسمتی مجھو کہ ہم تم سے بات کرد ہے ایں۔ ورند ہمارے شک کے زمرے ش جو آتا ہے وہ الحلے ہی محصوت کے جمایا تک پنجوں میں پڑا تڑپ رہا ہوتا ہے ۔ " دوایا نے جوایا غراکر کھا۔

" بہر حال ہتاؤ۔ میرے ہاں کیوں آئے ہو۔ میں تی کید رہا جوں۔ بیرا کرائم ٹی ہے کوئی تعلق نہیں ہے اور نہ بی میں نے آئ تک کی سے کوئی وشنی مول لینے کی کوشش کی ہے ۔" _____ ایڈین نے کہا۔

''لیکن کرائم ٹی میں ہم نے دو ایسے آ دمیوں کو پکڑا ہے جو کرائم ٹی کا قانون آؤز رہے تھے۔ ان سے جب یوچھ پچھ کی ٹی تو انہوں نے رین یو کلب اور خاص خور پر تمہارا نام لیا تھا۔'جولیا نے کہا۔ اس کی بالت من کرصفرراور ویگر ساتھی تحسین تجری نظروں سے جولیا کی طرف و کیجھنے گئے۔ جولیا واقعی ہے حد فہانت سے کام

سرکاری ایجنسیوں کے لئے کیے کام کرشکتا ہوں ۔''____ ایڈین نے اور زیادہ بوکھلا کر کھا۔

"ووات مہت بری چیز ہے مسٹر ایڈیں۔ دولت کے لئے کوئی
بھی کچھ بھی کرسکتا ہے۔" ۔۔۔۔ صفور نے مزید لقہ دیا۔
"ونیس نہیں۔ نہیں۔ ایسانیس ہے۔ شل دولت کا لا پی نیس بول۔
میں بچ کہدریا ہوں۔ میں نے کسی کو کرائم کی جس نیس بیجیا۔ دو ہو
کوئی بھی ہتے انہوں نے بھے پھٹسانے کے لئے یہ سب کیا ہوگا۔
میں کیٹ سینڈ بھیٹ کی طاقت جانٹ ہوں۔ یہ بھلا کیے میکن ہے کہ
میں دویا میں رو کر مگر بچھ سے زیر لوں۔" ۔۔۔ ایلائن نے ای

''الل ليكن ليكن كيا '' ____ اليسن في اس كى طرف خوف جرى تظرول سے و كھتے ہوئے كيا۔

" جارا تعلق کار گروپ سے ہے۔ ہم تم جیسے انسانوں کو سیکا سے کا کر اور تر پاتر پاکر کر وپ سے ہے۔ ہم تم جیسے انسانوں کو سیکا سے کا کر اور تر پاتر پاکر مارتے ہیں۔ بادام بلیک نے فی اخوال ہمیں بیباں چھان جین کے لئے جیجا ہے۔ تبداری باتوں سے جم مطلبان تو جو بھی اپنا کام پورا کری پڑے گا۔ تو جو بھی اپنا کام پورا کری پڑے گا۔ بھی سے کہ ان دو افراد نے تمہارا اور تمہارے کلب کا تام کیوں لیا تھا۔ جو مکن ہے کہ ان دونوں نے تمہارا کو تمہارے کلب کا

لے رسی تھی۔ جوالیا کی بات من کر ایک من مرت سے اٹھیل پڑا تھا۔

"کیا کہا۔ میرا اور میرے کلب کا نام ۔" ۔۔۔۔ ایلین نے تقریباً فیضے ہوئے کہا۔ اس کے پیرے پر شدید جیرت کے تار ات اجرائے تھے۔

"ابال - ال سے پہلے کہ ان سے مزید کی ہے ہے ہے اوا انہوں سے دانتوں میں جمہاب تا انہوں سے دانتوں میں جمہائ ہوئے اور کے انہوں اللہ دانتوں میں جمہائ ہوئے اور کے انہوں کی انہوں کا مراح کی انہوں کی کے خلاف کام کر رہے ہے اور ایما کام خلاج ہے کیت سینز کیٹ سے خلاف تی انہوں کی انہوں کی انہوں کی انہوں کی انہوں کی انہوں کی بات پر زور وسیت انہوں کی بات پر زور وسیت ہوئے کہا۔ اس کی بات پر زور وسیت ہوئے کہا۔ اس کی بات من کر ایمان کر رنگ ان کہا۔

" تن نہیں۔ نہیں۔ یہ مجموت ہے۔ یہ مراسر جموت ہے۔ میرا ان سے کوئی تعلق ٹیس ہے۔ مجھے بھا کیا مشرورت ہے کیک سینٹر کیک کے خلاف کام کرنے گیا۔" ۔۔۔۔ ایڈین نے قر تحرائے ہوئے لیج میں کیا۔

" ہو مکتا ہے۔ کسی سرکاری ایجنسی نے حمین اس کام سے لئے مامور کیا ہو ۔" ____ کیٹین قلیل نے جلتی پر تیل ڈالتے ہوئے کہا۔

الكدكيا مطلب، يدرية كيا كدرب ووسيل بملا

WWW LIRDLIFANZ COM

نے دھیمی مسکراہث لاتے ہوئے کیا۔

" ہاں۔ ہاں میں جامنا ہوں۔ مادام بلیک کی خوشی کے لئے میں کھر بھی کرسکتا ہوں۔"۔۔۔ ایڈین نے جوالیا کی بات من کر اور زیادہ خوش ہوتے ہوئے کہا۔

"او کے۔ فی الحال تم ہمیں فرزا اس جگہ پہنچا دو۔ اس کے بعد ہم تمہیں بتا کیں مے کر تمہیں ہمارے لئے کیا کرتا ہے ۔" ____ جوایا نے کھا۔

"اوہ۔ ٹھیک ہے۔ بالکل ٹھیک ہے۔ آؤ۔ میں تم سب کو خود تہد خانے میں نے چلتا ہوں ۔"نسب ایڈین نے کہا اور اٹھ کھڑا ہوا۔ اے اٹھتے وکچے کر وہ بھی مسکراتے ہوئے اٹھ کھڑے ہوئے۔

COURTESY SUMAIRA NADEEM

کی آدی کے بماتھ ال کر سرکاری ایجنسیوں کے لئے ایسا کیا ہو۔ جب تک ہم تمبارے ایک ایک آدی سے ال کر چھان بین نیس کر لیتے اس وقت تک ہم مطمئن نیس ہوں گے ۔'' ____ جولیا نے کہا۔

" تھیک ہے۔ میں تمباری بات مجد رہا ہوں ۔" ___ ایڈین ف اثبات میں سر بلائے ہوئے کہا۔

" گف-اب بر بتاؤر کیا تمہارے کلب میں تمارار بنے کا انظام ہوسکا ہے ۔" ۔۔۔ جوایا نے سکون پری سائس لینے ہوئے کہا۔ جسے اس نے باتوں می باتوں میں ایک بہت بڑے جن کو ہوش میں اتارایا ہو۔

"بال - بال ہوسکتا ہے۔ پنچ = خانے میں کئی مہائٹی کرے
جی - تم سب دبال رو سکتے ہو۔ ش تم سب کی خاطر مدارت میں
کوئی کی خیس چھوڑوں گا۔ تم ہیں جس چز کی ضرورت ہوگی میں ایک
منٹ سے پہلے تمہیں مہیا کروں گا۔ تم میرے جس آوی کی طرف
انگی اغداؤ کے مین اے تمہارے سامنے ای وقت کاٹ کر چھیک
دول گا۔ یہ میرا وعدہ ہے۔ ایڈین کا وعدہ ۔" ____ ایڈین نے
جالیوسانہ کیج میں کہا۔

" کا شور اگر الیا ہوا تو ہمیں اس طرح تعاون ویے کا من کر مادام بلیک ہوا تو ہمیں اس طرح تعاون ویے کا من کر مادام بلیک اور تم شاید نیس جائے مادام بلیک جس سے خوش ہوئی ہیں اس کو مالا مال کردیتی ہیں ۔ " سے جوالی

ے بھی تحظے ہے اس کی آ کھے کھل جاتی تھی گر دہاں ہے سب ہو گیا تھا اس کے باوجود اس کی آ تکسیس ٹیس کھلی تھیں۔ یہ دافق اس کے لئے چرائی کے ساتھ ساتھ ہے حد پریشانی کی بھی بات تھی۔ اگر بنزش محال کمرے میں ہے دوشی کی گیس بھی تیشکی جاتی تو اس کا بھی عمران کوفورا ہے جال جاتا اور اس کے الاشعور میں کئیں ٹیس تھا

کرائ کے کرے میں کوئی کیس پھیلائی گی گی۔

پولیس کے ہاتھ اے گرفآر کرنے کا مضبوط قبوت لگ پڑکا تھا۔

عران اس الجھی میں پھٹس کر اپنا وقت ضائع نہیں کرنا چاہتا تھا۔

اس لئے اس نے پولیس کو موجود کی میں غیر محسوس انداز میں ہاتھ جیب میں وال کر ایک جھوٹا سا کمپیول نکال لیا۔ پھر اس نے کمپیول افکیوں میں توڑ دیا۔ جس سے نکنے وائی تیز اور ڈود اثر کیس نے ان پانچوں پولیس والوں کو ایک لئے میں ہے ہوش کر دیا تھا۔ ان کے ہے ہوش ہوتے ہی عمران نے فوراً مشین پسل ،

ویا تھا۔ ان کے ہے ہوش ہوتے ہی عمران نے فوراً مشین پسل ،

ویا تھا۔ ان کے ہے ہوش ہوتے ہی عمران نے فوراً مشین پسل ،

ویا تھا۔ ان کے ہے ہوش ہوتے ہی عمران نے فوراً مشین پسل ،

ویا تھا۔ ان کے ہے ہوش ہوتے ہی عمران نے فوراً مشین پسل ،

ویا تھا۔ ان کے ہے ہوش ہوتے ہی عمران کے فوراً مشین پسل ،

ویا تھا۔ ان کے ہا اور کمرے کا وروازہ کھول کر اشیاط سے باہر کھنے لگا۔

ویکھنے کیس بند کیا اور کمرے کا وروازہ کھول کر اضیاط سے باہر کھنے لگا۔

بہر رامداری خال تھی۔ عمران فورا کرے سے نگل آیا۔ پھر وہ موان فورا کرے سے نگل آیا۔ پھر وہ موان کے فائز ڈور کے رائے موال سے موال سے موال سے بہتر کے رائے جبرے موال سے بہتر کے اپنے جبرے

WWW.URDUFANZ.COM

عدوان فرائیس کے ایک سڑک کے کنارے پر رکوان اور جیکسی فرائیس کے فرائیس کے فرائیس کے کارے پر رکوان اور جیکسی فرائیس کے درائیوں کو وہیں رکنے کا کہہ کر ورواز و کھول کر باہر آگیا۔ اس نے سڑک کے کنارے پر آیک فوان بوتھ ویکھا تھا۔
اس کے برایف کیس میں ان چار افراد کی تصویروں کا ہوتا جنہیں ای ہوال میں قبل کیا گیا تھا ہے تمران کا ذہری جہنجنا کر رہ گیا تھا۔ بھی ٹیس اس کے برایف کیس میں مشین پہل اور چند فاضل میکڑین بھی موجود تھے۔ ان میں سے چار میگڑین بالکل خال فرائس میں اس کے برایف کو اس میں اس کے برایف کو اس کی برائس کو اس کو بین ہواس کو برائس کو برائس کو برائس کو برائس کو برائس کوئی خران کے کرے میں واقبل ہوا تھا اور اس نے اس کا برایف کیس میں جو اس کوئی خران کو یہ بھی تھی آر میا تھا کہ یہ کوئی خران کو یہ بھی تھیں آر میا تھا کہ یہ کی برایف کیس جو کیا تھا۔ وہ بھی ہو اس کی برایف کیس جو کیا تھا۔ وہ بھیٹ ہو اس کی برایف کیس جو کیا تھا۔ وہ بھیٹ ہو اس کی برایف کیس جو کیا تھا۔ وہ بھیٹ ہو شیار فیند مونے کا عادی تھا۔ میک

"اوور بہ عران بہاں کیا کردہا ہے۔ یہ بہاں کی آگیا۔ یس اور میں کرنے آئی تھی۔ اور میں نے بہاں کرنے آئی تھی۔ اور میں نے اس فیاروں ایجنٹ کو بلاک کرنے آئی تھی۔ اور میں نے اس فیاروں ایجنٹ کو بلاک کرنے آئی تھی۔ اور میں سے اس کرنے کی گامز سے اس کرنے کی گامز میں اس کا دوجرا میک آپ کرے میں میں اس کا دوجرا میک آپ کرے میں میں اس کا دوجرا میک آپ او کی کر بس حیران رو گئی۔ اس لئے میں نے اس کے کرے میں ساتک ایس فی ریز فائز کی تھی تاک ہے ہوئی جوجائے۔ میں اس کے ایس اس کی ایس میں میں اس کے بیان آئے کی اطلاع کیوں نیس وی گئی ۔"

ر ماسک میک آپ اتار لیا تھا لیکن آب بھی اس کے چیرے پر میک آپ تھا۔

مول سے اہر آ کر وہ دویارہ این دروازے سے ای مول میں آیا۔ اس نے کاؤنٹر یہ جا کر ایک مخلف نام ہے کرہ حاصل کیا اور مر وہ کرے میں آ گیا۔ عران اصل میں ان کروں کا جازہ لین عابتا تھ جہاں ور غیر ملیوں کو باک کیا گیا تھا۔ال کے مادہ اے دوبارہ این کرے یک بھی جانا تھا۔ کرے یک اس نے اونے سے پہلے تغیہ چک ایک تائن واج گیرد لگایا تھا ہوسکریت لأنتر جنتنا بوا فقار عمران جونك ووسرول عد النظف الدازي كام كرتا تقااس لنے وہ جب مجی کی مشن پر کام کرتا تھا اپنی طرف سے وہ مرطرح كا القياط كرتا تعله مادام بلبك الدال كالمينذ كيب جس طرح سائنس طريقوں سے غير ملكيوں كا كون لگا رہا تھا۔ مراك كو فدار تن كرووال كرواك يد لكا كن بدر الا كن بدراكما ے کہ اس کی غیر موجودگی ہی یا اس کے سونے کے دوران اس ك كريد يك كوفى أجائد الل عد يلي كرات والداب جا کے ویکی کر دہاں ہے قرار ہوجائے کم از کم ای فقیہ کیمرے میں اس کی تصویر ضرور محفوظ ہوسکتی تھی۔ اب عمران کی یک احتیاط اس ك كام أ كى تحى ات ال كرول سے تو يجو يكن ما ته جمال جار فیر ملکیوں کوقل کھا گیا تھا۔ لیکن فران جب اسے سابقہ کرے ہے اس کیمرے کو نکال کر لایا اور اس نے کیمرے کو چیک کیا تو

لزگی اس سے سامنے کمزی مسلسل بڑیوا رہی تھی۔ پھراس نے مزید کیا۔

"فیونہد یہ عمران خود کو بہت زیادہ ہوشیار اور جالاک تجمتا ہے۔ وقتل میک اپ آل کے اگر یہ جمتا ہے کہ یہ میری نظروں سے چھتا ہے کہ یہ میری نظروں سے چھتا ہے۔ بہت بری بحول ہے۔ بہت بری بحول ہے جا اس کی بحول ہے۔ بہت بری بحول ہے میں طرح چاہوں تو اے ایکی اور ای دفت بلاک کرکتی ہوں۔ جس طرح میں نے گرے لینڈ کے ایجنوں کو گولیاں ما رکر بلاک کیا ہے۔ گر اس کی ہی ایمان کی اور میں بوگ ایسا کی اور کی ایمان کی اور کی ایمان کی اور اس کے اور کی ایمان کی اور اس کے جوثی می دوگ اس لے کول کر بیران کے ایک چھوٹی کی ذبیہ نکالی اور اسے کھول کر بیران نے بیران کی ایک پیرائی نے ایک چھوٹی کی ذبیہ نکالی اور اسے کھول کر بیران کی ایک بیرائی کی ایک بیرائی کی ایک بیرائی کی ایک بیرائی کی سوئی نکل آئی۔ باریک کی سوئی نکل آئی۔

آئے کے ایک اور بٹن کو پرلیس کیا تو اس بار آئے کے سرے ہے لیزر لائٹ کی دھاری نگلی جو سوئی کی طرح باریک شخار اس نے یہ دلائٹ عمران کی انگلی کے نافن پر اوھر اوھر تھمائی شرور کردی اور پھر اس نے لیزر آف کر کے آئے کو والی ڈیے عمل رکھا اور ڈیے جیب بھی ڈال لی۔

"کڈر میں نے عران کی افکل میں سیکو بارٹ پان اٹار دفی ہے اور اے بر کمر رہنے ہے لاکڈ بھی کر دیا ہے۔ اب عران کو بوش آنے گا تو ند اے ورد کا احمال دوگا اور ند می اے اپنی اُلگی میں کسی موٹی کی موجودگی کا پید چیل سیکے گا۔ اس پین کی مدد ہے عمران کو میں ایس ایس ایس ویٹن پر ہر کھے اور ہر وقت مائیز کر سیکی دول مائی کی تمام ایکنوفیز کا مجھے علم رہے گا اور اگر عمران کی طرح میں میں میں کی اور اگر عمران کی طرح میں میں کی کیا تو عمی دیوت ہے اس پین کو بلاست کردوں گی۔ اس پین کو بلاست کردوں کی۔ اس پین کے بلاست کردوں میں تبدیل میں

پھر اس نے عمران کے کمرے کی خاتی کینی شروع کر دی۔
ایک الماری میں اے عمران کا بریف کیس نظر آیا۔ اس نے بریف کیس بابر نکال اور چر وو اپنے چیش وششے سے بریک کیس کے لاک و کچھے گئی۔ کیش گامز والے وششے سے اسے بریف کیس کے اندرونی لاک کا پید چل گیا افعاد اس نے فوراً مخصوص فہر ملاکر عمران کا بریف کیس کے اندرونی لاک کا پید چل گیا اور پھر اس نے اینا مشین پھل اس کے عمران کا بریف کیس کولا اور پھر اس نے اینا مشین پھل اس کے عمران کا بریف کیس کولا اور پھر اس نے اینا مشین پھل اس کے

آرے تھے اور ائیس پر اسرار طور پر ہلاک کیا جارہا تھا۔ عربان پُنوسوی کر ہوال سے نکا اور پھر ایک میکسی بھل آگیا۔ میکسی بیس وہ سارے رائے سوی بھل ڈوہا رہا تھا۔ وہ ایم تک نے مقصد می ہوال سے نکال تھا۔ پھر اے ایک سڑک پر کمل فون اچھ انظر آیا تو اے ایک خیال آگیا۔ اس نے کیکسی ڈرائیور کو جیکسی روکنے کے لئے کہا۔

نیلی فون ہوتھ میں آگر اس نے فون سیٹ کا رہیور افعا کر ال میں ہے کارڈ ڈال دیا۔ گھر اس نے دائیں ہاتھ کی مٹی بھیٹی ٹائی ۔ وہ جاتا تی کر سکو بارٹ بن کا لئک سیلائٹ سے تھا۔ جس کے ذریعے اسے شصرف با قاعدہ مائیٹر کیا جارہا تھا فلکہ اس کی آواز بھی سنی جا ری تھی۔ لیکن آگر سکو بارٹ بن پر اندھیرا کر دیا جائے تو اس سے یہ فائدہ ضرور ہوتا تھا کہ الیس الیس مشین سے اس کی آواز نہیں تی جا تھی تھی۔

حیوں تی جاستی تھی۔ عمران نے پیند نمبر پرلیں سے تو قوراً بی رابط ہو کیا۔ الیں۔ ڈاڈک کلب ۔ ''۔۔۔ رابط قائم ہوتے بی دوسری طرف ہے آیک مردانہ آ داز شائی دی۔ '' ماشر ڈیکوزا ہے بات کرنی ہے۔ جس ادلینڈ ہے بول رہا ہوں۔''۔۔۔۔عمران نے کہا۔ '' بولڈ آن پلیز ۔''۔۔۔ دوسری طرف ہے کیا گیا اور چند لحوں بعد ایک کرشت کی آ داز سنائی دی۔

بریف کس ش رکاویا۔ یک سے کرای نے جیوں سے میکرین اور جار فولو رائن تكال كر الل ك يريف يس على د ك اور يريف كيس بدكر كے اے دوبارہ لاك لگا دیا۔ وراس نے برائ الس ووباروای انماری می رکها اور چراس نے اوھر اوھر اظمینان ے دیکھ کر مطمئن انداز میں سر بلایا اور کمے سے باہر نکل کی۔ ال الرك في جو يكه بحلي كي تفاال كاعران كوهم موكيا تفاء اے بر کی یہ جل گیا تھا کراڑ کی نے اس کے دائیں اچھ کی چھٹل ك ناخن ك ينج جوين الجلك كي في وواب جي اس كي أعلى سی ہے اور بیطیقت تھی کہ عمران کو اس انتھی میں ملکا سا ورو یا اس ین کی جیمن کا احمال تک نبی ہور یا تھا۔عمران ای بات سے رینان مور ہاتھا کہ وہ لڑکی جو کوئی بھی تھی اس بن کی وج سے اے مسلسل مانیٹر کرری تھی اور یہ طاہر ہے عرال کے لئے بے صد خطرناک بات تھی۔ عمران نے اس لاکی کے بارے میں سوجا۔ اس الای نے ایک بار مجی خود کو ظاہر میں کیا تھا کہ وہ کون کی اور دہ عمران کو کیسے جائی ہے۔ لیکن اس نے جول میں جن جان عار غیر ملیوں کو بالک کیا تھا ان کے بارے ش اس نے کیا تھا کہ اس نے جن جار فیر ملکیوں کو بلاک کیا تھا ان کا تعلق کریت لینڈ سے تفالده وواليجنش تحيان بالأل كومائ ركا كر عمران كواندازه او ر با تھا کہ اس الرکی کا تعلق بھینا کیٹ سیٹر کیٹ سے جو گا کیونکہ ان وتول کی غیر مکی ایجنش کیٹ سیٹر کیا کے خلاف وہاں کام کر ف

ے بات کروں گا۔ گر میرے اس انظار کا کوئی فائدہ نہیں ہوا۔ تہاری فراہت پہلے ہے گئی گنا یدھ گئی ہے۔ جس کا مطلب ہے تم بوز ہے نہیں ہوئے۔ تہاری فراہٹ من کر میں مشکل ہے ہوش ہوتے ہوتے بچا ہول ۔'' ہے۔ عمران نے جواب دیا تو دوسری طرف باسٹر فی مکوڑا ہے احتیار کھلکھلا کر ایس پڑا۔

"کیا کرول۔ اب ای لیج اور انداز می بات کرنے کی عادت جو پڑگئ ہے۔" ____ دوسری طرف سے ماسر ڈیکوزائے کہا۔
کہا۔

"ای لیے آج تک تم کسی سے شادی بھی تمیں کر سکے تمہاری غراجت من کر میں تو صرف بے ہوش ہوتے ہوئے ہوئے چیا ہوں۔ بھی غراجت صیمن اور نازک اندام لؤکہاں من لیس تو یقینا خوف ہے بلاک تل ہو جاتی ہوں گی۔"۔۔۔۔ عران نے کیا تو ماسز ڈ کیزا جہنے۔لگا کرہنس ہزا۔

" بہر حال متاؤ کس لئے فون کیا ہے۔ یس جانیا ہوں کہ تہہیں یقینا شروری کام ہوگا درت تم اور تھے کال کرو۔ نامکن ۔" دومری طرف ہے مامور کھوڑائے کہا۔

" ٹامکن کو تی ممکن بنا؟ ہے۔ بہر حال ایک چھوٹا سا کام ہے۔ " کرو کے۔" ____ ممران نے کہا۔

" بتاف۔ اگر میرے بس میں ہوا تو میں ضرور کروں گا ۔ " ماستر فائکوڑائے کیا۔ "امشر و یکوزا بول رہا ہوں ۔" دوسری طرف ہے بو لئے والے کے لیج میں کرنتگی اور بختی کا عضر نمایاں تھا۔
" تم سکول ماسٹر سے بینڈ ماسٹر تو نہیں بن سکے جو اس طرح دھاڈ رہے ہو۔ " ہے عران نے مسکراتے ہوئے کہا۔
"کون ہوتم ۔" سے دوسری طرف سے اور زیادہ کرخت لیج میں کہا گیا۔

'' وہی جے بیہ معلوم ہے کہ تم صرف نام کے ماسٹر ہو۔ حقیقت میں تنہیں پوری اے لیاسی وی بھی تیس آئی ۔'' ____ عمران نے ای طرح مسکراتے ہوئے کہا۔

"اده-اده- کیل تم پرس آف دهمپ تو نیس بو- ایل یا تمی تو وی کری به -" ورس طرف سے اجا تک چو تلتے بوئے کہا گیا۔

''، چلوشکر ہے تم نے کم از کم اپنے استاد کو بیجیان تو لیا جو روز 'گن کر تمہارے سر پر سوچیتی مارتا تھا۔'' ۔ عمران نے کہا۔ '' اوہ۔ اوہ۔ تم یم نے کیسے کال کر لی ہے۔ تم تو مجھے میکمر بغول کی چکے تھے ۔'' ۔ ووسری طرف سے ایکنت قبقبہ لگا کر ہے تھکافانہ کہے میں کہا گیا۔

" جھے دراصل تمہارے خوفناک چیرے سے ڈر لگٹا ہے۔ ہیں فائی اور اعصابی طور پر کمزور واقع ہوا ہوں۔ اس کے انتظار کر رہا ، تھا کہ تم بوڑھے ہوجاؤ۔ تمہارے چیرے پر جھریاں آ جا کیں چیرتم

į

"اس کا کلب سناد روڈ پر ہے۔ وہاں ایک بہت وہ ی بلاگہ ہے جو سنار بلاگ کہ کہلاتی ہے اور ای بلڈ نگ شی اس کا کلب ہے اور وہ وین رہتی ہے ۔" ۔۔۔۔۔ ماسر ڈیکوڈا نے گیا۔ وہ گذرتم واقعی اپنے کام میں ماسر ہو۔ اتن جلدی تم جھے اتن معلومات وے وہ کے چھے اس کا ایقین نہ تھا۔ بہرحال ہوا۔ تہمارے اکاؤنٹ میں اس معلومات کے لئے کئے والر زائسنر

کرول ۔" ___ عمران نے کہا۔ "جانے دو پرٹس۔ ایک دوست دوس دوست سے رقم گیٹا جوا اچھا نیس گلا۔ بال اگر تم نے احد اس بھ سے کوئی اور انفار میشن بانکی تو بیس تم ہے اس کا ذیل معاوضہ لوں گا۔" دوسری طرف سے ماسٹر ڈیکوزائے ہتے ہوئے کہا۔

" اس کا بس تم خواب می دیکھتے رہنا کہ پرنس حمیس وال معاوضہ دے گا۔ گذیائی۔"۔۔۔۔عمران نے کہا اور رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ اس نے اپنا پ کارڈ اکال اور ٹیلی فوان ہوتھ سے باہر آگر دائیں جیکسی جس آگیا۔

"سناد روڈ چلو " ____ عمران نے جیسی ڈرائیود سے کہا آو جیسی ڈرائیود سے کہا آو جیسی ڈرائیود سے کہا آو جیسی ڈرائیود نے اٹیا ہو جیسی ڈرائیود نے اٹیا ہور جیسی آگے ایک بڑھا دی۔
اگھے آیک گھٹے میں وہ شار روڈ پر تھا۔ سامنے آیک بڑی اور شائدا،
بلڈنگ تھی۔ عمران نے بلڈنگ پر الیس وان کلب کا سائن بورڈ ایکھا تو وہ جیسی سے باہر آ گیا۔ اس نے میشر وکھے کر ڈرائیور کو کرا ہو دیا

"او کے ملیہ کیا ہے۔ ہتاؤ۔" ۔۔۔ مامٹر ڈیکوزائے کہا تو عمران نے اے اس لڑگ کا حلیہ بتانا شروع کر دیا۔

"باں۔ اس کا اصل نام لیڈی سارتا ہے۔ انہائی زیرک ، ب رحم اور سفاک قاتلہ ہے۔ اس کا ایک ذاتی کلب ہے۔ بظاہر تؤ وہ کلب چلاتی ہے لیکن تقیقت میں وہ اجرت پیشہ قاتلہ ہے۔ اب تک وہ ہے شار ایجنس کو بلاک کر پچی ہے۔ وہ ابنا کام اس قدر سفائی اور جالائی ہے کرتی ہے کہ کسی بھی طرح چھپے ابنا نشان نہیں چھوڑتی ۔'۔۔۔۔۔ ماسر ڈیکوڈانے کہا۔

" مران کے اوجیا۔

ے کہا۔

"ان کا اصل نام لیزی سارتا تی ہے۔ ہم انہیں عزت ہے مادام کہتی ہیں۔ ہیرحال وو اپنے آفس میں موجود ہیں۔ کیا نام مادام کہتی ہیں۔ ہیرحال وو اپنے آفس میں موجود ہیں۔ کیا نام مادام آئیں ہیں آپ کا ۔"۔۔۔۔ لڑی نے مشکرات ہوئے کہا اور ساتھ می اس نے سامنے رکھے ہوئے انٹر کام کا دسیور افعا لیا۔ "ملی عمران ایم ایس ہی۔ ڈی ایس می (آگسن) فرام پاکیشا۔" عمران نے کہا اور اس کی ڈاگریاں من کرلڑ کی زود سے چوکک پڑی۔ اس کی ڈاگھوں میں تیرے اہرائی پھر اس نے ایک بیٹن ویا دیا۔

"مادام - كاؤنثر سے تركي بول رس بول - پاكيشيا سے على عمران آئے بين اور آپ سے ملاقات جاہتے ہيں "ئے سے لڑكى نے مود بائد ليج بين بات كرتے ہوئے كہا۔

"لیں مادام ۔" ____ الرکی نے دوسری طرف سے پھوسٹا اور رسیور رکھ دیا اور کاؤٹٹر کے باہر کھڑے ایک نوجوان کو اشارے سے بلایا۔ اس نوجوان کے قریب آئے پر اس نے عمران کو مادام کے آفس پھیائے کے لیے کہا۔

''آ کیں جناب '' ۔۔۔۔۔۔۔۔ نوجوان نے مودیاتہ کیج میں کہا اور ایک طرف بن ہونی الہداری کی طرف بڑھ کیا۔عمران اس کے ساتھ چل بڑا۔ چند لمحول بعد وہ ایک دردازے کے سامنے آئی کیے تھے۔ نوجوان نے دستگ دی۔ اور پیر وہ قدم بر حاتا ہوا اس بلدگگ کی طرف جانے لگا۔
تھوڑی ور میں وہ کلب کے بین بال بیں داخل ہور ہا تھا۔ بال
اختیائی وسی اور شاعدار تھا۔ اس بی دیواروں کے ساتھ جوا کھیلنے کی
اختیائی جدید مشینیں تصب تھیں۔ درمیائی بال میں بری بری بری میزی میزی
گی ہوئی تھیں۔ جبال شراب کی مخلیس جی ہوئی تھیں۔ ایک سائیڈ
کی ہوئی تھیں۔ ایک سائیڈ
کی ایک برنا سا کاؤ شر تھا جس کے بیکھے دو خوبصورت اولینڈ نرااد

اڑ کیاں موجود تھیں۔ عمران سیدھا کاؤنٹر پر پہنچ گیا۔ '' کیا میری حسن کی دیوی سے ملاقات ہو جائے گی ۔'' عمران نے کاؤنٹر پر کھڑی آیک لڑ کی ہے خاطب ہو کر کہا۔

"حن کی دیوی۔ کیا مطلب ۔" ۔.... از کی نے چوک کر اور جرت بھرے لیج میں کہا۔

"میں ای کی علائی میں بینان اور بونان سے معر کیا تھا۔
اہرام معر سے معلوم ہوا کہ وہاں کی خوبصورت و بوئی جرت کر کے
اولینڈ چلی گئی ہے اور اس نے وہاں ایک کلب کھول لیا ہے ۔"
عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو لاکی کے جونٹوں پر ولفریب
مسکراہت آگئی۔

"اوو-آپ شايد بادام كے بارے شل كيدرے إلى -"الزك

"اب اس نے بہاں آ کر سارتا ہے اپنا تام بدل کر مادام رکھ اللہ ہوں۔" مران نے جسے بے جارگی

''لیں۔ کم ان ۔''۔۔۔۔۔۔اندر ہے مترغم آواز سائی وی اور عمران کے دوازہ عمران کے دوازہ کے دوازہ کی مشرابت آگئی۔ نوجوان نے دروازہ کولا ادر ایک طرف بہت گیا۔ اندر آفس شاندار انداز بی جا جوا تھا اور ایک طرف میز کے چھپے او تھی نشست والی کری پر ایک نہایت خواصورت لاکی چیٹی تھی۔ جس کی آگھوں بی تیز چیک تھی۔

"واور واور میں نے کی بی کہا تھا۔ اہرام مصرے نگل کر حسن کی دیوی بہال آ بیٹی ہے اور اس بند کمرے میں اسپنا حسن کے جلوے بھیر رہی ہے۔" ۔ مران نے اندر واقل ہو کرؤ صیف عاشقوں کے سے انداز میں کہا تو سامنے بیٹھی ریل فاکس کے موثوں پر ہے افتیار مشراب آ گئی۔

"آ وَ بِيْضُو " ____ ريل فاتس نے بات قبل جرب ليم يس كيا تو عمران احقال الدازين ادهر ادهر و كيميتے ہوئے اس كے سامنے كرى إلى بينے كيا۔ اس نے ايك نظرين وكي ليا تھا كه كمرو ساؤند إردف ب- ريد فائس اس كي طرف البري نظروں سے وكيد ربي تھى۔

"آب السي انظرول سے تو یکھے ند دیکھو۔ اگر یکھے انظر لگ کی تو۔ اس بار تو میں اپنے ساتھ کمی کالے والے کو بھی ٹیس ادایا جو میری انظر التاریف کا کام ویتاں" ۔۔۔۔۔ عمران نے کتواری وابتوں کی طرب شرباتے ہوئے کہا۔

"" سر الله آئے ہو بہاں۔" ____ر فی فائس نے گھرورے
لیج میں کہا۔ اس کے چیرے پر بھانت چیدگی آئی تھی۔
"اگر جان کی امان پاؤں تو عرض کرون ۔" ____ عمران نے
مسکین کی صورت بتاتے ہوئے کہا۔
"جان کی امان۔ کیا مطلب ۔" ___ دیڈ فائس نے چو تکتے
ہوئے کیا۔

"اس کا فیصلہ تم کرو گے۔ سوج کر بناؤ۔ تم کیا جائے ہوزندگ یا موت ۔" ۔۔۔ ریڈ فاکس نے مسکراتے ہوئے کہا۔اے معلوم فنا کہ عمران کو ٹائٹ واج کیمرے کی عددے مب بچھ پہتا چال چکا ہے اس لئے وواس ہے ایزی ہوکر بات کر رہی تھی۔

"اندها كيا چاہ كا دوآ كھيں۔ جس كے سامنے حسن كا اتنا حسين اور ولئين شابكار ہو وہ بھلا بھى مرنے كى خواجش كرسكنا ہے۔" ___ عمران نے وصف عاشقات اتعاز بل كہا۔ "وجس حسن كے شابكاركى تم بات كردہ ہواك جس بجاياں تے متراتے ہوئے کہا۔

"سر برائز کیا مطلب کیما مر برائز ہے ۔" ____ریل قائس نے چونک کر کیا۔ عران نے فورا جیب ٹی ہاتھ ڈال کر ایک چھوٹی می ڈبید نکال لیا۔ ڈبید دیکھ کر ریٹر فائس کی آتھوں ٹی قدرے المینان آھیا۔ عران نے ڈبیداس کے سامنے رکھ دی۔

" كيا ہے اس يس-" ___ ريله فاكس في بوجها-"ادام بليك _" ___ عمران في كما اور اس كى بات س كر

رید فائس بری طرح ہے چونک پڑی۔

" ادام بلیک کیا مطلب " رید فاس فے انجائی محرب کیے میں کیا۔

"اس ڈینے میں آیک مائیکروفلم ہے۔ مائیکروفلم میں آیک ایسا راز چھپا ہوا ہے جو اس بات کی وضاحت کرتا ہے کہ کیٹ مینڈ کیٹ کی اصل کرتا وهرتا لیخی مادام بلیک کون ہے ۔" ۔۔۔ عمران نے اس کی طرف فور ہے و کیلیے ہوئے کہا۔

"کیا کواس ہے۔ مادام میک بزار پردوں کے بیٹھے بھی ہوگی ہے۔ اس کے بارے میں کیٹ سینر کیٹ کی جگ کیش بھی میکھ نہیں جائیں۔ پھرتم کیے کہ مکتے ہو کہ مائیکر فلم میں مادام بلیک کا راز ہے ۔"۔۔۔۔ میڈ فاکس نے اے تیز نظروں سے گھودتے ہوئے کیا۔

"میں جاتا تھا کے تمہیں میری باتوں پر یقین نہیں آئے گا۔ ای

بحری ہوئی ہیں جو اپنے مخالف کو ایک کسے میں جلا کر خاسمتر کر سکتی ہیں۔" ۔۔۔۔۔ ریلہ قائمی نے ای طرح مسکواتے ہوئے کہا۔

"ادے باپ دے۔ بھراتہ جھے حسن کے اس جمعے سے دور ہی رمنا پڑے گا۔" ۔۔۔ عران نے بعکلانے کی شاندار اوا کاری کرتے جوئے کیا۔

" مُحَيِّك ہے۔ اگر تم كَى كَى زَندہ رہا جا ہے ہوتو بناؤر اولينز شي تم كى كئے آئے ہواور اس طرح ميك اپ ور ميك اپ ش تمہارا ہول براس ميں رہنے كاكيا مقصد تھا ـ"______ ريد فاكس نے يجيدہ ہوتے ہوئے كہا۔

'' کوچھ متائے سے پہلے میں تمہیں ایک چیز وکھانا چاہتا ہوں ۔'' تمران نے کیا۔

'' کون کی چیز ۔''۔۔۔ ریڈ فاکس نے چونک کر کہا۔ ''میری جیب میں ہے۔ اگر ضط نے مجموق تکال کر دکھاؤں ۔'' عمران نے سادہ سے کیچے میں کہا۔

" ہونہد۔ دکھاڈ۔ کیا تیز ہے وہ۔ اگر جیب سے پھو بھی غلط نکالا تو میری انگی ریموٹ کے بٹن پر بی ہے۔ اس کے دیتے بی یہال تمہارے بزاروں تحزے بھر جا میں گے۔ "_____ ریڈ فاکس نے تیز لیجے بٹس کیا۔

" فروشیں - میرے باس بم نہیں ہے۔ اس ایک چیوٹی ی فربیہ ہے۔ جس شن تمہارے کئے ایک سر پرائز ہے ۔ ' _____ عمران

کے علی نے مانگیروقلم تمہارے سامنے رکا دی ہے۔ خود ہی و کی اور ہیں اور کی ہے۔ اس میں کون اور چھر تھیں ایک اصل میں کون ہے ۔ " ۔ " ۔ " مران نے بڑے مضبوط اور خوص کیج میں کہا۔ رید فائس کی آنگھوں میں انجھن کی تیرتی دکھائی دے رہی تھی۔ وہ عمران کو کھا جائے والی نظروں سے دکھے رہی تھی۔ اس نے ہاتھ مران کو کھا جائے والی نظروں سے دکھے رہی تھی۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر ڈیے کو اٹھا یا اور اسے الٹ بیٹ کر دیکھنے گئی۔

"كياتم في الله للم كوديكما ب " _ رفي فاكس في الناس الله المكار الناس الله المكار الناس الله المكار الناس المكار ا

وہ ریڈ فاکس کو لے کرصوفوں کے پائی آگیا۔ اس نے ریڈ فاکس کو ایک صوفے پر بھا دیا۔ پھر اس نے پلٹ کے ایمز کے قریب پڑی موٹ کری اٹھائی اور اے لے کر ریڈ فاکس کے سامنے آگیا۔ ایک جھوٹا سا ریموٹ اس کے ہاتھ جس تھا جو اس نے ریڈ فاکس کے یاس کرا دیکے کرافشا لیا تھا۔

" ہاں تو میری بیاری حسین جالاک اور مکار لومزی۔ یہ ہے تا وہ ریموٹ جس کا بنن پرلیں کر کے تم میرے جسم کے چیتھڑے اڑا تا جاہتی تھی۔ " ____ عمران نے دیموٹ اس کی آ تھوں کے سامنے لہراتے ہوئے کہا۔ ریڈ فائس نے اس کی بات کا کوئی جواب ندویا۔ اس کی آ تکھیں برستور کملی تھیں اور وہ جیسے عمران کو کی تک گھورے جاری تھی۔

" میں نے ایکٹی ہوست گیس کا استعمال کیا ہے رئیہ فاکس ہے گئیں صرف اعصافی لظام کو مظلون کرتی ہے۔ ایس جانتا ہوں کہ تم دکھے سکتی ہو۔ اس سکتی ہو اور تمہارا وجن بھی کام کر رہا ہے۔ سرف تمہاری زبان اور تمہارا جسم مظلون ہے۔ تم نے میرے ماتحد جو کیا تھا جس وہی آیا ہوں۔ تم خود کو بہت تھا جس وہی آیا ہوں۔ تم خود کو بہت جالاک اور میار جمعتی ہو تا۔ آئے جس تمہیں بتاؤں گا کہ چالاگی اور عیاری کے کہتے ہیں۔" ہے۔ تمران نے کہا اس نے تھیے جیب عیل ہاتھ وال کر ایک لائٹر جیسا آلہ تکالا اور اس کا رہ ٹر فاکس جی طرف کیا۔ پر اس نے اس لائٹر کا جن بیش کیا تو لائٹر کے ایک

جائے گی۔ لیعنی مجھے ہلاک کرنے کے ساتھ ساتھ شہیں بھی اپنی موت کا مزہ چکھنا پڑے گا۔ دوسرے انفوں میں اب ہم ایک ساتھ جئیں کے اور ایک ساتھ کی مریں گے۔' ۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ریموٹ کشرول اس صوفے پر رکھ دیا جس مرد نے فاکس جٹھی تھی۔

"اور بال مميين أيك بات اور منا دول- ميرك يال بحي ایک ریموت کشرول ہے۔ اس ریموٹ کشرول کے گئی مناشن جی جن کے براس کرنے سے سیکو وارث بن براتہ کوئی الر میس بولا۔ مرجوين تهادے جم يل ب-ال ريوك كارول عيل اس بن کو باات کر کے جہیں بلاک بھی کر مکن ہول۔ تمہارے جم كوشائس بحى دي مكنا جول اورتمين جب عامول اى طرح ساکت بھی کرسکتا ہوں جیس تم اب ہو۔ اگر میرا ریموٹ تمبارے یاس ہے تو تہارا بھی ریموث مرے بال ہے۔ اب ہم واول ر میوث تشرولله جن سے دیکھو عاصے عمران نے جیب سے الك چوچ ما ريمون تكالح جوئة كها. ماتحه على اس في اس كا الك بن رايس كروياء جيم ي اس في بن يريس كياريد فاكس كو ایک زور وار جمع لگا اور وہ اچھن کرصوفے سے کر بڑی۔ غران نے اٹھ کر کری چیے مثانی اور ایک بار پھر، یموے کنٹرول کے بنن كويريس كيا قوريد فاكس كوايك بار فيرودر دار به يكا لكا ادر اس بار اس ك مند ادرواد في مى كل كل كل ال كاجم وكت ين

صے سے چیک کی آگل ۔ اور وہ چیک رید فائس کی گردن میں جا کر مم ہوگئے۔ اس نے ایکڑنما آلہ واپل جیب میں ڈال لیا۔ پھر اس ف جيب سے ايك اور ؤبي لكال- اى وبي كو كول كر اس في چوٹے چوٹے سکرو ڈرائورز اور مائیروسٹنگ کرتے والے آلات تکالے اور پر ایک سکروؤرانبورے رید فائس کا ریموات كثرول كلولن لكاراس في ريموت كثرول كالك حصد كلول كر الك كيا _ اور آلات = ال كى باريك تاري ايرجت كرنے لگا۔ تھوڑی کی سینٹ جدیل کر کے اس نے ریموت دوبارہ بند کردیا اور آلات وب می وال کراے والی تفیہ جیب می رکولیا۔ " لو ہو گیا کام بہتم نے میری چوٹی انگی میں سیکو یارٹ بن لگا رفی ہے۔ اس فے المرفا آلے سے تبارے جم میں بھی ایک اليكي على ين يوست كروى ب- يش قر جان بول كريكو بارث ین کبال ہے۔ مرحمیں اس بات کا بھی علم نیں ہوسکے گا کہ میں نے تمہارے جسم کے کس صے میں بان پیست کی ہے۔ اس بین کو عام طور پر مائیروین بلاسر کیا جاتا ہے۔ می اس بن سے بیاتو نیمی کرسکتا کے حمیں مائیٹر کرسکول مگر وہ پی اگر باست ہو گئی آ تمهارا مدخوبصورت جم الك لح بيل بزارون كزون بين تبديل ہوجائے گا اور میں نے اس پن بلاسر کا نگ تمہارے اس ریموث كشرول كرويا بداب اكرتم في بلاك كرف كي كوشش كرو کی قو اس کے ساتھ ای تنہارے جسم میں موجود پین بھی بلاست ہو

آ گیا تھا اور اب وہ زیمن پر پڑی بری طرح سے ترب رہی تھی۔
''بس ۔ اب اٹھ کر کھڑی ہوجاؤ ۔'' ۔۔۔۔ عران نے کہا تو ریڈ فاکس آ ہتر آ ہتر اٹھ کھڑی ہوگا۔ اس کا جسم بری طرح سے لرز رہا تھا اور اس کا چرہ بلدی کی طرح ذرد تھا جیسے اس کے جسم کا سارا خون خیک ہوگیا ہو۔۔۔ سارا خون خیک ہوگیا ہو۔

" حت يم يم " ____ريد فاكس في عمران كم باته ميس " ريموت كنزول و يمحة بوئ ارزق بوئ ليجد عمل كيا-

"اے کہتے ہیں چیے کو شہرا۔ اٹھاؤ اپنا ریموٹ کنٹرول اور کرو اس کا بنن پرلیس ۔" ____ ٹران نے مسکرا کر طنزیہ کیا ہیں کہا۔

"عران - بيتم اچها تيس كردب مة مة م" - سيتم الها تيس كران من الله على كار من الله الله على كار من الله الله الله

"اب بیتم تم ند کرو اور جا کر اپنی کری پر بینه جاؤ۔ اس بیند کر الله کری پر بینه جاؤ۔ اس بیند کر الله بیند کر الله بیند کر الله مسکرات بوت کہا۔ دید قاکس چند کھے اسے تحفیدناک تظرول سے تحورتی رہی ۔ بیر کی طرف بیند گئے۔ ایس نے اپنا ریموٹ کنٹرول افغایا اور دوبارہ میر کی طرف بیند گئے۔ اس نے اپنا کری سیدھی کی اور اس پر بیند میرکی کی اور اس پر بیند

"كيا اب ش جى يغ جاؤل -"___ عران في كبا-" يغور" ____ بيرة قاس في ايك طويل سائس لين بوك

109 کہا۔ اس نے ریموٹ کنٹرول سامنے میز پر رکھ دیا تھا۔ عمران منگراتے ہوئے اس کے سامنے بیٹھ گیا۔ "بہ ٹاید میری زندگی کی پہلی ادر آخری غلطی ہے جو میں نے

"بہ شاید میری زعری کی بیلی ادر آخری نلطی ہے جو میں نے شہیں ایک ہارٹیس دو ہار زعرہ چھوڈ دیا تھا۔" ۔۔۔۔ دیڈ فائس نے ہونت کھیجے ہوئے کہا۔ اس کے چرے پر شدید پر ایٹانی کے تاثرات نمایاں ہو گئے تھے۔

" دوبارہ الی تفقی نہ کرنا درنہ لینے کے دینے اور پھر دینے تی دینے پڑجاتے ہیں۔" ۔۔۔۔۔۔۔ عمران نے طئز یہ لیجے میں کہا۔ " کیا جانچ ہو۔" ۔۔۔۔۔ دیلہ فاکس نے اسے گھورتے ہو کے"

''کیٹ مینڈ کیٹ کے بارے میں کیا جانتی ہو۔'' ____ عمران زرجہ

"میں پھوٹیوں جاتی ۔" _ رید فائن نے سر جھک کر

" جیرت ہے۔ کیٹ میٹر کیٹ کے لیے کام کرتی ہو اور اس کے بارے میں بگرہ بھی ٹیس جانتی۔" ہے قران نے کہا۔ " تم ہے کس نے کہا ہے کہ میں کیٹ میٹر کیٹ کے لئے کام کرتی ہوں۔" ہے ریٹر فائس نے چونک کر کہا۔ " کریٹ لینڈ کے جن جار ایجنٹس کوئم نے بلاک کیا تھا وہ

يهال كيت سيند كيت ك فلاف عي كام كرف آ ك تصريكن

وعدہ کرتی ہوں کہ بیں بھی تمہاری انگی ہے سیکو بارٹ پن ابھی اکال دوں گی۔ "____ ریڈ فاکس نے کہا۔ "اس بات کا فیصلہ ہم بعد بیں بھی کر سکتے ہیں۔ تم یہ بناؤ۔ کیٹ سینڈ کیمیٹ کے بارے میں تم کیا جانتی ہو۔" ___ عمران نے عجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

''میں بھی کہدر دی ہوں۔ ہیں کیٹ سینڈ یکیٹ کے بارے میں پرکوٹیس جانتی ۔''۔۔۔۔ریڈر فاکس نے کہا۔ ''کھر ان کے لیے کام کیول کرتی ہو۔'' ۔۔۔۔ عمران نے

"وہ اینے کام کے لئے گھے بھاری معاوضہ دیتے ہیں۔ میرا مطلب صرف معاوضے سے ہوتا ہے ۔"____ریڈ قاس نے

'' '' ڈیٹنگ کون کرتا ہے تمہارے ساتھ۔'' ___عمران نے

''' اوم بلیو۔'' ____ دیڈ فاکس نے کہا۔ ''اور وہ تمہیں ٹیلی فون پر احکامات ویتی ہوگی ۔'' ____ عمران

''اور وہ همبیں کیلی فون پر احکامات ویق ہوگی ۔'' ____ عمران نے کہا۔

'' بال- یہ بی ہے۔ یس فے صرف ٹون پر بی اس کی آواز کی ہے۔'' ۔۔۔۔۔ ریلے فاکس نے کہا۔ ''تم جموت بول رس ہو۔ تمیارا چرو صاف بنا رہا ہے کہ تم ائیس تم نے جاکر بلاک کر دیا۔ اس کے دوی مطلب ہو سکتے ہیں یا تو تمہارا تعلق بھی کیٹ میٹ کیٹ سے کیا گرتم نے ہے کام کیٹ میٹ کیٹ کے لئے کیا ہے۔" مران نے اس کی طرف فورے دیکھتے ہوئے کہا۔

" تیس ۔ میرا کیت سینڈیکیٹ سے کوئی تعلق نہیں ہے ۔" ریم فاکس نے فورا کیا۔

" تو چرتم نے بیام کٹ سیند کیٹ کے لئے بی کیا ہے۔" عران نے ای لیج میں کہا۔

"اید میرا دائی معاملہ ہے۔ میں نے کیا کیا ہے کیا نہیں تم پوچنے دالے کون ہوتے ہو "' ____ رید فاکس نے تصلے کہے میں کیا۔

"اب بيرتمهارا ذاتى معالمه نبيس ربا ريد فاكس - اب بم دو ريوث يك جان بو ك بي بي - تم جي سرف بلاك كرسكتى بو كر مير ب ساتورتم بهى مارى جاؤگى به جبكه بيل حميس جواذيتي وب سكتا بول اس كاتم تصور بهى نبيل كرسكتى." ____ تمران ن اس مارغرا كركها.

"مران - کیاتم میرے جم سے اس پین بلاسٹر کو تکال سکتے ہو۔"

بو۔" ۔۔۔۔ دیئہ فاکس نے اچا تک معصوم می سورت بنا کر کیا۔
"جیس ۔" ۔۔۔۔۔ تمران نے مسکرا کر کہا۔
" ویکھو۔ اگرتم میرے جسم سے پین بلاسٹر کو تکال دو تو میں

" تت يم يم ين _ ريل فاكس كه مند سه أكلا.
" الجى من في ريموت كنزول كي بن كو سرف ايك بار
پيس كيار اگر بين ال منسل پريس كاركول كا تو خود اى سوئ او تهارا كيا حشر بوگار" _ مران في كيار

''نن بنیس بنیس بین پہن پر اس ند کرنا۔ تت تم جو کیو کے بیس وی کروال گی۔ بیل کیٹ سینڈ کیٹ کے بارے بیل تمہیں سب پکھ بنا دول گی ۔''۔۔۔۔ ریڈ فاکس نے کیا۔ عمران کے دیے جوئے ایک تی جھکے نے جے اس کے سارے کس بل نکال دیے حق

"الكريشروع بوجاؤ _" ___ عمران في كيا تو رقي فائس چند ليج اپ مائس بحال كرتى رئى يجران في كيا تو رقي فائس بعد كيد ليج اپ في مائس بحال كرتى رئى يجراس في عمران كو كيت سيند كييت كي بارے عمل بتانا شروع كر ديا۔ اس في كرائم شي دى۔ بادام بليو اوراس كي كلب كي بارے عمل بحل اس في كارت على اس في عمران كو بتايار كر مادام بليك كي بارے عمل اس في كيا كہ وواس مادام بليك بحل اس في ساتھ ساتھ بھی باتھ ، البين اس سے كام كر في كيا كہ ليتى ادام بليك بھی اسے كال كر ليتى ادام بليك بھی اسے كال كر ليتى ساتھ ساتھ بھی بھی ادام بليك بھی اسے كال كر ليتى ساتھ ساتھ ساتھ بھی۔

"کیا مادام بلیو، مادام بلیک کو جائی ہے۔" ____ عمران نے اس کے خاموش ہونے پر ہوچھا۔ مادام بلیوکو بخولی جانتی ہواور تم اس سے ملاقات کے لئے کرائم منی بھی جاتی رائم اس سے ملاقات کے لئے کرائم منی بھی جاتی رائق ہو۔" ____ عمران نے کہا۔

" باں میں مادام بلیو کو جائی ہوں ادر کرائم علی بھی جاتی ہوں۔ پھر ۔ " ۔۔۔۔۔ ریڈ فاکس نے سر جھٹک کر خصیلے کچھ میں کہا۔ " کیا تم مجھے کرائم علی میں لے جائمتی ہو۔" ۔۔۔۔ عمران نے کیا۔

" كول- شى اليا كول كرول " _ ريد فاكن في اليا كول كرول " والله فاكن في اليا كول كرول "

''اگر حمیس اپنی زندگی کی سلامتی جائے تو تم ایسا شرور کرو گی۔ ورند ہ''۔۔۔۔عمران نے کہا۔

"مل گیا ورند کا جواب _" ___ عمران نے مترات ہوئے ہا۔

COURTESY SUMAIRA NADEEM

الیک بری ی فورڈ بیپ بروسٹن کی کی طویل اورکشاوہ سوک پر دوؤی چلی جاری تھی۔ بیپ بیس موجود جوانیا اور اس کے ساتھی متاکی میک اپ بین جاری تھی۔ بیپ بیس موجود جوانیا اور اس کے ساتھی متاکی میک اپ بین سوار تھے۔ ڈرانیونگ بیٹی کرائم کی جاتی تھی۔ جس سؤک پر بیٹین قلیل تفار وہ جس سؤک پر سفر کر رہ بی جاتی تھی۔ جوانیا نے دین یوکلی کے میٹر ایڈین کو کھل طور پر اس بات کا یعین والا دیا تھا کہ ان کا تعلق کرائم ٹی کے کیٹ سینڈ کھیٹ سے بھین والا دیا تھا کہ ان کا تعلق کرائم ٹی کے کیٹ سینڈ کھیٹ سے اور ایڈین ان کے سامنے بیٹی بلی مین کر رہ گیا تھا۔ جو لیا نے اس سے کہا کہ کوشن اور اس کے اردگرد کے علاق کا ایک تفصیل متشر میگوا لیا تھا۔ اس نقط کو د کھے کر انہیں اس بات کا بیت جاتے ہا تھا کہ شال طرف جانے والی سوک سیدھی کرائم بنی کی طرف جاتی ہے اور اگر مواک سے جٹ کر وی کھوریئر شال مغرب کی طرف سفر کیا ور اگر مواک سے جٹ کر وی کھوریئر شال مغرب کی طرف سفر کیا جائے تو راست میں ایک بڑا جنگل آ تا تھا جو آ و ھے سے زیادہ جائے تو راست میں ایک بڑا جنگل آ تا تھا جو آ و ھے سے زیادہ

"منیس و و بھی نیس جانی " ____رٹد فاکس نے کہا۔ "تم كيے كيد كتى ہوكد دو بحى تيس جانتى -"_ مران نے اس کی طرف تیز تظرول سے و مجھتے ہوئے کہا۔ " يرى ايك مرتبه مادام بليو ے بات بول حى الى فود ى بتايا تھا ك مادام بليك كيت كوسوائ فود اس ك اور كو في تيس جانا اور نا بھی جان مکتا ہے۔" ___ رید فاکس نے کہا۔ "اجھاراب یہ بتاؤ ۔ کرائم ٹی میں بھے لے جانے کے لئے تم كيا كروكي -"___ عمران في تيحا-"میں مادام بلیوے بات کروں گی اور ان سے کھوں گی کہ بلک فراٹیں کی ڈیڈنگ کے لئے ایکر بھیا یا کریٹ لینڈ کی ایک بارٹی ان سے ملنا حائق ہے۔ وہ اٹکارٹیل کریں کی کیونکہ میں فیے کئی غیر ملی یارٹیاں انہیں دی ہیں جوان سے بڑے پیائے پر ملک ورائی کی ویلک کرری جی " ____ ریله فاکس نے کہا-" گذ_ يداجها طريق ب- تو مركره بات " - عران تے کہا۔ رید فاکس چد کے اس کی جانب پریٹان تظرول سے و بھتی رہی چراس نے میزیر بڑے ہوئے آیک فون کا رمیور اٹھایا اور تمبر بريس كرتے كى-

اور افسول نيس وونا وإي-

الیے افراد اور ایسے مناصر جو انسانیت کی جاتی کے لئے کام کرتے جوں ان کو بمیشہ بمیشہ کے لئے موت کی فیند سلا دینا ہی بہتر بھوتا ہے۔ جو کام اولینڈ کی حکومت اور فیم ملکی ایجنٹ نہیں کریکے وہ کام انہیں کرنا ہے۔ دیسے بھی اس شہر میں ان سے تعاون کرنے والا اور ان کا فیر خواہ کوئی فیس ہوسکتا تھا۔ اس لئے ان پر رقم کرنا یا ان سے کمی اتحاون کی تو تع رکھنا سوائے معاقت کے کھر فیس تھا۔

کرائی نے بھی توہ کی تمایت کی تھی اور اس نے بھی بھی کہا تھا کہ آتی اور اس نے بھی بھی کہا تھا کہ انہیں وہاں صرف کیٹ مینڈ کیٹ جن تھی نہیں بلکہ اس پورے شہر کو بناہ کر دینا چاہیے ورٹ ایک کیٹ مینڈ کیٹ کے تھم ہوتے ہی دومرا کوئی مینڈ کیٹ معرض وجود میں آ سکتا ہے۔ ایکی صورت میں وہ کب تک بہاں آتے رہیں گے اور کس کس مینڈ کیٹ کا خاتر وہ کس تی رہیں گے۔

ان دونول کی دلیس من کر جوایا نے فیصل کر ایا تھا کہ وہ کرائم کی جس جبائے بالنگ اور مشت عملی کا مظاہرہ کرنے کے فل فہرس سے داخل جون کے۔ ان کے رائے جس جو بھی آ نے گا وہ اسے نیست و ہجود کر دیں گے۔ ان کا مقصد کیٹ کلب اور مادام بیو تک وکڑھنا ہے۔ اُٹش مادام بلیو سے بی مادام بیک کا پید قبل مگا سے اور وہ مادام بلیک کو اس کے مادیے سینٹر کیٹ کے ماتھ آرائم شي كي حدود ين اتعا-

کرائم علی کے پیشہ ور مجرموں نے ہر طرف مد بندی کر رکھی حمی۔ ان کی فظروں میں آئے بغیر کوئی بھی کرائم علی میں وافل نہیں ہوسکتا تھا۔ اس جنگل جس کا نام کورتم جنگل تھا اس کا قبضہ بھی انہی کے پاس تھا۔ جرائم پیشہ افراد کرائم علی کے ساتھ ساتھ اس جنگل میں بھی تھیلے ہوئے تھے۔

جولیا اور ای کے ساتھیوں کا خیال تھا کہ اگر وہ اس جگل عی جا كر كرائم على على واقل مون كى كوشش كري ك تو زياده ك زیادہ ان کا سامنا جرائم پیشرافرادے تی ہوگا۔ سرحد پر انہوں نے جو سائنسی اور چیکنگ کے جدید نظام لگا رکھے تھے وہ ان جنگول يل كيل مول كروي بي بحى كرائم في يرائم كا كرو تقا اور وإل ٹاید می کوئی شریف انبان بتاہو۔ اس کے توریکا کہنا تھا کہ ائیں اس شریس وائل ہونے کے لئے عام اتدازے بیت کر کام كرنا طاي اور ان كا الدار جارحات اور ان ايكشن جونا طاي- وه جب تک جر رقاری اور فورس کا مظاہرہ قیس کریں کے ان کے لے کرائم ٹی میں وافل ہونا مند بنا رہے گا۔ کرائم ٹی میں عی مادام بليو كا كلب تما اور وه ليبارثري اور وه سائنس دان بهي وين تما الد بلیک و رائی اور اس جے و بر لیے ور اُر کو تیار کرتا تھا۔ ان کا خاتد کرنے کے لئے اگر افیص مارے شہر کو بھی جاء کرنا پرے اور وبان موجود ایک ایک آ دی کو بھی بلاک کرنا پرے تو افیس کوئی تردو

نے جوابیا سے تناطب ہو کر کہا۔ ﴿ ﴿ فَ اللّٰهِ مَیْنَ کَیا ہے۔ اور میں اللّٰهِ مَیْنَ کَیا ہے۔ اور میں اللّٰهِ مَیْنَ کَیا ہے۔ اور میں فی من ہوئے ہم سے پہلے بھی کہا تا کہ میں بیف سے اپنا مش تھال ہوئے گئے بعد بی بات کرون گی ۔'' _____ جوابیا نے کہا تو کرائی ا بیات کی ۔'' ____ جوابیا نے کہا تو کرائی ا بیات میں ہوگئی ۔'' اللّٰہِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ

'' گون کی بات ۔'' ۔۔۔ جولیائے ہو چھا۔ '' مادام بلیک کی اس الو کئے، تیرت انگیزاور پر اسرار تھیل کی بات۔ آخر دہ ہم سے کون سما تھیل تھیلنا جائتی ہے اور اگر اس نے جمارے ساتھ کوئی تھیل می تھیلنا تھا تو وہ اس طرح جمارے سامنے کیوں آئی تھی ۔'' ۔۔۔ تنویر نے کہا۔

"اب بیرتو وقت آئے پر بی بہتہ چلے گا کہ وہ ہمارے ساتھ گون سانکیل کھیلنا چاہتی ہے۔ رہی بات سامنے آئے گیا تو دہ خود کو بہت زیادہ چالاک ہوشیار اور حقائد جھتی ہے۔ اس نے کہا تھا کہ وہ جان ہوجھ کر جمیں اپنا اسلی روپ دکھا رہی ہے۔ اگلی بار جہ وہ ہمارے سامنے آئے گی تو ہم لاکھ کوششیں کریں تب بھی ہم اے نہیں پہچان مکیل کے ۔" ہوئے

" يكى تو يلى يوچور با جول - است ايما كيني كى كيا شرورت

پیٹائی جولیا نے ایمن سے بھاری اسلے اور اپنی مفرورت کا سامان الآنے پر سامان منظوا لیا۔ اس قدر اسلو اور ان تی ضرورت کا سامان الآنے پر ایمن کو جورت تو ہو رہی تھی گر جوایا نے اے بید کر مجھا ویا تھا کہ انگل ایک ایک گر جھا ویا تھا اس بھر کیٹ میٹر کیٹ کے ایمن کی ایک ایک گر جھا ویا تھا اصولوں کی خلاف درزی کر رہا ہے اور دہ کردہم جنگل کے رائے اس اصولوں کی خلاف درزی کر رہا ہے اور دہ کردہم جنگل کے رائے کہ اس کے بیا کہ وہ کرائم می سام واقع جوایا ہے جوایا تھا کہ بواج جوایا ہے جوایا اس کے تمام افراجات سے ایمن داخل جوایا تھا کہ بادام جلک اس کے تمام افراجات سے ایمن زیادہ اس میں داخل جوایا تھا کہ بادام جلک اس کے تمام افراجات سے ایمن زیادہ اس میں مراہائے وہ کر ایمن کر ایمن خوش جو گھیا تھا۔

جولیا نے اس سے بوقی رقم مجمی حاصل کر بی تھی۔ پھر ایکن نے انگیل دائی کارواں میں روشن پہنچا دیا۔ یہاں انہوں نے ایڈین کی مدہ سے ایک فورڈ جیپ حاصل کی اور پھر وہ کرائم مٹی کی طرف چائے والے رائے کی طرف جیپ دوارائے تھے۔ مسمی جولیا۔ آپ نے ایجی تک دیف سے رابلوٹیس کیا۔ کی چیف نے بھی ایجی تک آپ سے رچوٹیس کی۔ "سے اکرائٹی "اوه- يه بات تم نے پہلے كيوں نہيں بنائى _" _ جوليا نے كہا-

"مرے پاس اپنی بات کو پروف کرنے کا کوئی ور بیو نیس تھا۔
ای لئے میں نے خاصوش رہنا ہی بہتر سمجھا تھا۔" ____ ایسین کلیل نے کھا۔

"اور اب کیا شہیں ایسا کوئی ہوت ال گیا ہے جو شہیں لیتین ولا رہا ہو کہ ہم کسی کی نظروں بل بین یا ۔" ۔۔۔ جوالیا نے کہا۔ "بی ہاں۔ ایک جوت تو ہمرحال جھے ال گیا ہے ۔" کیپٹن تکیل نے کہا تو وہ سب ایک بار پھر چونک پڑے۔ "کیل نے کہا تو وہ سب ایک بار پھر چونک پڑے۔

''دہمیں بڈر بعد سیٹلائٹ چیک کیا جا رہا ہے اور جاری ایک ایک حرکت پر باقاعدہ نظرین رکھی جاری میں ۔''۔۔۔۔ کیپٹن مخیل نے کہا۔

"اُووْ مَكُر كيم بيد بات تم است واوُق سے كيم كيد محكة مو م"

"ا ہماری جیپ کا رنگ سلیٹی تھا۔ اب ذراغورے دیکھیں۔ کیا آپ کو اس رنگ میں کوئی تبدیلی نظر آ دی ہے ۔" _____ کیپٹن قلیل نے کہا تو وہ چونک کر جیپ کا رنگ دیکھنے تگے۔

"اوو۔ ال كا رنگ تو اب براؤن براؤن سالك رما ب ۔" صفور نے جيرت بحرے ليج من كبار متی ۔ " ۔ توریخ کہا۔ "اگلی بارجب دو ہمارے سائے آئے گی تو اس سے خود ہی

ہو چھ ایما۔ انسے مقدر نے سکراتے ہوئے کیا۔

" پیٹائیس کیول گر جھے ایہا نگ ، ہا ہے جیسے مادام بلک اب جھی ہمارے آئ پاس بی ہے اور وہ جمیں مسلسل دیکھ ری ہے۔" تنویر نے کہا تو اس کی بات من کر وہ سب چونک پڑے۔ "اوہ۔ ایسا احساس کیوں ہو رہا ہے جہیں ۔" بیسے جوایا

''لنگھ ایت اندر شدید نے جیٹی اور پریٹائی کا اصاس ہورہا ہے اور میری چھٹی حس مجھ بی احماس دلار تل ہے کہ کوئی نہ صرف ہمیں ویکھ رہاہے بلہ وہ تفاری ہاتیں بھی من رہا ہے ۔'' تنویر نے کہا۔

" تھور ٹھیک کہ رہا ہے سی جولیا۔" ۔۔۔ اچا تک کیٹن کھیل نے کہا تو وہ سب چونک کر اس کی طرف و کھنے گئے۔ "کیا مطلب۔ کیا حمہیں بھی میں احساس ہو رہا ہے۔"۔۔ جولیائے کیا۔

" بی بال- توری کو تو شاہد ہے احماس اب ہوا ہے۔ تیکن جب مجھے فارم باؤس میں ہوش آیا تھا۔ ای وقت مجھے ایسا لگا تھا چھے کوئی خلیہ آ کھ جمیں دیکھ رس ہے۔"۔۔۔۔ کیٹی تھیل نے کھا۔

جولیا نے فورا جیکے کی جیب سے روبال نکال لیا۔ اس کا روبال وأتحل سياه سيادمها وكمائي وعدم تماس

"اوه ير جم سي كراك ريز كي زو عل اين اور وه خفيد آ تکھیں جو ظاہر ب مادام بلیک کی ہیں۔ وہ میں مسل دیکھ ری

یں ۔" ۔۔۔ کرائی نے ہونٹ سکوڑتے ہوئے کہا۔ " ۔۔ سفور نے بہل بار زبان

کھیالتے ہوئے کہا۔ ''کیا کھیے موسکتا ہے۔'' ۔۔۔ کراٹی نے کیار اور ادا " كينين كليل ن كما ب كركراك ديد صرف ايك خاص آ لے کے استعال سے احاط کرتی ہیں۔ اگر مادام بلیک نے بفرض عمال عادے لباسول على كوئى تغيرة لد يھيا بھى ويا بوتوجم في تو وه لباس پين عي تيريل كروسية عقد يدقو ده لباس بين جوكس جوليان المرين ع منكوائ تحد اور عادا سارا سامان اور جي

" بوسكا ب- مادام بلك في اليا أله جارك سامان يا فيم ای جیب شاق چمیا دیا دو۔ ایکن می جرائم پیشر اتسان عارے كى تودواى كام ك ك مامور كرعتى ب-"- جوي ك

A STATE OF THE STATE OF التي جميل فيرفووا مين وكد جانا جائيد الرجم ال طرح مادام بليك كي نظرول عن رب لو آك جا كرجم نه عات كن "بال- يكاريك الى بات كافوت بكر أمين سطا تو ي يراه راست كراك واين سے چيك كيا جاريا ہے -" ___ ليفن لکیلی نے کہا۔

" كراك ويوزيان سال كامند عالكار "يى بال- أن كل معالف كل ويا يل في اور جديد تبديل لائي كل هيد الركسي انسان يا خاس طور يرسي ابم جكه كوسلسل مائیر کیا جانا مقصود ہوتو اس جگنہ یا اس اضاف کے پاس ایک خاص م كا الدرك ويا جاتا ہے اللہ بارث سم كيت ياں۔ حس جد سيكو بارث سفم كا آلد ركها أبيا يور سيال نك ي تكف والل كالكرية ورااى كاحاط كريتي إلى المراكل ويدع دور ک وی ال رسیوری اے آسانی سے چیک کیا جاسکا ہے۔ اگروہ آلد کی انبان کے پاک ہوتو وہ جبال جائے گا کراک رہے اس ك ساتھ ساتھ عى سفر كرتى إن اور وہ افسان مسلسل ، تير بوء ربيتا

كرامك ريخ وومرى ريزول كى طرح وكما في تين ويتي كر ان رید کا اثر سلیتی اور سرت رقب به خرور پاتا ہے۔ سنیتی رقب بدل كريراؤن نظرة في لكا يجبك مرية رهد ياه رعك على تهريل يوبانا ع يدجي كرعك كولا أب ن و كالواعد اب ذراا فی جیب سے اپنے مرت رومال کو تھالی کر ریکھیں۔ وو اب آپ کوسیاه د کھائی وے کا رائے۔ کیٹن ظیل نے کہا تھ

خطرات میں گھر جائیں اور ہمارے پاس نے تکفے کا کوئی رات ی شدرے ۔" ____ کراٹی نے کہا۔

" إلى بهميں سب سے پہلے اس آلے كو واحوفد نا جاہے۔ جو احارے سالمان يا چراس جي بيل ہے ۔" ۔۔۔ تتوریہ نے كہا۔ "اليكن جميس كيے معلوم جو كا كہ وہ كس طرح كا آلد ہے۔" جوليائے كہا۔

"وہ آلہ جاری جیپ یا سامان میں نہیں ہے ۔" ۔۔ " کیٹن اللہ جاری جیپ یا سامان میں نہیں ہے۔" ۔۔ " کیٹن اللہ علی ہار پھر چونک پڑے۔

''کیا مطلب۔ کیاتم اس آلے کے بارے میں جانتے ہو۔'' اللائے کما۔

"بہت زیادہ تو نہیں جائنا مس جولیا گریں نے اس آلے اور
اسٹم کے بارے میں ایک سائنسی میگزین میں پڑھا تھا۔ پھر
ای سلسلے میں ایک مرتبہ میری عمران صاحب سے بھی بات ہوئی
تھی۔ انہوں نے بھی جھے جایا تھا کہ سیکٹو بارٹ آلہ کی تھم کا ہوسکنا
ہے۔ا'۔۔۔ کیپٹن قلیل نے کہا۔

"مثل" عوليات يوتها-

"مثلاً۔ اس آئے کی شکل کی ذہبے جیسی بھی ہوسکتی ہے۔ عام پن جیسی بھی اور چند ملی میٹر پن جشنی بھی جے آسانی کے ساتھ انسانی جسم کے کسی بھی جھے جس انارا جاسکتا ہو۔" ____ کیٹین تکلیل نے کہا۔

" آپ مب نیچ آ جا کیں ۔" ___ کیٹین قکیل نے کہا تو ان مب نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور پھر جیپ سے اتر آئے۔

''جیپ سے ذرا فاصلے پر آجائیں۔'' ۔۔۔۔ کیٹین تکلیل نے کہا تو دوسب جیپ سے فاصلے پر آگے۔

" یہال سے اب جیپ کو دیکھیں۔" ۔۔۔۔ کیٹن قلیل نے کہا اور انہوں نے جیپ کو دیکھا تو ان کے دور بنتے علی جیپ کا براؤان نظر آئے والا رنگ دوبار وسلیٹی ہوگیا تھا۔

"اوو_ واقعی جازے دور نہتے ہی جیپ اصل رنگ میں واپئی آ گئی ہے ۔" ____ کرائی نے کہا۔

" بی صورتحال تو واقعی بے حد فراب ہے۔ مادام بلیک آثر اس طرح جمیں دیکھتی رہی تو ہم اس کے خلاف پکھر بھی خیس کر سکیل سے ۔" ____ صفاد نے پریشانی کے عالم میں کہا۔ していたりしゅう かいいっち

ころうち こての かんりりょうちゅん

ちゃっしい とういうとう

- STATE A THAT THE E

Lucia property and the latest the

トレントードをデル

جوالیا کو ہوت کے فرد کو ایک ہار پھر بھوے کے فرد کو ایک ہار پھر بھوے کے فرج رہے ہا کہ بھوت کے فرج را در کھڑی کے اس کیمین میں پاکر دو ایک بھوے کے فرج را در کھڑی کے اس کیمین میں پاکر مارے مالی بھی دو ایک بھی دو ایک ہے اس نے ہر گھا کر دیکی تو اس کے مارے مالی بھی دو ایک سے ان کو دیکھیا پھر دو ایک طویل مارنس سے کہرہ کی گیری ہے ان کو سے دہ ایک طویل مارنس سے کر دہ گی گیری ہے ان کہ سے دہ ایک طویل مارنس سے کر دہ گی گیری ہے ان کے دہ ایک طویل مارنس سے کر دہ گی گیری ہے دہ ایک طویل مارنس سے کہا کہ اس سے بھی ہے جو ان کے بھران سے بھر ہے جو ان سے بھر ہے تھے ۔ " ہے جو لیا گیا گیا گیری کر دہ کرائم کی کی کہا تھا کہ دہ کرائم کی کی کہا تھا کہ دہ کرائم کی کی کہا تھا کہ ایک بیٹوں گلیل نے ان ہے کہا تھا کہ ایک بھران گلیل نے ان ہے کہا تھا کہ ایک کرائیس با قائدہ مارنم کیا جا دہا ہے ۔ جس کا کیوٹن گلیل نے ان ہے کہا تھا کہ کرائیس با قائدہ مارنم کیا جا دہا ہے ۔ جس کا کیوٹن گلیل نے ان ہے کہا تھا کہ کرائیس با قائدہ مارنم کیا جا دہا ہے ۔ جس کا کیوٹن گلیل نے ان ہے کہا تھا کہا گھیں کے انہ ہوئے گھیں گلیل نے ان ہے کہا تھا کہا کہا گھیں کیا تھا کہ کرائیس کیا قائدہ مارنم کیا جا دہا ہے ۔ جس کا کیوٹن گلیل نے ان ہے کہا تھا کہا کہا گھیں کے انہوں کا کیوٹن گلیل نے انہوں کا کیوٹن گلیل نے انہوں کیا گھیں کے انہوں کیا گھیں کے انہوں کیا گھیں گھیں گھیں گھیں کیا گھیں کہا تھا کہا گھیں کرائیس کیا گھی کیا گھیں کیا گھیں کہا تھا کہا کھیا کہا گھی کرائی کیا گھی کیا گھی کہا کھی کہا کھی کہا گھیں کے کہا گھی کہا گھی کہا گھی کہا گھی کہا گھی کے کہا گھی کیا گھی کیا گھی کیا گھی کے کہا تھا کہا گھی کے کہا تھا کہا گھی کیا گھی کیا گھی کے کہا گھی کے کہا تھا کہا گھی کیا گھی کے کہا تھا کہا گھی کے کہا گھی کے کہا گھی کی کیا گھی کے کہا گھی کیا گھی کے کہا گھی کے کہا گھی کی کیا گھی کے کہا گھی کے کہا گھی کیا گھی کے کہا گھی کی کہا گھی کے کہا گھی کے کہا گھی کیا گھی کے کہا گھی کی کی کہا گھی کے کہا گھی کے کہا گھی کے کہا گھی کے کہا گھی کی کے کہا گھی کے

"كيفي ظلل مريناؤ ووآل عاد بسول على كمال ب-" جوایا نے کیٹن فلیل ے خاطب ہو کر کہا۔ السين بالحول كى الكيول كا تا فنول كو تور عد ويكسل أب كو خود ای علم ووجائے گا ۔ السے کیمنی فلیل نے کہا تو اہ سب ائی ایل انگلول کے اخری و کھنے کے اور پھر اکٹی آئی مخلف الكيول كے نافتول ير فيل رغم كا ايك جيونا ساسيات دكمائي وے لياء بياب بهت بكا تما كرووب جوك بكرك الجنس تقير ایس لئے وہ سیاف ان کی نظروں سے کیمے چھیارو مکا تھا۔ الوورية مادام بليك في سيلو مارت يعلى عادب نافتول يل اتارى يى - جلائے برمراتے ہوئے لي على كا اى لیے اوا یک جوال کو بول محمول ہوا جیے ای کے مادے جم میں ملی ی مرایت کر کی ہو۔ ای کے منے ایک ذہروار ی اللی اور وہ زیان ہ اُرکر ہوں وابع کی بینے اے کہ جری ہے واج کی جارہا ہو۔ چولیا کو اس طرن کرتے اور ویتے و کھاکر اس کے ساتھی بى طرح سے اچل يزے۔ مر پر اوا عدان كر سے بحى تيز چیل لکیل اور دو مجی الیل الیل کر کرے اور بری طرح سے

and the second

جوت بھی وے دیا تھا۔ جونیائے با اختیار اپنا دایاں باتھ انحایا۔ اس ك الكوشي ك ماخن يرفيل رنك كاسات برستور موجود قبار شاید مادام بلیک جان چی تھی کہ جمیں معلوم ہو گیا ہے کہ اس نے المارى الكيول ك نافنول على سيكو بارث وني الا ركى على ال ے پیلے کہ ہم آگے بوعة اس في الى بول كو چارئ كر ك جميل بي جوش كرويا اور دوباره اى فارم باؤس على لا پيدكا - جوليا كاذين تجزى عدديما جلاكيا-

"مم جولیات"___امیا تک عقب سے جولیانے کیٹن کلیل كى آوازى تو وو بلت يزى - قارم باؤس ست كمينن قليل، تور، مندر اور کرائ باہر آ رہے تھے۔ شاید اس دوران البیل بھی ہوش

" اوام بليك في واقعي جارك ساته زيروست كليل كليا بد اس نے عاری انگلول میں سکو بارٹ چنی انگیک کر کے بھی جیسے استے کنرول میں لے لیا ہے۔ وو ندصرف ہمیں و کھ علق ہے ، من على بلد جب واع جميل ان يول كي در يع نقصال اللي يري على على على على على على الله الله على على على على على الله على على على الله على الله على الله على الله

"بال۔ اور جس طرح اس نے جمعیں یہاں واپس لا مجھے کا ے۔ ال سے ظاہر بور باے کہ وہ واقعی عارے ساتھ کی جو ہے کا کیل کیل ری ہے۔" ___ مغدر نے ہوت معلق ہوت کیا۔

" میں جلد سے جلد ان بول سے تجات ماصل کرتا ہوگی۔ ورد جم جہاں بھی جانے کی کوشش کریں کے وہ جمیل بر بار ای طرح ب بوش كرك والحر يميل الا يحظ كر" ___ عور ك

" ليكن بم ان يؤل كو كي نكال كي ين- يه عنول ك اویری صے سے گزر کر شاید عاری الکیوں کی بدیوں میں اتری بوئی میں " _ _ كراش نے كہا۔ اس بار وو سب يا كيشيا ك ایک ایسے ملاقے کی زبان میں باتیں کردہے تھے۔جس پرائیس مو فيصد يقين تما كه مادام بليك ان كى باتول كوفيس مجد سك كي-"ليكن جميل كي يري في أرناعي موكار سيكو بارث بن كا یارت بواکت ادارے ملتے خفرناک جابت ہوسکا ہے۔ اگر مادام بلیک اس کا ڈسر کشن بٹن پٹن کر وے تو وہ جمیں دور چھی چند لحوں میں بلاک کر عتی ہے۔" ___ کیٹن قلیل نے کہا۔ "اي ماد كاستم كي باد على في بمتم طور يرجاف جورة بناؤاس بن سے ہم نجات کیے حاصل کریں۔ کیا اس کے لئے ہم ائی ایک ایک انگلی کات کر مجینک دی ۔" ___ تنویر فے کہا۔ " منيں - ال سے ايك طريقے سے ايا جاسكنا ہے -" كيئن علل نے کہا۔

" وه کیے۔ جلدی بٹاؤ۔" ___جولیائے کہا۔ الارجم ان الكيول يربيرك سياه خول ير صاليس توسيعل أن ہمیں دیکھتے ہی شوت کروے گا۔" مندر نے جتنے ہوئے کہا۔

"اب جمیں کرائم ٹی ٹل جائے کا کوئی دو ترا رامت مائی کرنا پزے گا۔ یہ کام جم بعد میں گزیں گے۔ پہلے جم ان وقع نیونی سے قر تجات عاصل کر لیس ۔" ۔ توری نے کہا تو ان سب نے انہات میں مر بلا دیتے اور ڈیم دو اپنی اٹھیوں کو دوسرے باتھ کی مخیوں میں کچھ تر ایک باز چھ کیل بڑے۔

'' ممن جولیا۔ شہر میں جائے کے بجائے کیوں فدہم اُن کسانوں سے جا کر ہائے کریں۔ ان کے باس شاید بائیوں کے سیاہ گئڑے کی جانمیں جم جونوں کی طرح اپنی انگیوں پر چناھا لیس۔ ان سے بھی جارہ کام بن سکتا ہے ہا' ____ کیچان مخلیل نے کہاں

"فیک ہے۔ آؤ کہ" ۔۔۔ جوابیا نے کہا اور پھر وہ سب کھیوں کی طرف ہیں ہے۔ آؤ کہ" ۔۔۔ جوابیا نے کہا اور پھر وہ سب کھیوں کی طرف ہیں ہے۔ شام جوری تھے۔ ان جس سے کی کسان انہا کام منم کر کے وافیل جا رہے تھے۔ ان جس سے کی کسان انہاں کہ بھیائے تھے کیونگ وہ ان کی بی مدد ہے شہر کھے تھے۔ انہیں دوبارہ وہان و کھے کر وہ سب جیران ہو رہے تھے۔ سفدر نے ان کسانوں سے بات کی تو ایک کسان نے کہ کر اس کے گھر میں کسانوں سے بات کی تو ایک کسان نے کہ کر اس کے گھر میں سیاہ دیگ کا پائی ہے۔ چنا تھے وہ سب اس کے ساتھ ہو گئے۔ سان کے ساتھ ہو گئے۔

کرا مک ریز الگ فان بنول سے قم موجائ گار پھر مادام بلیک نہ بہر مائیٹر کر نظے گی اور نہ بی وہ ہمارے خلاف کچھ کر سے گی ۔" کیفین کلیل نے کہاں کے ا

"اوور لیکن رہو کے خول ہم ادکیں کے کہاں ہے۔ ہم فہ شہر سے ایک بار پھر کی کلومیٹر رور آگئے ہیں۔ اور کیا مادام بلیک ہمیں آ سانی سے انگلیوں پر دہو کے خوش چڑھائے دی گی ۔"۔۔۔۔جوایا نے ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔

" گذی آیڈیا۔ اگرایا مین ہے قو اس سے گہتر اور کیا ہات ہو کی ہے۔ اسے کرائٹی نے فوٹی ہوتے ہوئے کیا۔ " گر ہم ایک بار چراسلے سے کرم ہو چکے ہیں۔ کیا اب ہمی دوبارہ جاکر ایڈی سے منا ہوگا۔ اب تک قو شاید اسے بھی معلوم ہو گیا ہوگا کہ ہمارا تعلق کیٹ مینڈ کیٹ سے کیل تھا۔ ہم نے اسے ہے دقوف بنایا تھا۔ ایک صورت ہی دوبارہ ہماری مدوق ور کناد ووق

افیں۔ ساہ یائے فاصا موٹا اور لمیا تھا۔ اُٹیس چوک یائے کے چھوٹے چھوٹے یا فی گروں کی ضرورت تھی۔ اس لیے ان کے كنى يراس كسان ئے ائيس وولكوے كات ديئے۔ ان كے كينے پر سان نے ان عزوں کے ایک ایک مرے آگ جلا کر آئیں میں جوڑ دیئے۔ اب صرف اُٹین ان گزوں کو تھی ڈارک روم میں جا كرائي الكيول يريزها تقدوه الكيول = المدنيس بناري ہے کونک مادام بلیک کیٹ سیکھ بارے بن سے لنگ فتم ہوتے ہی انبیں نقصان بھی رہنیا سکتی تھی۔ پھر اس مسلے کا بھی انبیں ایک حل

جوایا کے کہنے پر کسان نے وو تھی بور اول پر بوریاں پڑاھا کر الكل ساد كيزے سے وَحالي ويا اور يائي ك يا تول الزے ال في ان بوريول على وال ويقد سب سي يمني جولياف ال بوری شل باتھ ڈالا اور پھر ای نے بوری کے اعد ی ایل انگل بر یائی کا ایک تحراج حالیا۔ پائپ کے سیاہ تکوے کو اچھی طرح اپنی انگی پر ایڈجسٹ کرے اس نے دواوں ہاٹھ باہر نکال لئے۔ وہ ب جولیا کی طرف فورے ویچے دے ہے۔

شايد دويد ديكنا واح في كرجوليا كاس طرح واله باي الكالنے ير مادام بليك كى طرف سے كيارى ايكشن بوتا ب- مر باك مجی نیس ہوا تفال میدو کی کر ان سب نے باری باری اور کی میں واتحد وَال كرايِي الكيول يريائب ك كرت بالما لف ريم جوايا

نے جیب سے اپنا سرخ رومال تھالاتو رومال مرخ رمگ کا می تھا جس كا مطلب تن كرسيوات يه آنے والى كراك ديو كا ان

المول عدالط فع موكيا ي-

اب مادام بليك ندائيل و كيم عني هي - ندان كي آوازي س عن عقي تھی اور شد ہی انہیں تقصان پہنچا سکتی تھی۔ انہوں نے اس کسان کا شكر اواكياج اليك يرمب كرت جرانى عدد كيدر باتفاد وكرود باہر آے اور ایک بار مجرفیر کی طرف روانہ ہو گے۔ اس بار بھی البين ايك ثوالي عي عركمنا يزا تحار

شیریس دافل ہوئے سے پہلے می دوڑالے سے افر کے تھے۔ انہوں نے پوک مارام بلیک کی آ تھوں میں وحول جھونک وی تھی ای لئے اقیمی خدشہ تھا کہ مادام بلیک اب کوئی گروپ بھیج کر ان 74 2 07 - 5 - 1 1 2 0 1 2 1 5 - 10 2 2 1 5 C تفا كدوه ووباره ال راستون كا انتخاب مدكرت جبال جهال وه

اس شہر میں شام ہوتے ہی تی آئی م باؤس کس جاتے تھے۔اب ان کے پاس اس کے سواکوئی جارہ داتھا کہ وہ کی گیم باؤس میں عالمي اور بدى ولم عاصل أري - چناني صفره اور تنوي ايك يم المؤس ميل مي اوروبال عد خاصى وي رقم ك آ عدال وقم ے انہوں نے مرشل فازہ میں جا کرشائیک کی اور پر ایک موش على آ كے مندر اور تور يم باؤى سے چدافراد ك آئى كارا جى

پار کر لائے تھے۔ انہوں نے بازار سے میک اپ پاکس اور بلکا پھاکا اسلو بھی خرید ایا تھا۔ میک اپ کر سے انہیں ڈکی کارڈ کی شاخت کے مطابق ہوٹلوں میں رہائش بھی ٹن گئی تھی۔ انگے دن وہ روسٹن میں تھے۔ اس بار انہوں نے سندری دائے ہے کرائم ٹی میں داخل ہونے کا پروگرام بنایا تھا۔

شہر اور ای کی تھیرات کا آخت عاصل کرنے میں انہیں کوئی مشکلات فیش نہ آئیں کوئی مشکلات فیش نہ آئیں۔ اس نقش کے مطابق انڈر گراؤنڈ ہو میدرج سٹم بنایا گیا تھا اس کے ہوے ہوے ہوئے پائیوں کا جال بچورٹ سٹم بنایا گیا تھا اور پھر مین پائی کو اندر سے گزار کر سندر کے شال جو آئی تھے میں تکال دیا گیا تھا جس سے شہر کا سارا گندا پائی وہاں گرتا تھا۔ یہ یا ئیس وہ پیاڑوں کے درمیان ہے جو کے دامیان سے میدرگزرتا تھا۔

جولیا اور ای کے ساتھیوں نے فیصلہ کیا تھا کہ وہ ان پانٹیاں میں سفر کریں کے اور ان پانٹیاں کی مدد سے شہر میں واقعل ہونے کی کوشش کریں گے۔ چنانچہ انہوں نے روسٹن سے اپنے مطلب کا سامان قریدا اور پھر آئید لانٹی میں آ گئے۔ روسٹن سے دور وہ سب مفوطہ توری کے لہائی پئین کر سندر میں اثر سے اور پھر اندر ہی اندر می اندر میں ان سے اپنی کے افران میں طرف شہر کے گدے پانی کے افران میں کے پائی کے افران میں کی باعث کے افران میں کے پائی سے ہوئے تھے۔

تقريباً وو محفول بعد وواس بائب من تھے۔ كندے بانى سے

یجنے کے لئے انہوں نے توط خوری کے لباس نیس اتارے تے اور بائپ میں تعنیٰ اور زہر کی گیس سے نیخ کے لئے انہوں نے کیس ماسک مکن رکھے تھے۔ پاپ میں واخل ہوتے ہی انہوں نے بیوی ٹارویس روٹن کر لی تھیں جو پائیوں کے اندھرے میں ان کی معاون ثابت ہوری تھیں۔

سیوری سستم کا تقت جولیا کے پاس تھا اور وہ اس انتیا کو و کیسے
عوری آگ بڑھ دہ ہے تھے۔ وہ جول جول آگ بڑھتے جا رہ
علاقت پانی کا اخراج اور دباؤ بڑھتا جا رہا تھا جس سے اُنیں
آگ قدم بڑھائے میں خاصی مشکل چیش آرتی تھی گر وہ چنے
دہ ہے۔ تقریباً چار کھنے وہ اان پائیوں میں چلتے دہ۔ ایم ایک جگہ
جولیائے اُنیس دکنے کے لئے کہا۔

'' کیا ہوا۔ آپ رک کیوں گئی ہیں۔''۔۔۔ صفد نے آگے بڑھ کر جوایا سے مخاطب ہو کر ہو چھا۔ جوایا ٹاری کی روشن میں آفتہ کو دیکھے رہی تھی۔

" الله م كرائم في من تقريباً أن كاويمراً كم بزه آئ بيل مولي الكويمراً كم بزه آئ بيل مولي الكويمراً كم بزه آئ بيل هولي الكويم م كرك بيل من يبال اور تعينول كاليك هولي المسلد ب- بيرا خيال بي بيم يبيئا أن ياك بيان المرائل جانا جا بيل أرجم شهر بيل في المرائل بيل آجا كم الرجم شهر بيل في قو بم يبيئا أن ياك الن المرائم تعينول بي تعليم كي تو بميل فوظ فوري تران النالول أي بيم توات بي بيم بيات في اورشو بيل جائ بيم بيم يولي في المرائم بيم بيات بي بيم كوني

باہر تھے۔ ہول سے باہر انگل کر انہوں نے سائس روک کر تموط خوری کے لیاس اتاد کر ای ہول میں بھینک و بیا۔ ان کے بیک بھی گندگ سے جیک کی گندگ سے جرے ہوئے شخے ۔ اس لئے انہوں نے بیلوں سے بیلوں سے بیلوں سے بیلوں سے بیلوں سے بیلوں کے بیلوں کو بیلوں کے بیلوں کیلوں کے بیلوں ک

"ہم شہر سے تکتی دور ہیں ۔" ۔۔۔ صفار نے جولیا ہے ابو جہا۔ جولیا نے شہر کا فنش زمین پر رکھا اور وہ سب جھک کر آفشے کو و کھنے گئے۔

" ہم شہر ہے نقر بیا مو کلومٹر کے فاصلے پر ہیں۔ اگر ہم اس طرف پیدل سٹر کریں تو شہر تک جائے جائے ہمیں کئی گھٹ لگ جاکیں گے۔" ____ جولیائے کہا۔

" جانا تو پڑے گا می۔ اب جملا جمیں بیاں کوئی سواری تو میسر مہیں آ سکتی ۔" ____ کراشی نے کہا۔

"ا تو چرچو۔" ____ جولیا نے گہا اور پھر وہ نقفے کے مطابق چلنے گیے۔ دور دور تک کھیتوں کا طویل سلسلہ پھیلا ہوا تھا۔ وہ وقفے وقفے ہے نارچیس روش کر کے کھیتوں کی پینڈ ٹریوں پر چل رہے تھے۔ پھر وہ فعلوں ہیں آگئے۔ وہ تیزی ہے آگے برھے جا رہے تھے کہ اوا تک جولیا چلتے چلتے رک گی۔ اس نے ہاتھ افعا کر ان سب کور کے کا اشادہ کیا۔

"میں نے شال میں کچھ لوگوں کی نقل وحرکت دیکھی ہے۔ کون

"بالكل مناسب خيال ب- آب يبين ركيس بين او پر جا كر و يكنا بول - " بيني ركيس بين او پر جا كر و يكنا بول - " بيني ركيس بين او پر جا كر و يكنا بول - " بيني بين و يكنا بول - " بيني الارسور كو ديا اور ايك و يواد كي ياس آگيا - جبال اين ميزهيال او پر جاتي نظر آرى تقين الارسيال او پر جاتي الله مين بول كا برا سا فواد دى و خلن تقار توريخ هيال پر هنا او پر ايك اين اور تجر اس في احتياط بين بول كي آب في و هنا توريخ النا شروش كردي - و الكنا كاف و ترفي تقارش و و فكسان مين تواد توريخ و النا شروش كردي من كردي و با قدار باس بيدا بول في جمرى سے كان لگا النا شروش كردي من كرد و بال بيدا بول اين جمرى سے كان لگا اور دبال بيدا بول اين جمرى سے كان لگا اور دبال بيدا بول اين جمرى سے كان لگا اور دبال بيدا بول اين جمرى سے كان لگا الله اين كردي تقين ارتبيل اين كردي تقين ارتبيل اين كردي تقين ارتبيل اين كردي تقين ارتبيل اين كردي تقين ارتبيل

باہر خاموقی محسوں کر کے تنویر نے و تھکنے کو دھیل کر جول سے بنا دیا۔ گھر اس نے ایک لید توقف کیا اور ایک اور میڑھی چڑھ کر جول سے سر نکال کر باہر دیکھنے لگا۔ وہ تھیتوں سے دور ایک خاموش اور ویران علاقہ تھا۔ دور دور تک کوئی فرق روٹ دکھائی تیس و سے رہا تھا۔

"سب ٹھیک ہے۔ پاہر آ جا کی ۔" ۔۔ ہور نے سر نے کر کے کہا اور بھر وہ تول کے کناروں پر باتھ جما کر اپنے جم کو اض کر بول سے باہر نکل آیا۔ کچھ تل ویر شل وہ سب تول ہے پھر آئیں وہاں ایک بواسا زرقی فارم دکھائی دیا۔ اب وہ مختاط انداز میں آگ برھ رہے تھے۔ مثین کئیں النہ کے باتھوں میں تھیں۔ پند بی کموں وہ زرق فارم کے اصافے کے قریب پھٹی گئے۔ وہ فسلوں میں جھپ کر دیکھ رہے تھے۔ زدگی فارم کے اردائرد ہے شار سلم افراد کھیلے ہوئے تھے۔

''تم کیمیں رکو۔ ٹی آگ جا کر دیکھتی ہوں۔ جب تک ٹیں کاشن نہ دوں کوئی آگ نیش آئے گا۔'' ۔۔۔ جولیائے کہا۔ ''لیکن مس جولیا۔ آپ اکیلی ۔'' ۔۔۔ کراٹی نے کہنا

چاہ۔

"میں جو کہدری ہوں اس برخمل کرد۔" جوایا نے سرد

الیج میں کہا تو کرائی خاموش ہو گئے۔ ان کے سامنے ایک براسا

کرد تھا۔ جوایا زمین پر لینی کرامنگ کرتی ہوئی اس کم سے ایک براسا

طرف بردھے گئی ۔ آئے جا کر وہ کمرے کی آٹر لیتی ہوئی قام کی

مرکزی دیوار کے پاس بی گئی گئے۔ اب دو بے صدفقاط ہو گئی تی کیوئی قام کی

اس کی فرا می آ ہے بھی وہاں موجوہ سلے افراد کو چوکن کر سی گئی کے کہ

دیوار کے ساتھ لگ کر جوایا چند کھے دوسری طرف کی آ بہت

لیتی رہی پھر وہ دھرے وہرے وہرے دیواد کے ساتھ چلنے گئی۔

لیتی رہی پھر وہ دھرے وہرے وہرا کے ساتھ چلنے گئی۔

طرف ہے ایک مردانہ آواز سنائی دی تو جوایا ہے اختیار وہیں وہک

لوگ ہو تکتے ہیں۔" ____جولیانے کہا۔
"باں۔ یم نے بھی روشنیوں کی جھلک ویکھی ہے۔ ہوسکا
ہے مادام بلیک کا کوئی محران گروپ ہو جو ان اطراف کی حفاظت
پر مامور ہو۔" ____ مشرد نے کہا۔

"اگر ہم ان کی نظروں میں آھے تو ہم بری طرح سے پیش جا کیں گے۔" ___ کرائی نے کہا۔

"ان ك قريد تم يجهي بت كرجوب كى طرف ح جيب كرجاد اور ان كى قداد كتى ب -"
ان ك قريب جاكر ويجود وه كوان إلى اور ان كى تعداد كتى ب -"
جوليا في ايك كوسوچ بوت كها اور تنوير سر بال ا جوا مزا اور تيزك الى اراد و تقاكد وه كائى الماد كالماد و ان ك سامن نه الماد كالماد كالماد

" برو خیال ہے ہمیں ابھی ای طرح آگے بزیجے رہنا جاہے۔ تہ جانے وہ کون لوگ ہوں اور وہ کس طرح کے اسلع سے لیس ہوں ۔ ابیانہ ہو کہ ہم للطانبی میں بی بارے جائیں۔" ____ کیٹن گلیل نے کیا۔

" كيئين تخليل تحك كبدرباب ديمين واقعي سحج اندازه جونا علي د چلور آك جلة جين " جوليائ كبناه ريم انبول في اينا الموسنسال اور پر دو تيزي سے جمك جمك انداز مين فصلول من بها كئے گے كانی فاصلے پر جاكر انبول نے ابنا دخ بدا اور ''اوو۔ تو کیا اس مثین کو ہم ساتھ نے کر جا کیں گے ۔'' بیری نے یو جمار

المار الم مشين سے جمعي الى بات كا بھى بيت بالى جائے گا كا آنے والے كا بھى بيت بالى جائے گا كا آنے والے كن راستوں سے آرہے إلى و بيت بي ان كى افتاندى ہوگى جم انتيل كھير ليس سے اور و بيل ان كا خاتر كر و ين سے انتياز ہونت بھتے كے اللہ سے وہ ول بى ول بيل خدا كا شكر اوا كر رى تھى كہ ابھى بالى لئے وہ مشين آن نيس كى تھى ۔ اگر وہ مشين آن ہوتى تو آئيل اب كے وہ مشين آن تو يہ لگ كيا ہوتا۔ اب جوليا موج رى تھى كد اسب كى مائى كا بينا ان كا پيد لگ كيا ہوتا۔ اب جوليا موج رى تھى كد سب سے بہلے اے الى مشين كو تباء كرنا ہوگا۔ ورند دو اور اس كے مائى كى برى مسيبت بيل كھر جا كيں ہے :

وہ آہت ہے اور گی ہوئی تو اچا تک اے ایک ورزی اظر آئی۔
وہ اس درزے اندر ویکھنے گئی۔ اے فارم ہاؤی کے اندر کئی سلح
افراد دکھائی دیئے۔ سامنے ایک برای کی میز تھی جس پر ایک تخر دطی
شکل کی تجیب و خریب مشین پڑی تھی۔ دو افراد اس مشین کے
افلاف مصول کو چیک کر دیم تھے۔ ای لیمے جولیا نے سرسراہٹ
کی آ داری تو وہ چونک پڑی۔ اس نے تین سائے دیکھے جو ریگئے
ہوئے اس طرف آ رہے تھے۔ جولیا نے آئیس پہنان لیا۔ وہ کہنین

"تم يبال كول أك مو ش في تهيين وي رك كي

"لیس ہاس ۔" ____ چنر لحوں بعد فقد موں کی آ واز سے ساتھ ایک مؤد باند آ واز سنائی دی۔

" کیا سارا گروپ بیبال پیچ کیا ہے ۔" ____پلے آوق کی آواز شائی دی۔

" بہت خوب۔ ان سب کو تیار کرد ۔ بہیں ان سب کو لے کر عی پوائنٹ کی طرف جانا ہے۔'' ____باس نے کہا۔ دور اس میں اس میں

'' کیکن ہای۔ اپنے ساتھ اسٹے مسلے افراد کو لے جانے کی کیا ضرورت ہے۔ آپ نے کہا تھا کہ سندری رائے ہے جانے کی کیا افراد فوط خوری کا لباس پنے اس طرف آ رہے ہیں۔ ان چار پانگی افراد کو تو ہمارے وہ تین ساتھی بھی مار تکتے ہیں۔''۔۔۔ ہیری فراد کو تو ہمارے وہ تین ساتھی بھی مار تکتے ہیں۔''۔۔۔ ہیری فراد کہا تو اس کی بات من کر جوالیا ہے اختیار چونک بڑی۔

"میں نہیں جائا۔ کے تو بادام بنیو نے تھم دیا تھا کہ پانی افراد غوطہ خوری اور جدید اسلع سے بحرے بیگ لے کر سمندر میں ازے ہیں۔ انیس ہر صورت میں کوشن کی میں داخل ہونے سے روکنا ہے اور ان کو رو کئے کے لئے میں زیادہ سے زیادہ میں افراد اپنے ساتھ لے جاؤں کیونکہ وہ افراد ہے صدخطرناک ہیں۔ ' باس المدآت وكم كريكفت جوك يات ته

الیکن اس سے پہلے کہ وہ مغین گئی سیدی کرتے جوایا نے اس الی فریک کرتے جوایا نے اس الی فریک کرتے جوایا نے اس الی فریک کرتے ہوایا نے آوازوں کے ساتھ فارم ہاؤس انسانوں کی تیز اور درناک چیزی سے گون افعال جیسے ہی اندر فائز گے جوئی باہر موجود مسلم افراد بری طرف سے گون افواد بری طرف سے اور چر وہ تیزی سے فارم ہاؤس کی طرف بر سے مگر اس وقت تک صفار کرائی اور کیفن تکیل آگے آ پیکے بر سے انہوں نے فورا اپنی پوزیشنی سنجالیں اور ان پر فائز گل کرنا سے انہوں نے فورا اپنی پوزیشنی سنجالیں اور ان پر فائز گل کرنا شرور کی اور پاہر افراتفزی می بی گئی۔ ہر طرف سے دوڑ نے بی سنجالی اور سن کے دوڑ نے بی اور پھر کروں کی ویٹ کیس یہ اور پھر کیوں کی آوازی سنائی وسیع گئیں ۔ اور پھر کیوں کے دھاکوں کی آوازی سنائی وسیع گئیں ۔

"اندر فائر مگ کرد۔ جلدی ۔" ۔۔۔۔۔۔۔ باہر ہے کسی کی چیٹی ہوئی
آواز سنائی دی اور جولیا فورآ دائی طرف و بھار ہے لگ گئے۔ باہر

ہولیا سنائی دی اور جولیا فورآ دائی طرف و بھار ہے لگ گئے۔ باہر

ہولیا ہوئے دروازے ہوئے ہیں ہے ایک دی بم نکافا ۔ وائتوں نے وری فیصلہ کرتے ہوئے ہیں ہے ایک دی بم نکافا ۔ وائتوں ہے بہر انجمال دیا۔ لگافت زور وار دھاکہ ہوا اور باہر ہے فائرنگ کا باہر انجمال دیا۔ لگافت زور وار دھاکہ ہوا اور باہر ہے فائرنگ کا سلسلہ ایک مجھے کے لیا رک گیا۔ جولیانے مزید دو بموں کی سفتی میں شکس نکال کر آئیل کر تیزی ہے جھاد مگ مار کر باہر ایک اور باہر ایک کی باہر ایک اور باہر ایک اور باہر ایک اور باہر ایک اور باہر ایک کا در باہر ایک اور باہر ایک کا در باہر ایک اور باہر ایک اور باہر ایک کا در باہر ایک اور باہر ایک کا در باہر ایک اور باہر ایک مار کر باہر ایک اور باہر ایک کا در باہر ایک کا در باہر ایک کور باہر ایک کا در باہر ایک کی سیمنٹی بین نکال کر تیزی ہے چھاد میک مار کر باہر ایک کا در باہر باہر کی سیمنٹی بین نکال کر تیزی ہے چھاد میک مار کر باہر ایک کا در باہر کی سیمنٹی بین نکال کر تیزی ہے چھاد میک مار کر باہر

بدایات وی تیس ۔" ___ جولیائے انہیں گورتے ہونے و میسے گرمرد لیج بیل کیا۔

"ابونبد فیک ب " جوایا نے کیا اور پھر اس نے ان تیوں کو بھر اس نے ان تیوں کو بھی اس شین کے بارے میں بٹا دیا۔ مثین کے بارے میں من کر ان سب نے بھی بھی فیصلہ کیا کہ اس مثین کو قورا بچاو کر دینا جائے۔

"اب تم میرے کی کام بی مداخلت ند کرنا۔ اندر مرف بیل جاؤی گی۔ آگر ہم سب ایک ساتھ اندر چھے۔ آگر ہم سب ایک ساتھ اندر چھے گئے تو باہر موجود میں افراد کو سنجالنا ہمادے لیے مشکل ہوجائے گا۔" ___ جولیائے کہا۔

" تحکیک ہے۔ ہم ہاہر سنجال لیس کے۔" ____ کیٹن ظلیل نے اسے کے بیٹن ظلیل نے دیارے کے کہا۔ ویوار کے اسے نیار میں اور کے کھیلے گی۔ ویوار کے است افتقام پر رک کر اس نے ورا ما مر نکانا اور ویکھنے گی۔ اب اسے وہال میٹن افراد معاف و کھائی دے رہے ہے۔ وہ تیزی ہے ہے کہ برای اور ہے آئے اور تیزی ہے آئے اور کی اور ہے آواز قدموں ہے جھکے جھکے انداز میں یکافت ورواز ہے کے اندر کھیل گئی۔ اندر وافل ہوتے ہی اس نے اچا تک ویوار سے کے اندر کھیل گئی۔ اندر وافل ہوتے ہی اس نے اچا تک ویوار سے لگ کر مشین گن کا رخ وہال موجود افراد کی طرف کر ویا۔ جو اسے لگ کر مشین گن کا رخ وہال موجود افراد کی طرف کر ویا۔ جو اسے

" ان سب كا غاتمه كروو - يهال ان كي جيمي اور كاريل عي جو عارے کام آئی گے۔" _ جولائے کیا اور پھر وہ ب مسلسل فالرنك كرت يوع ادهر ادهر تيلي كف-دوسرى طرف ے توریجی ان بر فائر کک کررہ تھا۔ وہ علاقہ جے میدان جگ کی ی صورت اعتبار کر کیا تھا۔ پھر توریجی فائزنگ کری ہوا ان کے

وہ فائر على كرتے موئے تعملول اور درختوں كى آ ر كيت موك رشمنوں برنوٹ بڑے تھے کہ اجا تک جولیا کے طلق سے بھی تکلی اور وہ ایس کر کر بری ۔ توریج جو جوایا کے قدرے فاصلے پر تن اس نے اے جٹ کرنے والے کو و کچے لیا تھا۔ اس سے پہلے کہ جوالیا کو جٹ كرف والا ال يرفائز كرتا توري مشين كن في فعلم الكل اوروه آدی مروہ چیکل کی طرح کر کیا۔ توراے بلاک کرتے ہی جی ک ی تیزی سے مسل میں کری جوالا کی طرف بوحا جس نے ایا وامال کندها بکار رکھا تھا اور وہ اٹھنے کی کوشش کر رہی تھی۔

"آ _ فيك ق ين ك جولا" ___ تور في الي يافي ع جر يور ليح ش كيا-

"بال- ایک گولی میرے کا تدھے ہے والا تھاتے ہوئے آر کن ہے ۔''۔۔۔۔ جوالیائے کہا۔ ای کے اوالک ایک کال سا اڑی ہوا ان کریب آگرا۔ بدا کھ کر تور بھی کی ک تیزی ہے آ گی۔ اے سائے چھ سائے ووڑ کر اس طرف آت وکھائی و بير واليائ فوراً بم ان كي طرف بينك دياد زور واد وهماك ك ماته اس انباني جسوں كے يرفح اڑتے ہوے وكائي دے۔ جول فی کے ای تین سے کر بھی ملی ملی کی۔ کیک جے کی وہ دروازے سے باہر الگی باکی طرف سے بھی اس پر فازنگ كى كى تى تى دو كروني باتى جوكى نسلول كى طرف آكى اور مراس نے فورا مز کرایک طرف فائزنگ کر دی فصلوں کی دوسری طرف سے اسے تیز وجوں کی آوازیں شائی ویں اور پر جمالیا جَدَ كِ يَرِي عِ آكِ يرقى بل كل - اى لي يسى عى كِ بعد دیگرے دو دور دار دما کے اور دری فارم جے پہن کر تکوں کی طرح بھرتا چاہ گیا۔ یہ ان بموں کی وب سے ہوا تھا جنہیں جولیا مخروطی مشین کے یاں چھوڑ آئی تھی۔

زرقی قارم کے اردکرو تیروست قائرتک اور وحاکوں کی آ وازیں کو نے ری تھیں اور ای قارم سے جث کر بھی فائرنگ اور وجا کے ہورے تھے۔ شاید دوسری طرف سے توریجی ان سلح افراد مر موت بن كر نوث يزا تعا-

جوايا كوايك جُلداي ساتحى وكهاني ويخ جوجمين بدل بدل كر سائے آئے والے کے افراد پر فائر تک کردہے تھے۔ "ادوس جوايا- آب آلكين- الم موي رب تح كرآب كي . مصیبت میں نے پیش گئ ہول ۔" ___ کرائی نے جولیا کو و کھے اوراس پر سوار ہو کرشم کی طرف روانہ ہو گئے۔
"آپ نے جو مشین جاہ کی ہے۔ اسک ہی مشینیں نہ جانے اور
"قتی تعداد میں یہاں ہوں اور شیر میں جاتے ہی ہم آگر ان مشینوں
ہے نظنے والی رہز کی زو میں آگئے تو ہمارے لئے مشکل ہوجائے
گی۔" ____ کراش نے کہا۔

''جو ہوگا ویکھا جائے گا۔اب ہمیں ایکٹن میں ہی رہنا پڑے گا۔ دوسری صورت جہارے لئے داقعی خطرناک ٹابت ہوسکتی ہے '' ____ جوالیائے کہا اور صفور نے جیپ کی رفآر بڑھا دی۔

COURTESY SUMAIRA NADEEM

اس پر جھپٹا اور اس نے آیک کسے ہے ہی کم وقفے میں وہ گولہ جو بینڈ گرنیڈ تھا افعا کر پوری قوت سے اس طرف پھینک ویا جس بینڈ گرنیڈ تھا افعا کر پوری قوت سے اس طرف پھینک میا اور آفیس طرف سے وہ پھینکا عمیا تھا۔ آیک زور وار وطاکہ ہوا اور آفیس وائمی طرف فسلول کے ساتھ کئی انسانی اعتماء الاتے وکھائی

رہے۔ جولیا نے باکیں طرف دوزتے قد موں کی آ دار سی آتو دو آورا بلی اور اس نے اس طرف فائرنگ کرنا شروع کر دی۔ سامنے کی الشیں کرتی جلی گئیں پھر جولیا اور تنویر جھکے جھکے انداز میں فائرنگ کرتے ہوئے دوسری طرف بھا گئے گئے جہاں ان کے باقی ساتھی فائرنگ کررہے تھے۔

الفرینا ایک گھنے بعد فائر تک اور دھاکوں کا سلسلہ رک گیا اور وہ کوئی سلسلہ رک گیا اور وہ کوئی سلسلہ رک گیا اور وہ سب ایک دوسرے کے قریب آ گئے۔ ان کا مقابلہ چوتکہ عام عند ول اور برمعاشوں ہے ہوا تھا اور وہ کوئی خاص قربیت یافتہ شہیں تھے ۔ اس لئے ان کے مقابلے میں سوائے جوالیا کے اور کوئی فرخی نہیں ہوا تھا۔ احتیاط کے طور پر انہوں نے برطرف و کچے لیا تھا گر وہاں کوئی زند وقبیں بچا تھا۔ برطرف الشیں بی الشیں بھری مرفو ہوئے والا تھا اس لئے انہوں ہوئی تھیں۔ اب دن کا وجالا شودار ہونے والا تھا اس لئے انہوں ہوئی تھیں۔ یہ دن کا وجالا شودار ہونے والا تھا اس لئے انہوں ورندان افراد کی ہلاکت کا من کر مادام بھیوان کی ہلاکت کے لئے اور فوری ورندان افراد کی ہلاکت کے لئے اور فوری ورندان افراد کی ہلاکت کے لئے اور فوری بھیج دے گ

WWW.URDUFANZ.COM

ایک چھوٹا سائیل کاپٹر آ مان کی بلندیوں پر تیزی ہے اڑا چلا جا رہا تھا۔ پاکمت سیت پر ریم فاکس جبکہ اس کے ساتھ والی سیٹ پر عمران موجود تقارجس کے چیرے پر ایک خطرناک سا اور وحشت زدہ میک اپ تھا۔

عمران نے ریٹہ فاکس کی موجودگی میں می وہاں میک اپ کیا فااور عمران کو ایسے خوفناک اور وحشت سے پھر پور میک اپ میں دکھے کر ریڈ فاکس بھی فوف سے جھر پھری کے کر ریڈ فاکس بھی فوف سے جھر پھری کے کر ریڈ فاکس بھی فوف سے جھر پھری کے کر رہ کئی تھی۔ پھر اس کے عمران کے سامنے بھی مادام بلیو کوفون کیا قبا اور اس سے کہا تیا کہ دوا کر یمیا کے ایک بڑے سینڈ پھیٹ سلور راؤڑ کے چیف کو لا رہی ہے جو اس سے بلیک ڈرائیس کی بہت بردی ڈیڈٹ کرنا چاہتا رہی ہے۔ مادام بلیو شاہر ریڈ فاکس پر شرورت سے زیادہ پھروس کرتی ہے۔ مادام بلیو شاہر ریڈ فاکس پر شرورت سے زیادہ پھروس کرتی ہے۔ مادام بلیو شاہر ریڈ فاکس پر شرورت سے زیادہ پھروس کرتی ہے۔ مادام بلیو شاہر ریڈ فاکس پر شرورت سے ذیادہ کی اجازت و ب

بای تقی میں چھاتھے ریڈ فاکس عران کو اپنی کار میں لے کر ایک تھی میں مدائر ایک تھی میں مدائر ایک تھی میں مدت میں آئی جہاں اس کا ذائق فیٹی کا بلے موجود تھا اور پھر وہ وہوں اس فیٹی کا بند میں سوار او نے اور فیٹی کا بند فیشا شہر بلند ہو کر کرائم شی کی طرف پرواز کرنے لگا۔

"اوام بلیو بے عد جالاک اور خطرناک ہے۔ اگر اسے شک موالیا تو وہ تعبارے ساتھ ساتھ مجھے بھی زندہ نیس چھوڑے گی۔" رید فاکس نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

" کول ہائے منیں۔ می لئے تو میں کہنا ہوں کہ ہم ساتھ جنیں کے اور ساتھ ہی مریں کے ۔''۔۔۔ عمران نے مسکرا کر کہا۔ '' ہر وفت کا میہ غاتی اچھاشیں ہوتا ۔''۔۔۔ ریڈ فاکس نے منہ بنا کر کہا۔

" چلوٹم بنا دوس وقت کا غذاق اچھا ہوتا ہے۔ میں اس وقت کر لیا کروں گا۔" ۔ میں اس وقت کر لیا کروں گا۔" ۔ میں اس فضول نے کہا۔ ۔ میں قانس نے اس میڈ فائس نے اسے میں کرنا ہی فضول ہے ۔" ۔ میں میڈ فائس نے

منه بنا کر کہا۔

" ایسے علی مند بنائی رہا کرواور زیادہ اٹھی تھتی ہو۔" ۔۔۔ ہم ان فے کہا تو ریڈ فاکس نے ہرے ہرے ہے مند بنانے شروع کر دیے۔ یہ یہ انتظار بنس پڑا۔
دیکے ۔ یدد کچو کر تمران ہے اختیار بنس پڑا۔
" تمہارا کیا خیال ہے۔ مادام بلیو کو ختم کرنے ہے تم کیٹ مینڈ کیٹ کو فتم کرنے کے بعد ریڈ

"جم مسلمانوں کا جب تک نکاح نہ جوجائے اس وقت تک سنا ہے جارا جنازہ ہی جائز نہیں جوتا ۔" ۔۔۔۔ عمران نے کہا۔
" ہونہد تمہاری ہے ہے معنی باتیں میری مجھ سے بالاتر ہیں۔" رئی فاکس نے سر جنگ کر کہا۔

ے بیت ہو ہور رو دورہ کول مجرا ہے۔" ۔۔۔ ریڈ فاکس " تم نے یہ خوفاک روپ کول مجرا ہے۔" ۔۔۔ ریڈ فاکس زیر

المتم نے خود علی بتایا تھا کہ مادام بلیو بے حد تطرفاک ہے۔ میں نے سوچا کہ جھے بھی الیا میک آپ کرا، چاہیے ہے و کھ کر خطرتاک مادام بلیو بھی ڈر جائے ۔'' ۔ مراان نے کیا۔ "اور تمہارا کیا خیال ہے۔ وہ تم سے ڈر جائے گی۔''۔ ریڈ

فائس نے طنز پیدا نماز ٹیں بنس کر کیا۔ ''میری شکل دیکھ کرتم ڈر سکتی ہوتو وہ کیوں نیس ڈر سکتی ۔''

مران ہے ہیں۔ "میں تم ہے ٹییں ڈرتی ۔" ہے۔ یُد فاکس نے کہا۔ "اچھار اگر ڈرتی ٹیمیں ہوتو بھے کرائم ٹی کیوں لے جاری ہو ۔" ہے عمران نے مشکرا کر کہا تو ریْد فاکس نے ہے اختیار ہون جھنچ لئے۔ فائس نے دوبارہ عمران سے خاطب ہو کر کہا۔ "انتہیں کس نے کیا ہے کہ بیس مادام بلیوکو بلاک کرنے جا دیا جوں ۔" ۔۔۔۔ عمران نے کہا تو دیئہ فائس چونک کر اس کی طرف دیکھنے گئی۔

"اگراے بلاک نیش کرنا تو وہاں کس لئے جارے ہو۔"رید فاکس نے جمرت بحرے لیج بی پوچھا۔

"بال- میں ف اپنے ماازم سلیمان پاشا سے محتق جمعارہ سکیما ہے۔ دہ مجنت با کا عاش ہے۔ ایست ایست انداز میں حصق بجمارہ سکیما ہے۔ کہ حسین ان بیال اس نے قدموں میں آ اگر تی میں۔ بری معتقل ول سے میں فرائس سے محتق بجمارے کی ایک ترکیب حاصل کی تھی۔ میں نے اس کا نسخ استعمال کرنے کی کوشش کی گر ماصل کی تھی۔ میں نے اس کا نسخ استعمال کرنے کی کوشش کی گر میں بھی ایستمال کرنے کی کوشش کی گر میں ہو یا کہ ادام بلیم یا مادام بلیم کے اور میں بھی اپنا کی کوشش کرتا ہوں۔ ہو سکتا ہے کام میں جائے اور میں بھی اپنا کی کوشش کرتا ہوں۔ ہو سکتا ہے کام میں جائے اور میں بھی اپنا جائے دور میں بھی اپنا دارہ جائز کرائے میں کا میاب جوجاؤں ۔ " _____ عران نے کیا۔

"جنازہ جائز کرنے سے تہاری کیا مراو ہے۔" ____ . ير فاکس فے جران موکر کہا۔

" مجر شہیں کیے معلوم ہوا کہ بیک ڈرائی کی ٹیکنہ می جو آسل جورڈ ان ہے ۔"____ محران نے کہا۔

''الیک مرتبہ مادام بلیو نے اس کا ذکر کیا تھا۔ اس نے کہا تھا کہ بلیک ڈرالی کا موجد ڈاکٹر جورڈان ہے۔''۔۔۔۔ رید فائس نے کہا۔۔

''تی سے ہے۔ مادام بلیو نے اتن اہم ہائے تہمیں بنا وی تقی۔ اس نے لو ڈاکٹر جورڈان کا نام اور اس کا کام ساری و نیا سے خنیہ رکھا جوا ہے ۔''۔۔۔۔ عمران نے کہا ۔ اس کے لیج میں واقعی حمرت کا عضر تھا۔

" مادام بليو جھ پر بہت جروسہ كرتى ہے۔" ____ ريد فائس نے جواب ديے ہوئے كہا۔

" اگر دو تم پر اتا می جروسہ کرتی ہے تو اس نے بیٹیا تہیں اس فیکنری کی بھی ہر کرائی ہوگی جباں میک ا رائی ہور سے جاتے ہیں۔" ۔۔۔ عمران نے اس کی طرف فور سے و کھیے موسع کیا۔

'' میں۔ شامیل نے بھی ذائر جورون کو دیکھا ہے اور نہ ہی میں بھی اس جیکٹری میں کی دول ۔''۔۔۔۔ ریڈ فاکس نے اعتاد میرے کیجے میں کیا۔

ا تمہارا کیا اندازہ ہے۔ کہاں جو تحق ہے وہ فیکٹری۔ شہر میں یا شہر سے باہر۔ اسے عمران نے سادہ سے ایجے ہیں ہو تھا۔

" مران - کیا ایسا ہو سکتا ہے کہ تم میرے جہم سے بلاسٹر پن کال او اور میں تبہاری انگی سے ایک پارٹ پن کال دوں۔ " رید فائس سے ایک بار پیر مران کی جانب رتم جری تظروں سے و آپھتے ہوئے کہاں

" إل - موسكا ب - " ___ عمران في كها تواس كى بات ن كر ديد فاكس كى آخور بي يكفت يمك آخي _

"اوہ تھینک ہے۔ عمران۔ اگرتم میرے جسم سے بلاسٹر پن نکال دو تو تان تبیارا یہ اسمان زندگی جرنیس جواوں گی ۔" _ _ دیا فائمن نے کیا۔

" اُلْرِمْ مُنْ مُنْ مِنْ وَ كَدِيكِ وَرَائِلِ بِنَا فَ وَالْ فَيْمُولَى كِمَالَ بِهِ " فَي مِنْ مُنْكِيلِ اللهِ مصيبت من آزاد كردول قاجو بلا مزين كي شكل " مِن تَجَهاد من جمع مِن ہے ۔" مسلم الن في كيار

"بلیک المائی کی قیادی۔ کیا کہ رہے ہو۔ ایکے کیا معلوم کہ المائز جوروان میم میرا مطلب ہے کہ کیٹ میٹڈ کیٹ نے قیادی کہال بنا رکی ہے ۔" ۔۔۔۔۔ میڈ فاکس نے بے خیال میں واکٹر جوروان کا نام لیکٹے ہوئے کہ جاتا کر کیا تا عمران چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔

'''مند۔ اس کا مطاب ہے تم اس فیکٹری کے بارے جی جائی بو۔'' ____ تمران نے مترا کر کہا۔ ''میں۔ میں نیس جائی ۔'' ___ ریڈ فاکس نے کہا۔

فائنس سحبتے کہتے رک گئی۔ "اتو میں کیا ۔" ____ عمران نے اس کی طرف متکراتی ہوئی نظروں ہے دیکھتے ہوئے کہا۔

" میکی تبیل ۔ اب خاموش رہو۔ ہم کوسٹن میں واقل ہو سے ایس میں علی اوال ہو سے ایس ۔ اس شہر کی ہواؤاں کے بھی کان میں جو ہماری آ وازیں مادام بلید یا مادام بلید کا بہنچا کے بیس ۔ اگر اشوں نے ہماری یا تمیں سن لیس تو ہم فضا میں بی مارے جا میں گے ۔ " ۔ ۔ ۔ ریڈ فاکس نے کہا۔

"اوہ تھیکہ ہے۔ میں منہ پر انگی رکھ لیٹا ہوں۔ تم بھی رکھ تو۔
منہ ہے کوئی آ واز لکے گی اور نہ میرے منہ ہے۔"
عمران نے کیا اور اس نے واقعی اپنے منہ پر انگی رکھ گی۔ ریڈ
فائس نے گھور کر اسے ویکھا اور پھر وہ نیچے جھا گئے گئی۔ نیٹل کا پتر وہ
فامسا نیچے نے آئی تھی جس سے شیر کی قارتیں اور مزگیس صاف
وکھائی وے رہی تھیں۔ عمران بھی خاموثی سے نیچے و کیو رہا تھا۔
وکھائی وے رہی تھیں۔ عمران بھی خاموثی سے نیچے و کیو رہا تھا۔
وکھائی وے رہی تھیں۔ عمران بھی خاموثی سے نیچے و کیو رہا تھا۔
وکھائی وے ایک قامد نما بہت بری عمارت صاف دکھائی وے

'' ارے ۔ یہ تو 'سی شہنشاہ کا قلعہ دکھائی دیتا ہے ۔''۔۔۔۔ عمران نے کھا۔

"بال ممين الى قلع من جانا ہے ۔" ____ ريد فائس تے

" پھر وہی بات۔ جب س کر رہی ہوں کے میں کھی تیں جاتی تو تمہاری اس بات کا کیا مطلب ہے ۔"____ریرفائس نے اے گھور کر کہا۔

"انچھا تھیک ہے نہ بتاؤ۔ ہیں فود بی مادام بلیو سے اپوچھ اول گائے" مران نے سر جھٹک کر کہا۔

"ضرور ہو چھنا۔ اور اگر وہ بتا دے تو مجھے بھی بتا دیتا ۔" ریدُ فاکس نے مسکرات ہوئے طریہ لیے ہیں کہا۔

" کیوں۔ حبیں کیوں بناؤں۔ تُم میری خالہ کی بیٹی کے ماسوں کی سالی لگتی ہو کیا۔" ____ عمران نے منہ بنا کر کہا تو ریڈ فائس سے اعتبار بنس بڑی۔

اس نے اجا تک مران کے ماتھ اینا روب بدل لیا تھا۔
اس نے اجا تک مران کے ماتھ اینا روب بدل لیا تھا۔
اس نے اجا تک مران کے ماتھ اینا روب بدل لیا تھا۔

''اوہ ہاں۔ میں میمول عمیاتھا۔ ٹھیکہ ہے۔ مادام بلیو بتائے گی تو میں حسیس بھی بتا دول گا۔ لیکن تم اس فیکٹری کے بارے میں جان کر کروگی کیا۔ کمین خمبارا ارادہ اس فیکٹری پر قبطنہ کرنے کا تو نہیں ۔''۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

" آگر ایما ہو جائے تو بھے اور کیا جائے۔ مادام بلیک اور اس کا سینٹر کیسٹ بلیک ڈ دالیس کی جدوالت ہی سارے شر بلک ہو ہے شک کو کنٹرول کر رہا ہے۔ آگر وہ فیکٹری بھھٹل جائے تو میں۔"_____ دیٹر

ا ثیات میں سر بلا کر کہا۔

" قلع پیش به کیون به کیا مادام بلیک ای قلع پیش تخت نظیمن ہے۔" راک نے کہا۔

" مادام بلیک نیمی ۔ یہ مادام بلیو کا قلعہ ہے اور تم نے کی کہا ہے۔ مادام بلیو واقعی ای قلعہ ہے دو بیاں کی ہے۔ مادام بلیو واقعی ای قلع میں تخت نظین ہے۔ وہ بیاں کی ملک کی طرح رہتی ۔ " ۔ ریڈ فاکس نے مشکراتے ہوئے کہا۔ " پھر تو مادام بلیو بے حد ہوڑھی اور لاغر ہوگی۔ " ۔ عمران نے کہا۔

" كول- يدكول كها جم في -"___ ديد فاكس في المراكبة المركبة الم

"اولیند بیل بادشاہول اور مکاول کا دور تم ہوئ تو کئ صدول "اولیند بیل بادشاہول اور مکاول کا دور تم ہوئ تو کئ صدول آئر رچک ہیں۔ انہی صورت میں کی کو کین کا اس تھے بیل ہوئ کا اور کی کوئی بدروح ہی ہوگ ۔ " ____ عران نے کیا تو رئے فاکس ہے احتیار کھلفاد کر جس بڑی۔

"بيد بات مادام بليوكو وكي كركبنا _"__ريد فاس في مسرات بوات كها-

"اب میرافوق اتنا بھی برانیش کریس پرانی اور بوزھی بدروہوں کو دیکھتا گھروں ۔" ۔۔۔۔۔۔۔۔ عمران نے مند بنا کر کہا تو ریڈ فاکس ایک بار پھر تھلکھلا کر ایس نے گلے کا پیٹر اب آ جند آ جند تھے

کے اوالے میں واخل ہو رہا تجا۔ یے آیک بہت بڑا الان تھا جس پر ہاتا مدہ نیلی پیڈ بنا ہوا تھا۔ وہاں ہے شار سن افراد گھوم چرر ہے تھے۔ان میں ہے کی سنچ افراد نے نیلی پیڈ کا احاطہ کر رکھا تھا۔ " گلتا ہے یہ سب میرے اور تمہارے استقبال کے لئے یہاں موجود جن ہے " سے ممران نے کہا۔

"بال- بيسب يهال تمبارك التقبال ك في آئ من يا" ريد فاكس في كبار

"صرف میرے۔ کیا مطلب ۔" ___عمران نے چونک کر بہا۔

''میں المطلق کے لئے ریباں شے بھی اوتی ہوں۔ مادام ہلیو اس سے علیمدگی میں ملتی ہیں۔ میری موجودگی میں وہ کمی سے الملک میں کرتیں۔''۔۔۔۔۔ ریز فائس نے کہار

''ااوو۔ بیاتو غلط بات ہے۔ تم علیحدہ اور میں علیحدہ۔ تم نے تو زندگی جمر میرا ساتھ مجانے کی تشمیس کھائی تھیں۔ چمر یہ جیحد گ کیول ۔''۔۔۔۔۔ عمران نے ڈھیٹ عاشتوں کے سے انداز میں کہاں۔

" مجوری ہے۔ یہ دوری مادام بلیو کی وید سے ہو گی۔ اُریڈ و اُس نے دوایا مشرات ہوئ کہا اور اس نے دیلی کا چار ایک پیڈ کے او یہ او اُس اے کے اعاماہ شروع کر دیا تھا۔ چند می محوں میں دیلی کا چار نے پیڈ کے لگ کے اقاماہ کر دیا تھا۔ کی کا بیٹر کا ایکن

عمران نے فورا ہاتھ یچے کر لئے۔ پھر وہ پروہ بہنا کر اندر وائل مو گیا۔ کمرے کو قد نی شاہی مہمان خانے کے طرز پر سجایا گیا تفارلگنا تھا کہ انسان واقعی کمی بادشاہ کے شاہی مہمان خانے میں ہو۔ کمرے بیش کوئی نہیں تھا۔ عمران قدم افعاتا ہوا آگے یہ جا اور درمیان میں نیم وائرے میں رکھے ہوئے صوفوں کے قریب

" لگتا ہے۔ یک پرانے دور کے کسی شہنشاہ کے شاہی مہمان خانے میں آگیا ہوں ۔ اسے مران نے ادھر ادھر دیکھتے موسے کیا اور ووصوفے پر بیٹھ آیا اور یوں من چلانے لگا بیسے دیائی موجود رہا ہو۔ اس نے اپنا ہاتھ جیب میں ڈال لیا تھا اور جیب میں موجود رہوے کئرول اس نے اپنا ہاتھ جیس تھا جس میں رغہ فاکس کی موجود رہوے کئرول اس کے ہاتھ میں تھا جس میں رغہ فاکس کی جان انگی ہوئی تھی ہند ہی کھے گزرے جان انگی ہوئی تھی ہند ہی کھے گزرے ہول کے کہ اچا تھی مورش کی اس نے رہوے کئرول کا ایک جمن کر دیا۔ دوسرے کے اس نوا محموی ہوا ہیں اس کے دیمن پر ایک کر دیا۔ دوسرے کے اس نوا محموی ہوا ہیں اس کے جسم سے جان انگی جا رئی ہو اور پھر اس کے زبین پر ایک کر دیا۔ دوسرے کے اس نوا میں ہوا ہیں اس کے جسم سے جان آگئی جا رئی ہو اور پھر اس کے ذبین پر ایکار کر دی۔

ينزكروبا_

"چلواترو یچے " ____ ریڈ فاکس نے کہا تو عرال نے اپنی بیلٹس کھول ویں اور اپنی سائند کا ورواز و کھول کر نیکی کاچنر سے بیلٹس کھول ویں اور اپنی سائند کا ورواز و کھول کر نیکی کاچنر سے بیلٹس کھول ویں اور اپنی سائند کا ورواز و کھول کر نیکی کاچنر سے بیلٹس

"ا پیٹا ہاتھ سرے بلند کرو اور پیچا آجاؤ ۔" ۔۔۔۔ سامنے کفرے ایک مسلح محص نے بیٹند کرو اور پیچا آجاؤ ۔" ۔۔۔ سامنے کفرے ایک ملح محص نے بیٹنٹ دوئے کہا۔ عمران نے مزار ریا ان کی طرف دیکھا دو تیلی کا پیزے نکل آر کھوم کر اس کے قریب آ گئی تھی۔ اس نے کا ندھے ایکا کے اور اپنے ہاتھ سرے باند کر ان کے ریا کہ دو ایکل کا در اپنے انتہا و بیٹے۔ اور ایکر دو ایکل کا پیزے بیٹا کا پیزے بیٹر دو ایکل کا پیزے بیٹے آگیا۔

ان دونوں کو فورا گیرے میں نے ایا گیا اور پھر دو مسلح افراد کے گئی ہے۔ تلعے کی ایک راہداری میں آگر اسلام کی ایک راہداری میں آگر مسلم افراد نے میڈ فاکس کو ایک جگہ روک لیا اور عمران کو اکیا ہے کر آگے جل وہ مختلف راہداریوں سے گزرتے ہوئے ایک کرآ کے جل وہ مختلف راہداریوں سے گزرتے ہوئے ایک کرا سے کر رہے جو اور از ب

"اندر جاؤ۔" ____ ایک مسلم شخص نے عمران سے کہا۔
" باتھ نے کو لول بڑے بھائی۔" ___ عمران نے اس کی
طرف و کھتے ہوئے ہے ہے لیج میں کہا۔
" بال- اب تم باتھ نے کر کئے ہو۔" ___ ال نے کہا تو

COURTESY SUMAIRA NADEEM

"مادام-سرچگ عیش سے برکلے بول رہا ہوں ۔" دوسری طرف سے ایک مردان آواز منائی دی۔

" بر كل مرزيك سيكن - كيا مطلب " ____ادام بليو في ان بوت بوك ابيا-

" مادام میں مادام بلک گروپ سے ہول اور سر چنگ عیش کا انچاری ہول۔ میں مادام بلیک سے تھم سے کوسٹن کی اور دوسر سے شہرول پر کمپیوئر اگرڈ اور سیلا تف سستم سے نظر رکھتا ہول۔" دوسری طرف سے برکے نے کیا۔

" اوود مير يعلم مين لو ايها كوئى سيكن شيس بهد اور شدى من شهيس جائل جوت برحال كود مجهد كيون فون كيها بهد " بادام بليو ف جيرت جمرت مجرت ميل كهاد وه واقعى اس سيكشن سي وجود من قطعى طور بر لاعلم تنى د

"مادام بیس سرچنگ راورت صرف مادام بلیک کو بی دیتا اول برگیک کو بی دیتا اول برگر برانهوں نے بھی ہے رپورٹ لین کا سلسلہ ترک کر دیا تھا۔ انہوں نے بھی تقم دیا تھا کہ میں ان کے بجائے اپنی تا مدیورش لیڈی سارتا ایمی ریڈ فاکس کو دیا کروں ہیں ان کی مدایات کی جالک ای طرف سے تھیل کروں جیسی میں مادام بدیک کی مدایات کی جالک ای طرف سے تیم کے نے کہا تو اس کی اس کن کر مادام بلیو ہے افتیار انہوں بیری۔

"کیا کہا۔ ریڈ فائس۔ مادام بلیک نے تمہاراسکیشن ریڈ فائس کے سرو کر دیا تھا۔ کیوں ۔" ۔۔۔ مادام بلیو نے انتہائی جے ت جرے کیچ میں کہا۔

"علی شیس جاننا مادام۔ یس تو صرف تھم کا غادم ہوں۔ جیسا مادام بلیک جھے تھم دیتی تھیں میں سرف ان کے تھم کی تھیل کرتا تھا۔" دوسری طرف سے بر کلے نے جواب دیتے ہو۔ ترکہا۔

"الرب مادام بليك كا تقم في الله تم يد سب يحف كول بنا رب جو - " الله على الميون في كبار ال ك لهد ين بدستور جرت كا مضر تفار

المادام ریڈ فاکس نے جمعے دو فائنگ دیے تھے۔ جمل ان پر
انظر دکھ رہا تھا۔ ان دونوں فائنگس کی ربودے جمل ادام ریڈ فاکس
کو دیتا تھ گر اب جمل کافی دیرے کوشش کر دہا ہوں۔ لیکن میرا
مادام ریڈ فاکس سے کوئی رابط شیس ہو رہا۔ میرے پاس ایک اہم
ربورٹ تھی جس کے بارے جس میں اس مادام ریڈ فاکس کو بتانا چاہتا
تھا گر ۔اا۔۔۔۔۔وسری طرف سے بر کلے نے انتہائی پر بیٹائی کے بیٹا

" کیا رپورٹ ہے وہ ۔" ۔۔۔۔۔ادام بلیونے کہا۔
" میرے پاس عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کے بارے میں
چند اہم معلومات ہیں ماوام ۔" ۔۔۔۔۔ دوسری طرف ہے برکلے
نے کہا تو عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کاس کر ماوام بلیو ہے اختیار
اچل پڑی۔۔

د عمران _ پاکیشیا سکرٹ سروی _" _ ادام بلیو کے مند = أكاا-

المحلی المام معران اور یا کیفیا سکرٹ مرون کے یافی ممران اولینڈ میں آ کیلے میران اور یا کیفیا سکرٹ مرون کے یافی ممران اولینڈ میں آ کیلے ہیں۔ مادام ریڈ فاکس نے ان کے جسول میں سینو بارٹ مین ان سب کو آگے ایک بار پھر کئے آ سال ہے مائیٹر کر رہا تھا۔ گر ۔'' ۔ یہ کی ایک بار پھر کئے گئے دک گیا۔

"الكريمركياء" مادام بلون بياتين ع يوجماء

" مادام ۔ مادام ریڈ فاکس نے کہا تھا کہ بیل چاکیتیا سکرت مردال کے مجہران کو ہر دفت فالو کروں ۔ وہ جہاں بھی جائیں میں انسی اطلاق ویتا رہوں اور اگر وہ بھے کرائم کی کی طرف بیش قدی کرے نظر آ کی فو میں ان کو کرا کے دینہ کی طرف بیش قدی کر ان کے سکھ پارٹ میں ہو جا کی ان کو کرا کے دینہ کی دینہ کی دینہ میں لا کر ان کے سکھ پارٹ سستم چارٹ کر دول جس سے وہ ایک مجھے میں ہو جا کی گئے میں کے ایک بیل کے ایک ان میں کو بے ہوئی کر کے ایم بین سے افوا کرایا تھا اور پھر ان میں کو بے ہوئی کر کے ایم کرائم کی کے ایک ورم ہاؤی میں کی جہاں کرائم کی در بیع پیچایا گیا تھے۔ جہاں دیا تھا۔ ان میں کو وہاں تیل کا بیز کے ذریعے پیچایا گیا تھے۔ جہاں میہ ہوئی میں آ کر وہ فکل مجھے۔

انہوں نے کرائم سی میں جا کر دین ہو کاب کے منٹر ایڈی او ب کے منٹر ایڈی او ب وقت ہوا یا دون کر اے اپنے او ب وقت ہوا یا دون کر اے اپنے اس میں میں کر ایا۔ ایڈی نے کیٹ میٹر کیٹ کے خوف سے ان کے مما تھ ایم اور تعاون کیا۔ انٹیس ای نے دصرف روسلم شریع میں بہتیا دیا جگ انٹیس ہر منتم کا اسلو بھی مہیا کر دیا تھا تھے لے کر دو کر وہم جنگل کی طرف حارہ سے تھے۔

ان کا امادہ تھا کہ وہ کروہم جنگل میں اسلے کا بجر پور استعمال کریں گے اور دہاں تھا کہ وہ کروہم جنگل میں اسلے کا بجر پور استعمال کریں گے اور دہاں جاتے ہوئے کوشن ٹی میں داش موجا کمی گے۔ اس کے بعد ان سے جو ہوگا وہ کرتے رہیں گے۔ وہ کوشن جانے والی مؤک پر ایک جیب میں سفر کر رہے تھے

کر اجا تک افیس شک ہو گیا کہ افیس یا قاعدہ و نیز کیا جورہ ہے۔ ان دوسری طرف ہے یہ کا احد کیر اس المحصول علاوہ میل کی المحصول بنا اور کیر اس کے دوسرے ماتھیوں کے درمیان ہونے والی بات بیت کے درمیان ہونے والی بات بیت کے درمیان ہونے والی بات بیت کے بارے بیل تفصیلات بڑائے ہوئے ادام بلید کو بتایا کہ جسے می افیس سیعو بارٹ بنوں کی حقیقت کا بیتا جا اس نے افیس و بین ہے ہوئی کر دو تھا۔ پھر اس نے دہاں ایک نیکل کا پر مین کر افیاں افراد والی ای زرگ فارم میں اور الی ایک زیری فارم میں اور بین جبال سے دو ہوئے کے تھے۔ کر پھر انہوں نے موالی میں آگر کے ایک کرویں جے دو در مجھ رکا گیا۔

" بجر" ___ادام بليون لي تيا-

البير انہوں نے اپنی ان انگيوں أو اپنے دوسرے باتھ كى الله انگيوں أو اپنے دوسرے باتھ كى اول مضيوں من پہليا ليا تقا مادام جس من سيلو بارے بنيس كى اور نه تحيل سيلو بارے بنيس كى اور نه تحيل سيلو بارے سنم اندھيرے ميں بالكان كام نيس كرہ اور نه تك كرا كے ان كو چيك كيا جاسكن ہے۔ وو نه جائے كہاں سي كرا كے ان كو چيك كيا جاسكن ہے۔ وو نه جائے كہاں سي كما اور كيا كرا كرا كے ان كو چيك ميا ان سے ممل طور بر لاك ختم اور كيا تھا۔ اى لئے ميں مادام رقي فالحمل كو بار بار كال كر د با تھا گر وہ ميرى كى كال كو جواب مى نيس وے رہيں۔ اس سير كے دو ميرى كى كال كو جواب مى نيس وے رہيں۔ اس سير كے

日本1年1月1日東京小学者を大学

پر کلے۔ عمران اور اس کے ساتھی تمہارے سٹم سے آؤٹ ہو گئے بیں۔ ایسا انہوں نے کیا انتظام کر لیا ہے جو وہ تمہارے سٹم پر زبان قبیل ہورہے۔ اسے مادام بلیونے کہا۔

"ای بات نے تو میں پر بیٹان ہول مادام۔ اور باں میں نے بیساری یا تھی آپ کو میران کے بارے میں نیسی اس کے ساتھیوں بیر ساری یا تیں آپ کو میران کے بارے میں نیس اس کے ساتھیوں کے بارے میں بتائی ہیں۔" ۔۔۔۔۔۔یہ کلے نے کہا۔

" اوو تو عران كهال ب- كياتم الدو يك يحق مو" مادام

بايو نے اوجھا۔

"میں نے اے آخری بار مادام ریٹہ فاکس کے کلب میں حاتے ویکھا تھ بادام۔ اس کے بعد وہ مجھی میری سکرین سے خانب ہو گیا تھا۔" ____ بر کلے نے کہا۔

"رید فائس کے کلب میں۔ کیا مطلب۔ وہ رید فائس کے کلب میں۔ کیا مطلب۔ وہ رید فائس کے کلب میں کلیے مطلب میں انجائی جرانی سے کلیے میں کیے انجائی جرانی سے کہا تا بر کلے نے اس کے بارے میں مجی مادام بلیو کو تفصیل بتا دی۔

ملجة بل يوجها

"مادام روسٹن ای سے ایک لائ تھری تھری ناف وان بر کوسٹن سٹی کی طرف بردھ رای ہے ۔" _ دوسری طرف سے کروسٹر نے کہا۔

"اوه- كون ب الله الله على اور وه الل طرف كيول آرى -" بالمام بليون يوكك كركها-

" مادام۔ اس آلائی شیل الائی ورائیود کے ساتھ بائی افراد موجود ہیں جن میں الدی شیل الائی ورائیود کے ساتھ بائی افراد موجود ہیں جن میں سے تین مرو اور دو عورتی بیل اور انہوں نے فوط فوری کے لیاس کی رکتے ہیں اور والم جبری شرین پر کاشن ہے کہ ان کے بال بحاری تحداد میں خطرناک النے بھی موجود ہے۔ " ____ دوسری طرف ہے کروسٹر کی آ داز سنائی دی تو مدام بلے کھی ذوہ رہ گی۔

" پاچ اقراد بھاری اسلح نے کر کوسٹن کے می پورٹ کی طرف آ رہے میں ۔ گر کیوں۔ کون میں وہ ۔ " ۔۔۔۔۔ مادام بلیو نے کہا۔
" میں نیس جانتا مادام۔ ادر۔ ادد۔ وہ اسلح سے بجرے بیک نے کر سمندر میں کود گئے میں مادام ۔ " ۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے ایکٹ کروسٹر نے چو تھتے ہوئے کہا۔

" اوو۔ اوو۔ روکو اٹیس ۔ روکو۔ وہ خطرتاک اسلحہ لے کرآ رہے بیں اور تم ان کے خلاف چھ کرنے کے مجانے النا مجھ ان کے یارے بیں اطلاعات وے رہے ہو۔ تأسنس ۔ جلدی کرو۔ اپنے یہ مادام بنیک کا تھم تھا اس لئے جما میں ان کے تھم کی خارف درزی کیسے کرسکتا تھا۔''____بر کلے نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" مَمْ فَعِيكَ سَبِيتِ ہو۔ بہرحال میں ویجھتی ہوں اگر میری ہاوام بلیک یا ریم فاکس سے بات ہو گلی تو میں انہیں شہارا پیغام بہنچاووں گل۔ اسسماوام بلیونے کہا۔

" تحییک یو مادام۔ تھیک ہو۔ اس بھی بھی جی جات ہوں۔" دوسری طرف سے بر کھے نے کہا تو مادام بلیو نے رسیور رکھ دیا۔ اس کے چرے بر بدستور جرت کے تاثرات نمایاں تھے۔

" جرت ہے۔ یہ مادام بلیک نے دیڈ فاکس کو اس قدر ایجیت ویڈ فاکس کو اس قدر ایجیت ویڈ فاکس کو اس قدر ایجیت ویڈی کیوں شروع کر دی ہے۔ انہوں نے تو کہا تھا کہ وہ عمران اور اس کے ساتھوں کو کوشن میں آنے کا موقع دیں گی اور جھے ان کے استقبال کے لئے تیار دہتا ہے۔ " میں مادام بلیوتے جرت کے استقبال کے لئے تیار دہتا ہے۔ " میں مادام بلیوتے جرت کیا۔ ای کمے ایک اور فون کی تھنی ن اٹھی تو ے بربرائے بوٹ کیا۔ ای کمے ایک اور فون کی تھنی ن اٹھی تو وہ چونک پڑی۔ اس بار جزل فون کی تھنی بھی تھی۔

"اليس مادام بليو" _____ رجيور الخاكر مادام في كرخت ليج ال كبار

ددی بواخث ہے کروسر بول رہا ہوں مادام ۔" ____ دوسری طرف ہے ایک مردائ آ واز سنائی دی۔ طرف ہے ایک مردائ آ واز سنائی دی۔ "لیس کروسر۔ کیول فون کیا ہے ۔" ___ مادام بلیو نے ای

جن سے برکنے کا سیلائٹ اللک فتم ہو گیا تھا۔ ۔ اس طرف آئے کی صرف دولوگ ہی جرات کر نکتے ہیں۔"۔۔۔ بادام بلیو نے تنویش زود سکتھ میں کہا۔ اس نے جمہت کر ایک فون کا رہیور افعایا اور جلدی جلدی اس کے قبر پریس کرنے گئی۔

"این بارگر سیکنگ _"___ دومری طرف سے ایک جماری تی آواز سٹائی دی۔

" ادام بليو دس ايند _" ____ باوام بليو نے تيز ليج ش با-

''اوو۔ لیس لیس مادام ۔'' ۔۔۔۔ دوسری طرف سے بار کرنے مادام بلیو کی آ واز س کر لکافت بوکھا تے ہوئے انتہائی مود بات کہی ش کہا۔

"بارکری بورت سے پانگی قوط خور بھاری اسلی کے کر کوسٹن کی طرف آرہے ہیں۔ وہ ہے حد خطرہ کے اور شوفا کے انسان ہیں۔ تم فوراً جیتنے جاہوسیلم افراد اسپے ساتھ کے جاؤ اور سی بوانک کا محاصرہ کر لو۔ جیسے ہی تسہیل کسی طرف سے پانگی افراد جس میں شین مرد اور وہ محرتی شائل ہیں نظر آئیں انٹیل فورا باؤک کردہ ۔" مادام بلیونے تحکمان کیے میں کیا۔

"اوہ کون میں وہ مادام بہ اور صرف یا چی افراد کے لئے آپ جھے فورس نے جانے کے لئے کیاں کہدری میں یہ ان پانچوں کے سلے تو میں اکیادی کافی موں۔" ____ دوسری طرف سے بارکر غوط خور ان کی طرف کیجو۔ الانجوں اور موفر ہوش سے ان کو علاق کرد۔ وہ جو کوئی بھی جب انہیں کی پورٹ کی طرف کیس آ ؟ جا ہے۔ سمجھ تم۔" ـــــــادام بلیوٹ فراتے ہوئے کہا۔

"لیس مادام۔ یس۔ ش ایجی احکامات دیتا ہوں۔" دوسری طرف سے کروسٹر نے مادام بنیو کی مصلی آواز س کر بوکلاتے ہوئے کچے میں کہا۔

"اليس مادام بن آپ كوجلد بن ان كى بلاكت كى رورت دول گا- آپ بے فكر رجي - اسسددوسرى طرف سے كروسر فق كها تو مادام بليونے ضعے سے رسيور كريدل ير ركاد ما۔

"بونب ناسنس بی نجی نوط خوروں اور سنگی افراد کی رپورت وے رہا تھا۔ اے چاہی تھا کہ دو ان سب کو بلاک کرے جیسے کال کرتا۔" ۔۔۔۔۔۔۔ادام بلیونے نصے سے پورواتے ہوئے کہا۔ پھر دہ لیکنت بری طرح سے چونک روای۔

" یا فی افراد به ادور اور کمین و وطی عران کے ساتھی تو نمیں ایس دید کلے نے بھی تو میں دیورے دی تھی کہ عران اور اس کے یافی ساتھی الگ الگ الگ اولینڈ پہنچ تھے جس میں تین تین مرو دور دو مورتیں شامل میں۔ دور دور دو خرور عران کے بی ساتھی ہیں

کی خیرت بجری آواز سنائی دی۔

"یوشٹ اپ تاسنس تہیں میرے مائٹ الی بات کرنے کی جرات کیے جوئی ہے ۔"۔۔۔ اس کی بات من کر مادام بایونے بری طرح سے گرج کر کہا۔

" وو۔ وو۔ مادام۔ وہ ۔ وو۔" ____مادام کی گرجدار آواز من کر دوسری طرف سے بارکر گزیزا کر رو گیا۔ خوف کی وجہ سے اس کے مند سے آواز بی ٹیس نکل ری تھی۔

"ميرے هم كي فوراً للميل كرو اور اپنے ساتھ فور ايت ايت معين بحي لے جاؤ۔ اسمعين علمين يد چل جا كا كدكون غير مكى إوركت قاصلي رب-" اوام بليون كبا-" او کے مادام۔ میں آپ کے علم کی عمل کروں گا۔" دوسری طرف ہے بارکر نے کہا تو مادام بلیو نے رسیور کر لیل م رکا دیا۔ " جيب وغريب چکرشروع ہو گئے جيں۔ عمران ريد فاكس كے كلب ين جاكر غائب موكيا ب اور ال ك ساتيون كالجي برك كسم ع لك خم بوكيا ع اوروويا نيول بعارى الح ا كركوشن كى طرف آرب ين- آخريد موكيا رباب اوريد مادام بلیک اجا کے کیاں فائب ہو کی ہیں۔ اس ساری صورتحال سے الوالين بھي باخر ہونا جات تھے " اسلام بليون كيا_اس نے میز کی بکل دراز کولی اور دراز کا ایک تفید خان کول کراس نے الک جدید مانت کا لاگ رہ اُٹر اسمبر انکال لیا راس نے فراسمبر

آن کیا اور اس پر جلدی جلدی ایک فریکوئنی ایڈ جسٹ کرنے گئی۔ اس نے فریکوئنسی ایڈ جسٹ کر کے جسے بی الیک بنن پرلس کیا تو اچا تک فرائسمیٹر کا ایک سرٹ بلب جل اٹھا جسے و کیو کر ماراس بلیو چونک پڑی۔

" بہ کیا مادام بلیک سے رابطہ کول فیس ہورہا۔ انہوں نے اپنا فرائسمیر کیوں آف کر رکھا ہے ۔" ____مادام بلیو نے جیرت جرے کیا جس کہا۔ اس نے دو تمن بار بٹن پر اس کیا گر ہر ور مرخ بلب جل افتتا تھا۔

"ا ہونہ۔ پیونہیں ہے سب کیا معاملہ ہے ۔" ۔۔۔۔ مادام بلیو نے پر بیٹائی کے عالم میں کہا۔ ای کمچے میز پر پڑے ہوئ ایک اور قون کی تھنٹی نیچ انھی تو مادام نے ٹرانسمیز آف کیا اور ہاتھ بروصا کر قون کا رسیور اٹھا لیا۔

''لیں مادام بلیو اسٹیکنگ ۔'' ___مادام بلیو نے البھن اور پریشائی میں ہونے کے باوجود اپنے مخصوص قرامیت مجرے سلیح میں کیا۔

"رید فائس بول رہی ہول مادام _"___ دوسری طرف سے رید فائس کی آواز سنائی دی۔ ____

" أوه مرتم من شهيل الى كال كرف وال تحق م كبال سے إول رك اور من كرا اور من كيال سے إول رك اور من كر مادام بليو ف تيز تيز الله على كيا من كيا م

ہے۔ اس کئے وہ اس انداز میں بات کر بن بھی وہ ریڈ فائس سے نادل انداز میں برنس کی بات کر رہی ہو۔

"فیلنگ کے بارے میں تو دوخود می آپ کو بتائے گا۔ البیتہ دہ آپ سے آپ کو بتائے گا۔ البیتہ دہ آپ سے کہ آج کی البیتہ دہ آپ سے آپ کے آج کی شام میں اسے والم کی اسے والم کی اسے والم کی ایکن ایکن کی کے دائیں ایکن کی ایکن ایکن کی ایکن کے کہا۔ طرف سے ریڈ فاکس نے کہا۔

" نحیک ہے۔ اے لے کر کوشن آجاؤ۔ میں خود اس سے بات کرلوں کی ۔" ____ادام بلیونے کہا۔

"اوك ماوام- فحينك يو مادام- اور مادام- ميرا خيال بحى ركي كا-" ___ دومرى طرف ت ريد فاكس في كها-

"او کے ۔" ____ باوام بلیو نے کہا اور پھر اس نے رسیور کر بنا ہو کہ اس نے رسیور کر بنا ہو کہ اس نے رسیور کر بنا ہو اور اس کا چرو سوئ کی آ مادگاہ بنا ہوا تھا۔ آئ کا اس اس کے لئے واقعی جرت انگیز خابت ہو رہا تھا۔ ہر جر بی اس کے لئے تی خابت ہو رہی تھی۔ اس نے ایک بار پھر ماوام بلیک کے فرائم میر سے دابطہ کرنے کی کوشش کی گر ہے سوو۔ ماوام بلیک کا فرائم میر برستور آف تھا۔ تھ آ کر اس نے فرائم میر آف کیا اور اس وراز برستور آف کی اور اس دراز برستور آف کیا اور اس دراز کا فرائم کی کا فرائم کی کا کر اس کے فید فائے میں دکھ کر دراز برس کردی۔ پھر اس نے ایک انتر کام کا بیٹن پر لیس کیا۔

"لیس مادام _" ____ اعترکام سے ایک مودیان نسوائی آواز سنائی دی_ "مادام- ميرے پاس ايكريميا كا ايك كلاكث آيا ہے- وہ آپ ہے- وہ آپ ہے لائك كلاكث آيا ہے- وہ آپ ہے لائل كرنا جاہتا ہے ۔" ووسرى الله ہل كرنا جاہتا ہے ۔" ووسرى طرف سے دير فائس في جلدى ہے كہا۔ اس كا انداز ايما تھا جيے وہ جان بوجو كر مادام بليوكى بات كات ربى مور

و كائت " المادام بليون جوك كركها-

''ٹیں مادام۔ ایکریمیا میں ایک بڑا سینڈیکیٹ ہے جس کا نام سلور راؤز ہے۔ اس کا مربراہ سا گروی میرے سامنے جین ہے۔'' دوسری طرف سے ریڈ قائس نے کہا۔

"اوو- کیا تم نے اس کے بارے میں معلومات حاصل کر لی
میں - کیا وہ سی آ دی ہے ۔" _ ادام بلیونے کہا کیونکہ ریڈ
فاکس کے بات کانے سے مادام بلیو تجھ کی تھی کہ اس کے باس
عران جیٹا ہے اور دوجس سلور راؤز کے سربراوس اگروٹ کی بات
کررئی ہے وہ کوئی اور تیس بلکہ عمران ہی ہے۔

"لیس مادام۔ میں جھلا بغیر تصدیق کے کمی کے بارے میں آپ ہے کہ کا کے بارے میں آپ سے دوسری طرف سے ریا قائمی نے کہا۔

"او کے کب ڈیٹک چاہتا ہے وہ ۔" ۔۔۔۔۔۔۔۔ مادام بلیو نے محل تجریب کی بیات ہے وہ ۔" ۔۔۔۔۔۔ مادام بلیو نے محل تجریب کی بیات وہ سری طرف سے آئے والی آواز سے مادام بلیو کو صاف معلوم ہو رہا تھا کہ ریڈ قائس نے فون کا اوز آر آن کر رکھا ہے اور اس کے پائی موجود عمران اس کی باقی من رہا

-4/2

"الیس مادام _" ____ اڑی کا ابھہ مود بائدی تھا۔
"اوک جاؤ _" ___ اڑی کا ابھہ مود بائدی تھا۔
"اور کے جاؤ _" ___ مادام بلیو نے کہا تو ریکی اے تخصوص
انداز میں سلام کر کے کمرے سے باہر بھی تی۔ اس لمحے ایک بار
پھر اؤن کی گھنٹی نج اٹھی تو اس بار مادام بلیو فیان کو ایسی نظر دل سے
گھور نے گئی جیسے اس کا بجتا اسے گران گزر رہا ہو۔
"الیں۔ مادام بلیو" _ اس اس نے رسیور اٹھا کر جیسے تا گوار

"مم مادام میب بارگردیار کول رہا ہوں۔" دوسری طرف سے بارگر کالز کر آئی ہوئی آ واز شائی دی۔

"بارکر_اوہ_بے تباری آواز کو کیا ہوا۔ تم اس طرح سے کیوں پول رہے ہو ۔" اوام بلیو نے بری طرح سے چو کھنے ہوئے کما۔

"امم - مادام - ان بانجوں نے ہم پر خوفناک ملد کر دیا تھا۔
انبوں نے ہم پر شدید فائر آف اور بمباری کی تھی۔ سب کے سب
مارے کے مادام - اور بیل بھی شدید زخی ہوں - وہ - وہ ہماری
ایک جیپ لے کرشہری طرف کے ہیں - اور - اور - " - - دوسری
طرف سے بارکر کی لرز تی ہوئی آ داز سائی دی۔ یہ وی بارکر تھا
جے مادام بلیو نے می بواندے کا محاصرہ کرئے بھیجا تھا۔
جے مادام بلیو نے می بواندے کا محاصرہ کرئے بھیجا تھا۔
"اوہ - اوو - کیا ہوا تھا۔ مجھے تفصیل بتاؤ بارکر - وہ کس جیپ

"ر کی کو اندر جمیج ۔" ____ مادام بلیونے کہا۔
" او کے مادام ۔" ___ دوسری طرف سے کہا گیا تو مادام بلیو نے انٹر کام آف کر دیا۔ چند کھوں بعد ورداڑہ کھلا اور ایک نوجوان الزکی اندر آھی اس نے نیلے رنگ کا چست ٹیاس کان رکھا تھا۔

" ایس مادام" ____ افرگی نے اعد آ کر مودیات کی شیل کما۔

''ریکی۔ ریلہ فائس اپنے ساتھ ایک آ دئی کو لا رہی ہے۔ اس آ دمی کو احتیاط کے ساتھ مہمان خانے میں پہنچاہ ہے۔ روکس سے کہنا اے مہمان خانے میں نارش سکیورٹی کے ساتھ پہنچائے اور جیسے ہی اس سے ریڈ فائس الگ ہو اسے لے کرتم فورا میرے پاس آ جانا۔'' سے ادام بلیونے کہا۔

"ليس ماوام _" ____ر كى في اى طرح موديات ليج عن

"اور سنو _ کنرول روم مل جا کرتم بیٹا ہے جاری لے او۔
تمہیں اس آنے والے آوق پر سلسل نظر رہین ہے ۔ جیسے ای میں
شہیں ریڈ کاشن دول ۔ اس پر بر یک لائٹ مچینک دیتا۔ بر یک
الائٹ ہے نہ صرف وہ ہے ہوش ہوجائے گا بلکہ اس کا جسم بھی
مفلوج دوجائے گا اور پھر اے وہاں ہے اضا کر زیرہ روم بیل بھی
پینیانے کی ذمہ داری تمہاری ہے۔ مجھ کئیل تم ۔ اسے مادام بلیو

پکنا کرکوشن کی طرف آرہ ہیں۔ یس نے ان کورد کئے کے لئے بارکر کو بھیا تھا۔ ابھی چند لیے قبل بارکر نے بھیے اطلاع دی ہے کہ دہ پانچوں ان پر بمباری اور فائر قد کر کے نکل گھے ہیں۔ وہ کی بادکر نے بھی اطلاع ہی۔ ہیں۔ وہ کی بادک کی طرف آ رہ ہیں۔ تی م فوراً اپنے ساتھیوں کو لیے کر جاؤ اور ان تمام راحتوں کی پھٹھ کر او جو کی ہوا کہ اور ان تمام راحتوں کی پھٹھ کر او جو کی بوا کت سے شہر کی طرف آتے ہیں۔ اگر انکس جو سکے تو ان ایجنوں کو سب کو زندہ کرفار کرو ورنہ انہیں وہیں فتم کردو۔ ان ایجنوں کو سب کو زندہ کرفار کرو ورنہ انہیں وہیں فتم کردو۔ ان ایجنوں کو شہر ہیں وافل نیس بونا چاہے۔ بھی عالم انہیں انہیں میں کہا۔

" نیس مادام - بیس مجھ گیا۔" ____دومری طرف سے براؤن کی آواز سنائی دی۔

"وصیان رکھنا۔ ان کے پاس خطرناک اسلی ہے۔ وہ تمہار نے متالی ہے۔ متالی ہے۔ متالی ہے۔ متالی ہے۔ متالی ہے پہلی آئے ہیں۔ " ہے۔ مادام بلیونے کہا۔ " آپ ہے فکر رہیں مادام۔ ہی آئیں اسلی استعال کرنے کا موقع ہی گئیں دول گا۔ میرے پاس کراست ایکی کا پٹر ہے۔ ہی خود اس طرف جاؤں گا۔ اگر وہ جھے نظر آئے تو ہیں ان پر ٹیس بم مینیکوں گا۔ اگر وہ ہے ہوش ہو گئے تو نمیک ہے ورند ہی ان پر ٹیس بم کسٹر بم گرا کر انہیں بلاک کر دوس گا ۔" ہے۔ دوسری طرف سے براؤان نے کہا۔

وو گذر اليا على جونا جائي- جاؤ جلدي جاؤر اور محص فورا

علی شہر کی طرف سے بیں ۔'' ____ مادام بایو نے بری طرق ہے چینے ہوئ کہا گر اب دومری طرف خاموقی چھا چکی تھی۔ شاید بارکر بیرسب کچھ کہد کر ہے ہوش ہو گیا تھا یا مرکبا تھا۔

" بادكرمه بادكره كياتم ميرى آوازى دى بوء" ____ادام بليون اى طرح سے وقت بوت كهاليكن دوسرى طرف سے كوئى آواز حالى نه وى مادام اليون فورا كريۇل پر باتھ ماركر نون كليتركى اور قبر رياس كرتے كئى

"الیس براؤان کلب ۔" ____ دوسری طرف رابط قائم ہوتے عی ایک نسوانی آ واز سنائی دی۔

" براؤن سے بات كراؤ من بادام بليو بول رسى مول - برى اب من ا

"اوہ لیں۔ جولڈ آن کریں مادام ۔"کے ۔۔۔ دوسری طرف ۔ کا اور کے اور کے اور کے اور کے اور کے اور کے ساتھ ایک مردانہ آواز سنائی دی۔۔

"راؤن بول رہا ہوں مادام ۔"__دوسری طرف ہے مؤدہانہ کیج میں کہا گیا۔

" براؤن - ميرى بات دهيان سے سنو-" ____ادام بليو ق كها-

"لیس مادام _" ___ دوسری طرف سے براؤن نے کہا۔ "مندری رائے سے پانٹی غیر ملکی ایجنٹ غوط خوری کا لباس

کئے جہال او پانچوں ہے ہوش تھے۔ میرے ساتھیوں نے ان سب کو بائدھ کر اپنے تینے میں لے لیا ہے ۔'' ____ دوسری طرف سے براؤن نے تقصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"گذشو۔ ویری گذیراؤن۔ تم نے یہ کام کر کے بہت بادا کارنامہ سرانجام دیا ہے۔ تم نیس جانے تم نے جن افراد کو پکڑا ہے وہ آندھیوں اور طوفانوں سے بھی زیادہ خوفاک بیں۔ اب کہاں تیں دہ۔" ہے مادام بلیونے کہا۔

" وو میرے آ امیوں کے قیفے میں جی مادام۔ اب آپ بی بتا کیں ان کا کیا کرنا ہے۔" ۔۔۔ براؤن نے پوچھا۔
الا کی ان کا کیا کرنا ہے۔" ۔۔۔ براؤن نے پوچھا۔
"گذ۔ اپنے آ دمیوں ہے کہو کہ دو ان سب کو اولا فورٹ میں لے آئیں۔ انہیں آجکشن کے آئیں۔ انہیں آجکشن کا ایک انہیں آجکشن کے انہیں برائی جی دگا دو تا کہ دہ میری مرضی کے بغیر بوش میں نہ آ کمیں ۔" مادام

"او کے مادام۔ میرے آدی زیادہ سے آبادہ ایک تھنے میں انسی سے آبادہ ایک تھنے میں انسی سے آبادہ ایک تھنے میں انسی سے آبادہ ایک تھنے میں سے براؤن نے کر اولڈ فورت آبائی جا کی ہے۔ "سے براؤن نے کر رہید رکھ دیا۔ اب اس کے چیرے پر قدرے اظمینان اظر آباد کی گئے ایک تھنے میں اے اطلاع کی گئے کر براؤن کے آدیا فالد انسی ایک تھنے میں اے اطلاع کی گئے براؤن کے آدیوں نے اولڈ فورٹ میں پارٹی افراد کو براؤا دیا ہے جو بے برائی تھے۔ جن میں تمن مرد اور دو فورٹی شال میں اور اب ان یا نجی ا

ر پورٹ دو۔ " ____ بادام بلیو نے کہا اور دومری طرف کا جواب سے بغیر اس نے رہور کر فیل پر رکھ دیا۔ اس کی فراخ چیشانی پر کھنوں کا جال ما کچیل گیا تھا۔ اس یاد تھا کہ اس نے بادکر کو سلح افراد ساتھ لے جانے کو کہا تھا اور بیس کر کہ ان یا نجوں نے بادکر کو سلح اور اس کے تمام ساتھیوں پر خوفاک محملہ کیا اور ان سے بی کر فکل کے وو واقعی پر بیشان ہو کی تھی۔ پھر ایک تھلے بعد دو بارد فون کی کھٹے بعد دو بارد فون کی

"الیس " ___ اس فے بھاڑ کھانے والے کیج میں کیا۔
"رراؤان بول رہا ہول مادام۔" ___ دوسری طرف ے براؤان کی آواز سائی دی۔
براؤان کی آواز سائی دی۔

"لیس براؤان کیا ہوا ان کا جلدی بتاؤ ۔" اللہ بادام بلیو نے براؤان کی آواز س کر بے چین البج میں پوچھا۔

"وكترى مادام مريس تيلى كاجترى إدائت سے آئے والى مؤك سے متوان في متوان في متوان في متوان في الله في ال

الکافت ساکت ہو گئی۔ رید فاکس کو اس طرح اچھنے زمین پر گھسٹ کر دیوار سے گراتے اور ساکت ہوتے دیکھ کر مادام بلیوالیک جھنکے سے انھے کوئری ہوئی اور آسمجھیں چھاڈ کھیاڑ کر رید فاکس کے بے حس وجر کت جسم کو یوں دیکھ رہی تھی جیسے اس کے ساتھ وہ بھی اپنی جگہ ساکت وصاحب مورتی بن گئی ہو۔

COURTESY SUMAIRA NADEEM

کو ذریرہ روم عمل کھنچا دیا گیا ہے گھر اے اطلاع بن گئی کہ ریڈ فائس بھی ایٹ نیل کا پٹر عمل وہاں چھن کی ہے اور پٹر تھوڑی ہی ۔ ویر بعد ریڈ فائس مسرائی ہوئی اس کے تمرے میں واغل جو رہی ۔ میں۔

"کیا ہے کفرم ہے کہ تمہارے ساتھ آئے والا پاکیشیا سکرٹ سروال کا علی عمران ہی ہے ۔"---مادام بلیو نے اسے اندر داخل ہوتے دیکے کر فورا اس سے پوچھا تو رید فائس ہے اعتیار چھک پڑی۔

الیں مادام۔ مگر آپ کواس کے بارے بیس کیے معلوم ہوا۔" ریڈ فاکس نے جیران ہوئے ہوئے کہا تو مادام بلیو کے ہوئوں پر زہر انگیز مشکراہٹ آگئ۔ ریڈ فائس واقعی بوی جیرت زوہ نظروں سے اس کی طرف د کھے رہی تھی۔

كالياس ايك سلح لاى نے كيا-

" ٹھیک ہے۔ ہاوام خود میاں آری ہیں۔ ان کا خیال رکھنا۔" ریکی نے کہا اور واپس جانے کے لئے دروازے کی طرف برھی ہی تھی کدائ کسے عمران کی آنکھیں کھل گئیں۔

السے ہوش آ کیا ہے من رکی ۔ اسے عمران کو آئیسیں کے اللہ میں اللہ کا تکھیں کے اللہ کا تکھیں کو آئیسیں کھولتے وکی کے اللہ وکی کی کے اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی طرف و کیسنے لگی ۔ اللہ کی طرف و کیسنے لگی ۔

عمران بوش میں آتے ہی سر بلا کر دائیں بائیں و کیفے لگا۔ اپنے اردگرو بے بوش افراد کو دیکھتے ہی اس نے پہلان لیا تھا کہ وہ سیکرٹ سروس سے ممبران ہیں اور پھر اس نے چند وقفوں کے بعد ان سب کو بوش میں آتے دیکھا۔

"به کون ی جگ ہے۔ مجھے یہاں اس طرح کیوں باعدها عمیا ہے۔ اس طرح کیوں باعدها عمیا ہے۔ اس طرح کیوں باعدها عمیا ہے۔ اس کے اس عمران نے اپنے ساتھیوں کی موجودگی میں آواز بدل کر اس کی بات کا جواب دینے کی جائے خود جمرت زوہ کبھے میں کما۔

المجمهيس يهال مادام بليو ك تلم ك لا كر باندها كيا ب-كول باندها عميا ب اس كاجواب وهمهيس خود يهال أكر دي

WWW.URDUFANZ.COM

اللہ ایک براسا بال نما گول کمرہ تی جس بی میرول پر عمران میں میرول پر عمران میں میرول پر عمران میں میں میرول سے بند سے میں شیل سے سے میں شیلے رنگ کے اباسوں میں ملبوں تین افر کیال موجود تھیں۔ جن میں سے دوالا گیول کے باس جدید مشین میں میں جب ایک برخ تھی جو جمری ہوگی آئیں تھیں جبکہ ایک لاکی کے باتھ میں ایک سرخ تھی جو جمری ہوگی آئیں تھی۔ دو عمران اور اس کے ساتھیوں کو تھوڑا تھوڑا اجھشن دگا ری تھی۔ سب کو انجشن لگا کر دو کمرے کا اکلوتا درواز و کھول کر باہر جلی تی ۔ سب کو انجشن لگا کر دو کمرے کا اکلوتا درواز و کھول کر باہر جلی تی ۔ سب کو انجشن لگا کر دو کمرے کا اکلوتا درواز و کھول کر باہر جلی تی ۔ سب کو انجشن اگا کر دو کمرے کا اکلوتا درواز و کھول کر باہر جلی گئے۔ اس لاکی کے جانے کے چند کھوں بعد کمرے کا درواز و دوبارہ کھا اور ایک اور لاکی اندر آ گئی۔ سیر گئی نے مسلح لاکیوں انہیں آئی نے مسلح لاکیوں انہیں آئیں ۔ اس رگئی نے مسلح لاکیوں انہیں آئی ہو کہوں کو کھوں انہیں آئیں ۔ اس رگئی نے مسلح لاکیوں

ے او چھا۔ " انہیں ایمنی انجلشن لگادیے ہیں۔ جلد عی انہیں ہوش آ جائے مينديك " _ عمران في فراكر كبار

"اوور تہباری یہ جرآت ہم رکی کے سامنے اس الدازیس ہات کرور میں تہبارے پر تجے اڑا ووں گی۔ تہبارا خون فی جاؤں گی۔ اسے رکی نے بھاؤت جوز کتے جوئے اپنی ساتھی سے مشین چین کر اس کا رخ عمران کی طرف جائب کرتے ہوئے فصیلے کہے میں کہا۔ اس کا انداز ایسا تھا جسے وہ واقعی عمران کوئل کر دے گی۔

"بری بہاور ہو۔ ایک بندسے ہوئے بے لیس انسان پر ای تم گولیاں برسائنی ہو۔ تم میں اتی ہمت کہاں کہ تم کس سے بہاوری کے ساتھ مقابلہ کر سکو ۔" ____ فران نے برے سرد کہے میں کہا اور رکی یکافت نصے سے سرخ ہوگی۔ اس کی آنگھوں سے چنگاریاں ای نکلنے گئی تھیں۔

" چینج بیاوروں کو کیا جاتا ہے۔ تم جیسی زم و نازک اور بائس جیسے پیلے جسم والی لڑکی بھلا میرا مقابلہ کیسے کر سکتی ہے۔" عمراك نے اختیائی طفریہ لیجے میں کہا۔ جولیا اور اس كے ساتھی حمرت سے اسے و کمچے رہے تھے۔ عمران كے طفر پر ركجی بری طرح سے تجڑك اسے و کمچے رہے تھے۔ عمران كے طفر پر ركجی بری طرح سے تجڑك

"اے کول وو۔ یں مادام کے بہاں آئے سے پہلے اس ک

-W= 5-

"مادام بلیوا اوه اوه بیتم کیا که رئی ہو۔ بی تو یہال ریڈ فاکس کے ساتھ مادام بلیو ہے آیک ڈیل کرنے آیا تھا۔ کبال ہے دیگر فاکس اور کبال ہے مادام بلیو ۔" ۔ عمران نے انتہائی پریشان ہوئے کا مظاہر و کرتے ہوئے کہا۔ بلیو کیٹ کا نام س کر میکرٹ سروک کے مطاہر و کرتے ہوئے کہا۔ بلیو کیٹ کا نام س کر میکرٹ سروک کے مجمران بھی چونک بڑے تھے۔

امیں بیان تمبارے سوالوں کے جواب ویے نیس آئی سمجے تمرائی سرکھا۔ تمرائی کے فرائر کھا۔

"شن اب-تم جاتی نیس می کون موں۔ میرا نام ساگروی ہے۔ گریت ساگروی میں ایکر میا کے سلور راؤز سینڈ کیٹ کا چیف ہوں۔ میں میہاں مادام بلیوے ڈیل کرتے آیا تھا۔ اے اتی جرات کیے ہوئی جو مجھے میاں لاکر جمرموں کی طرح باندھ دے۔ بلاؤ اے۔ قوراً بلاؤ ۔ ''۔۔۔۔ عمران نے انتہائی تحفیناک کیج میں کہا۔

"شف آپ۔ مادام کے بارے میں تمیز سے بات کرو۔ ورشہ میں تمباری بلریاں توڑ دوں گی ۔"۔۔۔۔ ریکی کے جوایا غرات جوئے کیا۔

" ہمت ہے تو توڑ کر دیکھو۔ میرے سیٹر کیٹ کو معلوم ہے کہ اس کہاں ہوں۔ اگر قصے بھی ہو گیا تو میرا سیٹر کیٹ یہاں آ جائے گا۔ بھر نہتم رہو گی نہ تمہاری مادام اور نہ تمہاری مادام کا

کی مگر عران نے اس کی گرون پر دیاؤ برصائے ہوئے اس کا بازد

ہوری طرح سے مروز دیا اور دیگی کا جسم ایک بار پھر قریخ لگا۔ بید

ویکھ کر دونوں لڑکیاں تیزی ہے آگ برصیں اور انہوں نے فراز

جوایا اور اس کے ماقیوں کو بھی آزاد کر دیا۔ جیسے می انہوں نے

سیکرے مروئل کے ممبران کو آزاد کیا۔ جوایا اور تنویر نے لیک کر

ینجے گری ہوئی مشین گئیں اٹھالیں۔

احسان کیا ہے۔ اگر موقع ملاتو ہم تہارے اس احسان کا بدلہ شرور احسان کیا ہے۔ اگر موقع ملاتو ہم تہارے اس احسان کا بدلہ شرور احسان کیا ہے۔ است تنویر نے ہمران سے فاطب ہو کرکہا۔ عمران نے رکبی کی گردان کو زور دار جھٹکا دیا تو گزاک کی آواز کے ساتھ اس کی گروان کی بڈی ٹوٹ کئی اور رکبی ہے جان ہو کر اس کے بازوؤں ہیں جھول گئی۔ یہ وکچھ کر دونوں ٹرکیاں ہے احتیار اجس پریں اور دو تیزی ہے مز کر تنویر اور جوانیا پر جھٹیں گر اس اس کے جوانیا اور تنویر نے ایک ساتھ فریکر دیاد ہولیا پر جھٹیں گر اس کے احتیار سے بولی اور دونوں ٹرکیاں خون میں است کی سے بولی اور دونوں ٹرکیاں خون میں است کی ہوگر دیاد ہے۔ دیت ایک ساتھ فریکر دیاد ہے۔ دیت ایک ساتھ بہت ہوگر وارد کر دونوں ٹرکیاں خون میں است ہوگر وارد کی اور دونوں ٹرکیاں خون میں است ہوگر وارد کی دونوں میں است ہوگر وارد کی دونوں میں است ہوگر وارد کی دونوں میں است ہوگر وارد کور وہی گرتی چی گئیں۔

معتم نے ہماری جان پیمائی تمہارا بے صد محکر ہے۔" ۔۔۔ جوایا نے آگے بردھ کر عمران کا شکر ہے ادا کرتے ہوئے کہا۔

" یہ وقت ہاتوں کا تیس ہے مس بہم مادام بلیو کی قیر علی ہیں۔ اور یہ قید خاند ایک قلع میں ہے۔ ہمیں قوراً میاں سے نظانا ہو گا بنيال الوزنا وائل موں -" ___ كى خاص كال وك كيا الو وولائي جيزي ع عران كي طرف يوهي جس عدر كي في مشين کی آواز کے ساتھ کلے خائب ہو گئے۔ ریکی نے مثین کن لاک کو تصللُ اورانتِها في خضبناك انداز مين عمران كي طرف براحي .. " ایک من رک جاؤر" ____ اجا تک جول نے مح کر کہا توال كي آوازى كرر يكي تيزى ساس كي طرف من - اى ليح عمران کی جوکے مقاب کی طرح دیگی پر جمیت بڑا۔ اس نے الكافت اينا أيك باته ركى كى كرون ير والت موسة الى كا أيك باتھ پُرُ كر يہي كى طرف موز لي اور پھراس نے اس كى أرون ير الك زور دار جمعنا وياته كروريل كاترا ويخال ع أبي كا. "ر كى _ ان الوكول _ كوك الى مشين كتي مجيل ويا-ورن میں تمہاری گرون توڑ دول کا ۔" ___ عمران نے سر د الجد عل كيا۔ ساتھ عى اس نے ركى كى كردن ير دباؤ والد تو ركى پرے زررے ق اُلی۔

الله المحالية المحال

COURTESY SUMAIRA NADEEM

مادام بلدہ اپنے آفس میں نہیت ہے جینی اور پریٹانی کے الم اس اللہ میں ممل ری تھی۔ اس کے چیرے پر شدید پریٹانی کے تاثر ات بھے مجمد دو کر رو گئے تھے۔

رید فائس جس طرخ اچا تک اٹھل کر دور جا آری تھی اور ہے ہوش ہوگئی تھی ۔ یہ دیکھ کر مادام بلیو کے ہوش اڑھے تھے اور وہ کئی تھیں تک اپنی جگہ ساکت کھڑی رہی ۔ پھر اسے ہوش آ گیا وہ فوراً رید فاکس کی طرف بڑھی۔ اس نے آگ جا کر رید فاکس کو چیک کیا اور پھر اسے زندہ ویکھ کر وہ قدرے مطبقت ہو گئی۔ رید فاکس ہے ہوش تھی۔ رید فاکس کو کیا ہوا قالہ جس طرخ وہ چیتی ہوئی اٹھیل کر کری تھی۔ اس سے تو یول لگ رہا تھا جیسے اسے زبردست کرف لگا ہو۔ جس نے اس ورز ہم سب ب موت مارے جائیں مے " ___ عران تے " قلع ۔" ___ جولیا کے منہ سے نگلا۔ " بان - بد مادام بليو كا بيذ كوارتر ب ييل ي كومنن عي اور ووسرے علاقول کو کشرول کیا جا تاہے۔ اس قلع میں ماوام بلیونے ملح افراد کی بہت بڑی فوج یال رکھی ہے ۔"__ عمران نے ووحميس بيرب كيم معلوم جواء السيس جوليات كها-ووعيل في بدمب إلى آكمون ب ويكما ب-"_عران نے کہا۔ پھر وہ دروازے کی طرف پڑھا۔ یہ و کھے کر جوالیا اور اس ك ساتنى بكى وروازے كى طرف ليك عمران الحى وروازے ك قریب پینیا می قبا که بیگفت اے ایک زور دار جملا الا اور وو انجل كر مد ك بل فيح آ كراران كي آ تكول ك مام يكان اندجرا سا آگیا۔ ای ملے کرے میں مادام بلیوے تبقیم کونج الفے۔ عمران بنے کرا زور زورے سر جھنگ رہا تھا۔ مگر اندھیرا برستورال كے وائن ير پيلا جا رہا تھا۔ پر اس فے الدحول كى としかかとんじからとなるとなるとの ال كا ذاتن ايك بار وكرتار في شي دُوبِمًا عِلا كيا-

انہوں نے یہ سب کھو کیے کر ایار کرائم مٹی میں جہال اس نے مقام وافعی رائع مٹی میں جہال اس نے مقام وافعی رائع کے باور دو و سب کرائم مٹی میں وافعل ہونے میں کامیاب ہو گئے تھے جو واقعی ان کی قبالت اور فطالت کا منہ بواتا شوت تھا۔

مادام بلیو ابھی انھی خیالوں میں کھوٹی ہوئی نہل رہی تھی کہ اچا تک میز پر پڑے ہوئے ٹیلی فون کی تھٹی نئ آتھی۔ مادام بلیو نے چونگ کر ٹیلی فون و یکھا ٹیر وہ تیز تیز چاتی ہوئی میز کے قریب آگئے۔

"لیس -" ____اوام بلیونے رسیور کان سے اگاتے ہوئے

" میٹا بول رئ مول مادام _" ___ دوسری طرف سے بیٹا کی آواز سائی دی۔

"کیار بورٹ ہے ۔" ____الام بنیو نے چونک کر پوچھا۔
"مادام۔ ان سب کو زیرہ روم میں چنج ں پر کلپ کر دیا گیا ہے۔ ۔ ۔ ۔ گی فود ان کی تگرانی کر رہی ہے اور ان سب کو ہوش میں اللانے کے لئے ایفی انجکشن بھی لگا دیے گئے جی جی ان ۔" ___ بیٹا نے کہا۔

"اوو۔ ٹھیک ہے۔ جس ایجی تھوڑی ویر جس آ کرخود ان سے بات کروں گی ۔" ۔۔۔۔۔ مادام بلیو نے کہا۔ "اوے۔ مادام ۔ شن رکی کو بتا دی ہوں۔ دو ان کے ہوش مادام بلیونے قوراً بینا اور چند کافظ از کیوں کو اندر بالیا اور ان کے قریعے ریڈ فاکس کو اضوا کر دومرے کمرے میں منتقل کر اویا۔ پھر اس نے ایک ڈاکٹر کو بلا کر اسے جالیات دے کر اس کمرے بھر تی جی دیا۔ جس میں اس نے ریڈ فائس کو بھیجا تھا۔

ڈاکٹر نے جا کر ریڈ فائس کا تفصیلی چیک آپ کیا گر وہ اے ہوگ ایس کے کہنے کے مطابق ریڈ موٹ میں الانے میں تاکام رہا ۔ اس کے کہنے کے مطابق ریڈ فائس کا دما فی نظام جامد ہو گیا ہے۔ مادام بلیو نے مزید ڈاکٹ وال کو بالا کر ریڈ فائس کا چیک آپ کروایا گر اس کے باوجود بھی ریڈ فائس کو بوٹی نیس آرہا تھا۔ اس کی طویل اور پراسرار ہے ہوٹی نے مادام بلیو کو ہے جد پریشان کر دیا تھا۔ اس کے علاوہ مادام بلیو کی بریشان کر دیا تھا۔ اس کے علاوہ مادام بلیو کی بریشانی مادام بلیک تھی جس ہے نہ اس کا رابطہ ہو رہا تھا اور ن بن بریشانی مادام بلیک تھی جس ہے نہ اس کا رابطہ ہو رہا تھا اور ن بن

مادام بلیو کو شدت سے مادام بلیک کی کال کا انتظار تھا۔ وہ اس ساری بھیب وفریب اور الجھی ہوئی چھیش کے بارے بیں اس سے بات کرہ چاہتی تھی۔ مران اور اس کے ساتھی اس کے قینے بیس بیس سے۔ وہ چ بی تق آئیں بلاک کرا سکی تھی لیکن مادام بلیو نے ابھی نکہ آئیں صرف اس لئے زندہ رکھا ہوا تھا کہ مادام بلیک ان کے بارے بی اے مربع ہوایات ندد سے دیتیں ۔ وہ آئیس بلاک کیس کر عمی تھی۔ مادام بلیو موق ربی تھی کہ اے ایک بار عمران اور انس کے ساتھیوں کو وہ ش میں لاکر ان سے بوچھنا جائے کہ آ فر

عران اور اس کے ساتھی اس کے اعصاب پر سوار ہو چکے ہیں۔

"مران اور اس کے ساتھی اس کے اعصاب پر سوار ہو چکے ہیں۔

بدایات دوں گی اور وہیں جیٹے کر عمران اور اس کے ساتھوں کی

موت کا نظارہ کروں گی ۔" _____ مادام بلیو نے کہا اور پھڑ وہ تیز

تیز چکتی ہوئی اپنے آئس ہے لکل کر راہداری میں آئی اور ایک
لفٹ میں سوار ہو کر تید خانے میں آگئے۔ جہاں ایک بڑا کنٹرول
روم تھا۔ بیٹا ایک مشین پر جیٹی تھی جس سے ایک خاص بڑی

سکرین شعک تھی۔ مادام بلیو کو کنٹرول روم میں داخل ہوت و کیے

سکرین شعک تھی۔ مادام بلیو کو کنٹرول روم میں داخل ہوت و کیے

سکرین شعک تھی۔ مادام بلیو کو کنٹرول روم میں داخل ہوت و کیے

" بینا۔ سپر لکنگ مشین سستم آن کر دو۔" سے ادام بلیو

ف کہا اور بینا نے سر بلات ہوئے جلدی ہے اپنے سامنے موجود
مشین کے چند بین پرلیں کے اور کسی کو جابات دینے گی۔ چند
کموں بعد اپنا کک مشین کے ساتھ گئی ہوئی سکرین آن ہوگیا۔
سکرین پر جھماکے ہے ہوئ اور پھرائ پر ایک مظرا بھر آیا۔ مظر
یر نظر پڑتے ہی مادام بلیواور اس کے ساتھ بینا بھی بری طرح ہے
انگیل پڑئی۔ سکرین پر نظر آنے والا منظر انتہائی جیرے تاک تھا۔
عمران نے رکی کو گردن سے بگڑا ہوا تھ اور وہاں موجود لڑکیوں
نے اسلی بھینک کر اس کے ساتھیوں کو کھون شروع کر ویا تھا۔ پھر
عمران نے رکی کی گردن توڑ کر اے بلاک کیا اور اس کے ساتھیوں کو کھون شروع کر ویا تھا۔ پھر
سراتھیوں نے مشین گئوں سے فائر تک کر کے دولوں لڑکیوں کو کھون کر کے دولوں لڑکیوں کو

میں آئے تک زمیروروم میں رہے ۔" یعنائے کہا۔ "اوکے ۔" یہ بادام بلیوئے کہا اور رئیبور رکھ دیا۔ رسیور رکھ کر وہ کچھ ویر جمعی سوچھی رہی۔ پھر وہ کسی خیال کے

تحت جونك أشي-"اوو - عمران اور اس کے ساتھی جوت میں مجوت، ان کے بارے ش جھے ہو کھ معلوم ہے اس کے مطابق وہ مر نے ک بعد بھی زعرہ ہوجاتے ہیں اور وولحول میں خطرناک سے خطرناک چوہ کو کارول کر کے اپنے اس می کر لینے یں۔ اس کے کھے ان کے سامنے نہیں جاتا جا ہے۔ ان جیسے ظامرناک اور ذہین افراد کو محے ایج قلع میں رکھے کا رسک ہمی تیس لینا جاہیے۔ اگر أنيس يهان موقع من عميا تو وه جهاسيت اس مادت تلفي كو عام كر ویں کے شیں انہیں۔ اب موقع ہے۔ چھے اس کا فائدہ اف کر ان سب کو بلاک کر دینا چاہے۔ ان کی زندگی میرے لئے فطرناك البت او كتى بيدرى بات دوام بليك كالوجب ال كى کال آئے گی تو میں انہیں خود بی ویندل ارادوں کی "___ادام بليو فيملس بديداتي بوع كها-

ہیں ہے۔ وہ عمران اور اس کے ساتھیوں سے الشعوری طور پر واقعی خوفزوہ ہوچکی تھی۔عمران جس طرح رقمہ فاکس کو بہاں لایا تھا اور اس کے ساتھی جس طرح سوسے زائم مسلح افراد کو بلاک کرکے شہر میں بھٹی کئے۔ متے وہ میرسب سوچ کر پرجان اور حواس باختہ ہوتی جا رہی تھی اور اب

ے کر دیا۔ " ادور وری بیلر- وریق بیل- یہ - بدکیا جو سا ہے۔"----اوام

بلیونے بری طرح سے ویکٹے ہوئے کہا۔ "انتہائی حمرت انگیز۔ انہوں نے ریکی کو بھی ہلاک کر دیا ہے۔ مادام ب' سے بیٹائے شدید پریشانی اور اضطراری کیجے میں کہا۔ ادم روز میں کے ایس ان

"آواز آن کرو جلدی ۔" ___ مادام بلیو نے اسی طرح ہے ۔ ویٹے ہوئے کہا تو میٹا نے فوراً ہاتھ براها کر مشین کا چینکر آن کر ویا۔ پھر انہوں نے عمران کے ساتھیوں کو قلعے سے نگلنے کا سنا اور وہ سب تیزی ہے وروازے کی طرف براھتے نظر آئے۔

"مادام يسكس آپريش سفم آن دو گيا ہے -" سينا زكار

"آ پریش کے لکانگ سٹم کے بٹن پر ہاتھ رکھو۔ میں ایکری ریز ان پر فائز کروں گی۔ یہ ایک کمچے میں بے ہوٹی ہوجا میں کے " ہے مادام بلیونے کہا اور چر اس نے مشین کا ایک بٹن پرلیں کر دیا۔ ای کمچے اس نے عمران اور اس کے ساتھیوں کو

لڑ کھڑاتے ویکھا۔ وہ اندھوں کی طرح باتھ بار رہے تھے جیے کسی چیز کو پکڑنے کی کوشش کر رہے ہوں۔ چر انہوں نے ان سب کو ساکت ہوتے اور پھر گرتے دیکھا۔

" وہ مارا۔ غرا۔ اب ان میں ے کوئی شیس فی سکا۔ میں نے انسیس بلاک کر ویا ہے۔" ___ان سب کو گرتے و کھے کر مادام بلیو نے بیکائیت مسرت ہے دیجے ہوئے کہا۔ اس کا چرہ کی ہوئے ہوئے انساز کی طرح سرخ ہو گیا تھ اور خوشی اس کے چیرے پر آبٹار کی طرح بہدری تھی۔ بھیے اس نے عمران اور اس کے ساتھیوں کو مار کر بہت بڑا قلعہ فتح کر لیا ہو۔

"آب ٹھیک گہد رہی جیں مادام۔ ایکرس رہزئے ان کے جسوں کو کھل طور پر مظور ج رہا ہے۔ ان کے ان کے ماتھ ان کو کھل طور پر مظور ج کو دیا ہے۔ ان کے اعصابی سنم کے ساتھ ان ان کا دمائی نظام بھی اس رہزے متاثر ہوا ہوگا۔ اب آگر انہیں دی سے چدرہ منوں تک ہوٹی نہیں آیا تو ان کی دمائے کی رکیس بھٹ جا کیں گی اور پھر انہیں خوفناک موت سے کوئی نہیں کی رکیس بھٹ جا کیں گی اور پھر انہیں خوفناک موت سے کوئی نہیں کیا۔

ب سے ما اس میں جائی ہوں۔ اب اُنٹاں کبھی ہوائی نہیں آئے گا۔ جاؤ۔ جلدی جاؤ اور ان سب کو اس حالت ش اٹھا کر برقی بھیوں میں بھینک دو۔ جاؤ۔ جلدی ۔ ہری اپ۔ '' ____ادام بلیو نے کہا۔ ''لیں بادام _'' ___ بینا نے کہا اور پھر وہ تیزی سے باہر کی طرف دوڑتی چلی کیا۔

سوسكا تحاد

"اوور اس ایحرس رہے کے جملے سے جملے دیا واکس کی اس سیکو بارٹ پئت نے بچالیا ہے جوان نے میری اٹلی میں بیوست کر رکھی ہے۔ سیکو بارٹ پئت کی وجہ سے ایمرس رہز کا احال اثر ضرور ہوتا ہے۔ مگر اس کی موجودگی میں جسانی اور وہٹی نظام جاہ شہیں ہوتار ہی وجہ ہے کہ جملے فورا ہوش آ میا ہے۔ لیکن میرے ساتھی ، ان کا کیا ہوا ہوگا۔" سے عمران مسلسل سوچھا جا رہا تھا اور اس کے جم میں جسے تی زندگی کی حرارت جوتی جاری تھی۔ اور اس کے جم میں جسے تی زندگی کی حرارت جوتی جاری تھی۔ بیکس ساتھی وکھائی و اسے اپ اس نے تھوڑی می گرون تھی تی وزئرت کے ماتھی وکھائی و اسے اپ ماتھی وکھائی و کھا۔ اس نے جسوں میں جمی بیکی تی وزئرت کے ماتھی وکھائی و اسے اپ تا اس نے جسوں میں جمی بیکی تی وزئرت کے ماتھی وکھائی و اسے اپ تا اس نے جسوں میں جمی بیکی تی وزئرت کے ماتھی وکھائی و اسے اپ تا اس نے جسوں میں جمی بیکی تی وزئرت کے ماتھی وکھائی و اسے اپ تا اس نے جسوں میں جمی بیکی تی وزئرت کے ماتھی وکھائی و اسے اپ تا اس کے جسموں میں جمی بیکی تی وزئرت کے ماتھی وکھائی و اسے اپ تا اس کے جسموں میں جمی بیکی تی وزئرت کے ماتھی وکھائی کی دوران تھی بیکی تی وزئرت کے ماتھی وکھائی کی دوران تا کھی اس کے دوران تھی بیکی تی وزئرت کے ماتھی وکھائی کی دوران کی تا کھی اس کی تا تی موجود کی کی دوران کی تا کھی اس کی تا کھی اسے دوران کی تا کھی تی وزئرت کی دوران کھی بیکائی تا کھی ہی دوران کی دوران کھی بیکی تی وزئرت کی دوران کھی بیکی تی دوران کی دوران کھی بیکی تی دوران کی دوران کھی بیکی تی دوران کی دوران کھی بیکھی تی دوران کی دوران کھی بیکھی تی دوران کی دوران کھی بیکھی تی دوران کی دوران کھی دوران کی دوران کھی دوران کی دوران کی دوران کھی دوران کی دور

الاوہ ان کے جم بھی حرکت کر رہے ہیں۔ کیا ان پر بھی ایکرس ریز کا اثر نیس ہوا ہے ۔ اسے عمران نے سوچا۔ پھر اس نے عزید سر تھمایا تو اے اپنے ساتھیوں کے باتھوں کی انگلیوں پر یا ٹیول کے سیاہ کلوے کیڑھے نظر آئے۔

"اوو۔اوو۔ تو ان کی اظلیول میں بھی سیکو پارٹ بنیں گلی ہوئی میں۔"
ہیں۔" ۔ عمران نے کہا۔ ای لمحے اسے باہر سے دوڑتے قد مول کی آ وازیں حالی ویں۔ ابھی اس کا جہم پوری طرق سے حرکت میں تیں آ یا تھا اور نہ می وہ منہ سے کوئی آ واز نکال سکتا تھا۔ ابھی اس کم از کم دو تین منٹ تھا۔ ابھی اسے کمل طور پر تازیل ہوتے ہیں کم از کم دو تین منٹ

جید ہے تا گاد اس کے ذہن پراتد جرے نے یکفاد کی اور وہ اس کے الشعور نے جیسے بکدم اس کے تاریک ہوتا ہوا ذہن دوبارہ روش ہو گیا۔ لیکن دو زیمن پر ای طرح پڑا رہا۔ اس کا دہاغ تو فورا جاگ اٹھا تھا کر اس کے جم میں ایکن کوئی ترکت شیس ہو رہی تھی۔ آخری لوات میں عمران کو جس طرح اپنے قائن کر اس کے جم اس طرح اپنے قائن کہ ان پر ایکری رین فائر کی گئے۔ اس رین سے انسانی جس طرح اپنے کہ ان پر ایکری دین فائر کی گئے۔ اس رین سے انسانی جس کے جس معطل ہو کر دو جاتا ہے انسانی دیار آج ہت آجت انسانی دہاغ پر اس کا ایسا ری ایکشن ہوتا تھا کہ ہوش میں نہ آجت انسانی دہاغ پر اس کا ایسا ری ایکشن ہوتا تھا ہیں۔ عبوش میں یا انسان نے ہوئی کے عالم میں ہیشہ ہیشہ کی نیند پیسٹ کی شریانیں ایسان کی شریانیں

عزید درکار تھے۔ ای کمبے درواز و کھلا اور کمرے بیں شلے لہاموں بیں ملبوس دس لڑکیاں اتدر آ گئیں۔

"جلدی کرور ان سب کو افغاؤر جمیں ان سب کو لے جا کر برقی بھیوں میں چینکا ہے ۔" ____ ایک ٹرکی نے چینے ہوئے کہاتو اس کی بات س کر خران کے ذہبن میں پیکفت آ مرھیاں می چلنی شروع ہوگئی ۔ اب اس کی اور اس کے ساتھوں کی جان کو حقیقاً خطرہ تھا۔ وہ سوی رہا تھ کدا اُس اس نے جلد سے جلد کھون کیا تو وہ اور اس کے ساتھی جینوں میں ایک لمح میں جل کر فاکستر ہو جا کمی گے۔

الركوں نے آگے بڑھ كر ائيس اٹھانا شروخ كر ديا تا۔ عمران نے آگے بڑھ كر ائيس اٹھانا شروخ كر ديا تا۔ عمران نے آگے ہيں ہواؤ ڈالنا شروخ كر ديا تاكہ اس كا اعصالي ڈلام جلد سے جدد درست ہواہر وہ بھی كر ہے۔ پھر دولا كيوں نے آگے بڑھ كر اسے بھی اٹھا ليا اور پھر وہ ان سب كو اٹھائ آگيہ راجاری شم برجی جاری تھی اور كوشش كے باہ جود عمران اسے جم كوركت شيس دے يا دبا تھا۔ داجاری شم لڑكيوں كے قد موں كی آوازي اس كے وال وہ ماغ پركی ہتھوڑ ہے كی شريوں كے قد موں كی آوازي مقسم اس كے وال وہ ماغ پركی ہتھوڑ ہے كی شريوں كے قد موں كی قرار الگ رہی تھیں۔ لڑكياں آئیس ليے ہوئ ايك بڑے سے بال كرے ش

" کے آؤ انیس بہال۔ یس برقی بھیوں کو آن کر رہی ہوں۔ وال دوان سب کوموت کی ریائگ پر ۔" ۔۔۔ ای لاک کی آواز

سنانی وی جو اب تک بات کر رہی تھی۔ تمران نے تھوڑا سا سر تھمایا تو ایک لڑکی و بوار پر لگے جوئے بٹن پریش کرری تھی اور و ایوارول بین بریش کرری تھی اور و ایوارول بین بزے برے کول سورا قواں سے ریلنگ پاہر آ رہے تھے۔ پھر عمران نے ان لڑکیوں کو ویکھا جنہوں نے جولیا اور تھویے کو افتا رکھا تھا۔ وہ آ سے بریشیں اور انہوں نے جولیا کو ایک ریلنگ پر قال ویا۔ اس کے بعد دوسری ریلنگ پر تھویے پھر صفور اور پھر کھیٹن قلیل کو دیا۔ اس کے بعد دوسری ریلنگ پر تھویے پھر صفور اور پھر کھیٹن قلیل کو دیا۔

"ان مجى لے آف ش ایک بى بار سارى بميوں كے من بند كر كے اليس أن كرول كى " ___ اى اوكى فى كيا اور عمران كوفت موت الكيال آك برحيس- انبول في عران أو اوبر الخاليا اور ای سے پہلے کہ وہ عران کو جملی اس جانے والی ریالگ ہ والتين اجا يك عمران كو الني جم كل ركول من خون تيزى = الروش كرتا بوالحمول ہوا۔ يسے على قران والے جم يل جاكت كا احماس موا۔ اس نے اسے جم كوموز تے مون زور وار جمع وا اور ان لڑ کیوں کے باقوں سے فکل کر دھے سے نے کر اند۔ اس ے سلے کا کیاں کے مجتبی عراق کی ارے کی طرن اولا اس في قريب كواى ايك الكى كى الكول ير الات درى و الا في ويكي مولی ال کے قریب کر ہاں۔ عران نے بیلی کی تیزی سے اپنے جسم کو محمایا اور اس لزکی کی تمرے لکی ہوئی مضین کہن اتار ف- اس ے پہلے کر اور اس رچھٹی مثین کن عران کے اچھ اللہ اللہ

يدو كي كر دومرى الزك في اين كا تده عدم عين كن اتارني "اینا نام بناؤ بلدی " مراك ف ال ك ببلوس جائی مرحمران فورا کروٹ بدل کیا اور اس نے اپنے جم کو کمان کی زور دار ألت مارتے ہوئے تضیناک کیے میں كيا-طرع مود تے ہوتے اوا عک فارنگ کر دی۔ کروازی کی تیز اور المس - سا مرا نام سا ہے ۔" _ الوی نے بری كريناك ويخول ع كونج الخار وه كسي للوكي طرح كلوتي بوني أر 一人とれだってか " بادام بليو كمال عيد ماؤد ورف يلى مشين كن كى سارى كى - يدويك كردومرى لا يول كوجعے دوش أكيا۔ انبول في خودكو الوليال تمهار يجم على اتار دول كان السيعم الن في ات سنجالتے ہوئے اپنی مٹین کنیں سنجالیں۔ مگر کنیں جلانے کی حسرت ان کے ولوں میں عی رو کی کیونک عمران نے اٹھ کر گھنوں ك على بينية موع الكفت ال يرفار كلول ديا تقار كرومشين كن "وود ووالي آفل يل ع -" _ يمنا في خوف جرے لیج علی کیا۔ اس سے پہلے کہ عراق اس سے بھر اور یا چھا کی رید دید اور لا کول کی چنوں سے بری طرح سے گونے اف مینا کے منہ سے خون اہل پڑا اور وہ ایک جمٹ کا کھا کر ساکت ہوتی تھا۔ ایک لڑی نے بلت کر دہاں ہے بھائے کی کوشش کی تحر عمران نے فورا اپنا رخ بل اور اس کی ٹاگول پر فائرنگ کر وی۔ لز کی پیکن ای وقت جولیا کے ساتھ ساتھ اس کے باتی ساتھوں کے مونی ویرا کر گئے۔ ای کے ایک برقی بھی کی دیال سے جوالا از جيمون بين الحي تحريك پيدا ہو كئي تحي اور اينے جسموں ميں حركت كريني آئني - ال دوران شايد اس كالجيم بحي متحرك بوگيا تما-محسوس كرتے بى ووفورار ينك عار آئے تے۔ "اده- يهال توسي يكوفتم بوكيا ب-" - جوليات "تم سب البر تكلواور يهال جو تظرآ ع ازادو" عمران 三大三大」を三連りたりは大二大二大 ئے بیت کر چولیا اور اس کے ساتھیوں کی طرف و کھتے ہوئے آواز بِالْي مميران بحى اليل الى ريلك سے فيا أسك تح اور انبول في جھیت کر دہاں اڑ کیوں کی گری ہوئی مشین کئیں افعالیں تھیں۔ عمران انچه کر ای زخی لزگی طرف برها جس کی نامگوں پر اس " شك أب يم كون بوت بوجمين ظم دين وال " تنوير نے گونیاں ماری تھیں۔ وہ اب بری طرح نے ترب اور فی ری نے فرا کر کیا تو عمران اے محور کر رہ گیا۔ یاتی عمیران بھی تورے

p.

افتیاط سے دومری طرف ویکھا۔ سائے رابداری کے واکمی طرف ایک وروازہ تھا اور باکمی طرف رابداری یندھی۔ درمیان تنی سائے کی ویوازہ تھا۔ جس کے بعد تھوڑے سائے کی ویواز بیس ایک اور وروازہ تھا۔ جس کے بعد تھوڑے کے کھلے ہوئے تھے۔ عمران وے قدموں تیزی سے آگے باطا اور ورمیائی وروازے کی ویوارگی سائیڈے آگا۔

" اورنہ کیا مصیب ہے۔ آخر ریڈ فاکس کو کیا ہو گیا ہے۔
اے ہوٹی کیوں نیس آ رہا۔ " ۔۔۔ اندر ہے ایک الا کی کی تیز اور
منصل آ واز مثانی دی۔ عمران نے آ واز بیجان فی تی ۔ وہ ماوام بلیو
کی آ واز مثانی دی۔ عمران نے آ واز بیجان فی تی ۔ وہ ماوام بلیو
عمران نے مر آ کے کر کے دروازے کی جمری ہے دیکھا تو ایک
فوجوان اور خوبصورے لاکی میز کے قریب کھڑی کی ہے ایان یہ
اے کر رہی تھی۔ پھر اس نے فون بند کیا اور نھے ہے بڑیرانے
کی ہمران دروازے کے سامنے آ یا اور اس نے جملی تو میں کی آ واز من کر بری طر ن
دروازے پر الات ماری تو دروازہ ایک زور دار دھاتے ہے کھل
ایک عرب ادام بلیو دروازہ کھلنے کے وجواکے کی آ واز اس کو و کھے کر اس کی
آ سیس جرت اور خوف ہے جھٹی جلی کی آ

'' تت ہے تت ہم '' سادام ہلیونے بھلاتے ہوئے کہا۔ عمران کے چہرے پر گہری جبیدگی تھی۔ وہ تیز تیز چان اوام ہلیو کے قریب آگیا جو بت بن گوزی آتھیں پھاڑ پھاڑ کر اس کی انکی طرف و کھورہ تھے۔ "" حبین آیا لگتا ہے۔ کیا میں یہاں تم لوگوں کی جان بھانے کے لئے تین آیا ہوں۔" ____ مران نے جان یو جھ کر برستور بدلی ہوئی آواز میں کہا۔

"افتین - ہم جانتے ہیں کہ تم نے اب تک جو پھر کیا ہے اپنی جان بچائے کے لیے کیا ہے۔ لیکن تہیں کوئی حق نیس ہے کہ تم میں اس طرب سے تھم دو۔ عماری مرشی میں جو آئے گا ہم وہی کریں گے۔" ___جولیائے کہا۔

"تم سب اس وقت مادام بليو كے قليد ميں ہو۔ اس قليد ين ہر طرف موت كا رائ ہے۔ كہيں سے بھى كوئى اندهى كوئى آكرتم ميں سے كى كوئيمى چاك كتى ہے ۔" ____ مران نے كہا۔ "تعارف ساتھ جو ہوگا ہم و كي ليں كے۔ تم اپنى ظر كرو ۔" جوليائے مند بنا كركہا۔

"او کے ۔ لو چر چی جارہا ہوں ۔" ۔۔۔ عمران نے کا نم ھے اچکائے اور چیر مشین کن گئے جیزی سے دروازے کی کا نم ھے اچکائے اور چیر مشین کن گئے جیزی سے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ کی سے بھی اے دو کئے کی کوشش نمیس کی تھی۔ عمران نے دروازے کے بیاس آ کر تھیزا سا مر آ گے کیا۔ باہم رابدری تھی گر دہاں کوئی نمیس افار یہ و کی کر عمران تیزی سے باہم انکل آ یا اور دا کی طرف چلنے لگا۔ رابداری آ گے جا کر دا کی طرف می انکل آ یا اور دا کی طرف چلنے لگا۔ رابداری آ گے جا کر دا کی طرف می انکل کر ایک بار پیر

سے سیاہ پڑ کیا۔ جولیائے بھی عمران کی بات س کر مند بنا لیا تھا جبکہ عمران کی بات س کر کیٹی قلیل کرائی اور صفار کے ہوئٹوں پر بے اختیار مسکراہٹیں آسمیں۔

" تم شرورت سے زیادہ بول رہے ہومسٹر کا کرون ۔" کراشی تے اے جیز تظرول سے گھورتے ہوئے کہا۔

" کا کروئ نیس میرا نام ساگردی ہے۔ میرے نام کی مثی پلید نہ کرو۔ میری ہوئے دالیا کو اگر ہے چل گیا کہ تم نے میرے نام کا غالق ازالیا ہے تو وہ غصے ٹی آ کر اپنا بھائی تمہارے سریہ دے مارے کی ۔" سے عمران نے کہا تو جولیا اس بار چونک پڑی اور فورے عمران کی طرف و کیمنے تی۔

''دمس جولیا۔ آپ جھے اجازت دیں۔ بیں اس کی بڑیاں تو ڈٹا چاہتا ہوں۔'' ۔۔۔۔ جنور نے جولیا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ''عقل کے اعمد سے ہوش کے ناخن لو۔ میری بڈیاں شین لیس سلیل کی بنی ہوئی جیں۔تمہارے مُزور ہاتھوں نے نیکس ٹونیس کی۔'' عمران نے مشراتے ہوئے کہا۔

" منت مرتم نے مجھے مقتل کا اندھا کہا۔ اب تو میں تنہیں نہیں چھبڑوں گا۔ میں تنہیں بلاک کردوں گا۔ تمہارے کئرے اڑا دوں گا۔" منوبر نے طلق کے مل چھنے ہوئے کہا۔ اس ووران مادام بلیو اٹھ کمٹری ہوئی تھی۔ اس کی با ٹھول سے نون بہدرہا تھا۔ تمران اور میکرٹ سروں کی موجودگی میں وہ ڈری ڈری اور سبجی سبحی کھڑی طرف و کچ ری تقی ۔ ای لیے اس کے مند سے ایک زور دار چیخ افکی اور وہ کی گیند کی طرح انجال کر چیچے صوفے سے جا کرائی۔ عمران نے ایک زور دارتھیٹر اس کے مند پر رسید کیا تھا۔ اس نیے سیکرٹ مروس کے ممبران بھاگتے ہوئے وہاں آگئے۔

" بیتم کیا کر رہے ہو۔ رک جاؤ۔" بے جولیائے عران کو یہ بادام بلیو کی طرف تغییطا ندازش برجے دیکھ کر چینے ہوئے کہا۔ "میرے معاطے میں مداخلت مت کرد۔ جاؤیہاں ہے۔ ہاہر ہے کینس یا مسلح افراد اندر آ گئے تو تم سب پوریوں کی طرح مارے جاؤے ۔" ہے۔ عمران نے غرا کر کہا۔

" تم نے گر امارے سامنے اور گی آواز علی بات کی۔ میں تمہارا خون کی جاؤں گارا' ____ تنویر نے آگے براھ کر تفییلے کہے میں کہا۔

" کسی خون آشام قیلے سے تعلق ہے تمبارا یا تم کسی اریکوالا کے بعالی موران نے کہا۔

" بكومت بتم تر زياده بكواس كى توش تمهار كرك ازا دوں كا يا سے توري في شے كيا۔

"جرت ہے۔ بھی خون آشام بن کر خون پینے کی ہائیں کرتے ہو۔ بھی قصاب بن کرمیر یہ تکڑے کرنے کی ہائیں۔تم ہو کون۔ کیا تم اس کے بعائی ہو۔" ۔۔۔ عمران تے جوایا کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تو اس کی بات س کر جوری کا چیرہ فصے

نے جان پوچھ کر ادھر ادھر ویکھتے ہوئے کہا جسے وہاں کوئی اور بھی موجود ہو۔ اس بار اس کے منہ سے اصلی آ واز نگلی تھی۔ '' جمیں ہے وقوف بنانے کی کوشش مت کروں میں نے تہمیں پیچان لیا ہے۔'' ۔۔۔۔ جولیا نے دجرے سے مشکراتے ہوئے کیان لیا ہے۔''

"میں شہیں نہیں۔ بھائی صاحب کو بے وقوف بنائے کی کوشش کر رہا تھا۔ اب جھے کیا معلوم کر تمہاری نظر تو بل ہے بھی تیز ہے۔" عمران نے منہ بنا کر کہا تو دوسب مشکرا دیئے۔

" خبر دار- ميرے مند مت لكنا -" ___ تؤير نے تغييل لمج

"مہت بہتر میرے ویش بھائی۔" ___ عمران نے سیم کر کہا تو ان کی مشرابتیں مزید گہری ہوگئی جبکہ توریکا مند اور زیادہ گڑ عیا۔

"يمل في تم سے يو چھا ہے - تم يمال كيا كرد ہے دو " جوال في اللي مسكرا بهت چھيا كر دوبار ويو چھا۔

" بچو تیں۔ بیل تو بس بیال مادام بیرو کیٹ کے حسن کی تعریف کر دواقا۔ اس کے بادے بیل مادام بیرو کیٹ کے حسن کی تعریف کر دواقا۔ اس کے بادے بیل میں افغار کر چاند مورث ہے بھی زیادہ ہے۔ پہلے میں بھی بھی بھی بھی جھی رہا تفار کر اب ۔ " ۔ مران کہتے کہتے دک گیا۔ اسے عمران کہتے کہتے دک گیا۔ " اب کیا ۔ " ۔ بیلا اسے کھود کر کیا۔ " اب کیا ۔ " ۔ بیلا اسے کھود کر کیا۔

ستی توریز برے جارحان انداز می عمران کی طرف برحا۔
الرک جاؤ تورید ۔ اسے جوالیا نے کہا تو تورید ایکانت تسخیک
کر دک جمیا۔ جوالیا مسلسل عمران کی طرف دکھے دائی تھی۔
الرک جمیات خوب۔ اسے تھتے ہیں قدر شائل بھائی۔ جو ایمان کی ایک جی آواز پر دک جاتا ہے ۔ اسے عمران نے کہا تو تنویر کا جسم فصے سے کا بینے لگا۔

"" تم یہاں کیا کردہے ہو۔" سے جولیائے عمران کو گھود تے
ہوئے کہا اور جولیا کی ہائے من کر کرائی اور توریعی چونک پزے۔
ممری ہائے ہائے کے لیے جگہ سائیٹ کرنے آیا تھا۔ مگر مادام بلیونے
میری ہائے اسے سے انکار کر دیا تو میں نے غصے میں آگر اس پہاتھ چھوڈ دیا۔ اب دیکھو کہتے بھی بی ٹی کھڑی ہے۔" سے عمران
نے کیا۔

" "كيا مطلب كيا آپ اے جائل بيل -" - كرائل في جرت بحرے ليج بيل كيا-

" یہ عمران ہے ۔" ۔۔۔ جولیا نے منہ منا کر کہا تو عمران کا نام من کر ند صرف تنویر بلکہ کرائی بھی جبرت سے انھیل ہائی اور تنویر نے قصے سے ہوائٹ بھینچ کئے ۔جبکہ کینٹین تھیل اور صفور مشرا رہے تھے۔ جسے انہوں نے عمران کو پہلے تی پہلیاں لیا تھا اور والنت جہے دہے ہوں۔

وال - كون محران - كوهر ب- كمال ب - " - مراك

عران نے مادام بلیو کے قریب جاکر کہا۔

"اتھے۔ بیں۔ بیں۔ بیں۔" ہوائ کو کہا۔

انداز ایسا تھا جیسے وہ عمران کی بات بھے نہ پائی ہو کیونکہ عمران نے یہ بات اس کا یہ بات اس کا یہ بات اس کے منہ میں اس نے یہ بات اس کے اس کا یہ بات کی ہوئے۔

"ارے می مقافی زبان میں گئی ہی ۔ " جہاں تک میں اخیال ہو کہا۔

"تو میاز ن میاؤاں کرتی جیں ۔" ہو۔" ہو۔" سے عمران نے کہا۔

بلیو نے کہا۔

"مران میں کہاں ہے۔" ہے۔" میران نے کہا۔

"مران نے کہا۔

"مران میں جائتی ۔" سے مادام بلیونے کہا۔

"مران میں جائتی ۔" سے مادام بلیونے کہا۔

"مران میں جائتی ۔" سے مادام بلیونے کہا۔

"مران میں بائتی ۔" سے مادام بلیونے کہا۔

"مران میں بائتی ۔" سے مادام بلیونے کہا۔

"مران میں بانے والی فیکٹری "

" شیں میں بی مجی شیں جانتی۔" ___ مادام بلیوتے خود کو سنبالنے کی تاکام کوشش کرتے ہوئے کہا۔

'' تو پھرتم کے جانتی ہو۔''۔۔۔۔ عمران نے بو چھا۔ '' پھر نہیں۔ ہیں پھر بھی نہیں جانتی ۔''۔۔۔۔ مادام بلیو نے کہا تو عمران نے اس کے مند پر ایک اور تھیٹر بڑ دیا۔ تھیٹر پڑتے میں مادام بلیوایک یار پھر چیخ انتھی۔

"ميرا خيال ب- اب حبين سب يحد بان جانا عابي ."

''اب تم ہوآ گئی ہو۔ تہیارے سائے اس کا حسن پیکا پڑھیا ہے۔''۔۔۔ عمران نے بڑے معصوم سے کہلے میں کہا تو ان سب کی انسی نگل گئی۔

" پھر بھی عمران صاحب۔ آپ اچانک بیبال کیے بھی گئے اور آپ نے اس قدر بھیا تک میک آپ کیوں کر رکھا ہے۔"___ صفدر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" بھیا تک انسان بھیا تک پن کے سوا اور کر بی کیا سکتا ہے۔" شور نے فوراً اپنی مجر اس فکالتے ہوئے کہا۔

"اور پکونٹیس تو سمی جمائی کی بہن سے شادی ضرور کر سکتا ہے۔" ____ فران کی زبان بھی بھلا کہاں رکنے والی تھی۔ اس کی بات سن فرتنور کے چیرے پر ایک بار پھر غصہ عود کر آیا تھا جیکہ باقی سب مسلم ارہے تھے۔

"الیک منٹ تم باہر نظر رکبو۔ میں ذرا مادام صاحب بات کر اول بہم بہاں اپنا اپنا اراگ الاپ دے جیں اور بے مجتر مد بہال سے نگل بھا گئے کی تیاری میں جی ۔" ہے عمران نے کہا۔ اس نے مادام باہو کو ترکت کرتے دکیے لیا تھا جو آ بہت آ بہتہ چیچے مسکتی جاری تی ۔ عمران کی بات من کروہ فوراً رک گئی۔

" نحیک ہے۔ ٹس اور کیٹن کھیل باہر کا خیال رکھتے ہیں۔" صفرد نے کہا اور چروہ دوٹول ٹیزی سے باہر نکل گئے۔ " بال فو نیلی کی صاحب اب آپ کے کیا ارادے ہیں۔" اڑا ووں گا۔ تمہاری کیٹ اورس کے ساتھ ساتھ بلیک ڈرائیس کی جیکٹری اور ڈاکٹر جورڈان سیدھے جہنم واصل ہو جا کیں گئے۔" عمران نے سرد کیج بیس کیا۔

دوخم ہے گر۔" ____اوام بلیونے کہا۔ " جو کہدرہا ہوں وہ کرو۔ وقت ضائع مت کرو۔" ___عمران نے غرا کر کہا۔

"اب تھیک ہے ۔" ___ بادام بلیو نے رسیور رکھ کر عمران کی طرف مڑتے ہوئے کہا۔

" ہاں۔ اب قیکٹری میں جانے کا راستہ بتادہ ۔" ۔۔۔۔ عمران کیا۔

" فیکٹری جانے کا راستہ ای کمرے میں ہے۔ جے کھولتے کے لئے گئے اپنی کری پر جا کر بیٹسٹا ہوگا۔ جیز کے بیٹے بند سرچ لگا ہوا ہے۔ جب تک میں اس سرچ کے فیرز آن نے کروں گی۔ راستہ شیس کھلے گا۔" ____ادام بلیونے کہا۔

" فیک ہے۔ جاذ میٹو کری پر۔ اور جوایا تم اس کے سر پر کنوی دوران اگر بیشرارت کرے تو ہے تلک اے گولی ہے اڑا

عمران نے طفرید کھیے میں کہا۔

دوسنو اوام بلیو بی جانتا ہول مادام بلیک کون ہے۔ اور یس بیائی جانتا ہول مادام بلیک کون ہے۔ اور یس بیائی جانتا ہول کہ ڈاکٹر جورڈن اور اس کی فیکٹری اس قلیم کے بیچ ہے بہتر ہوگا کہ تم خود ہی جس وہاں کی لیے کی بہتر ہوگا کہ تم خود ہی جس وہاں کی لیے کی بہتر کروں گا جس کا تھی ہے تھیں جس کر سکتی ۔'' ہے جمران نے بھوے بھینے کے جسے خواہد جمی خیس کر سکتی ۔'' ہے جمران نے بھوے بھینے کے جسے خواہد جمی خیس کر سکتی ۔'' ہے جمران نے بھوے بھینے کے جسے خواہد جمی خیس کر سکتی ۔'' ہے۔

" الله معلب م سي جائة موك مادام بليك كون عدام بليك كون عدام بليك كون عدد من المام بليك كون عدد من المام مول -" مادام بليون عبي الأعلم مول -" مادام بليون عبي المام كركيا-

"اس کے بارے میں میں حمیس بعد میں بناؤں گا۔ پہلے تم ایک کام کرو ۔ فورٹ کے شیورٹی انچارٹ کو کال کرواور اس سے کہو کہ کوئی اس طرف ند آئے اور تم کھے بناؤ بلیک ڈراڈس کی انگیزی اور ڈاکٹر جورڈن کے پاس جانے کا راستہ کیاں ہے۔ اگر بنا ووگی تو ٹھیک ہے ورنہ میں اس سارے قلع کو ڈائٹا مائٹس سے

-1/2 97 Z 97

''لکین ہوا کیا تھا۔'' ۔۔۔ گرائی نے پوچھا۔ '' اس نے جیسے ہی میز کے نیچے پاٹھ ذالا تھے بول الگا جیسے میرے جم کو ہزاروں دوات کرنٹ لگ گیا ہو۔ میں زور دار جھکے ہے چیچے گری تھی۔'' ۔۔۔ جوان نے کیا اس کے لیجے میں دھیما پن تھا۔ شاہیر الیکٹرک شاک کے اثر نے اسے قدرے پہروہ کر دیا تھا۔ عمران ایک طرف تھڑا نصے اور پریشانی سے ہونے چیا دیا قیا۔ دوخود کو بے وقوف تجھے رہا تھا اور سویق رہا تھا کے اسے ماام بنیوکی بات پر بھیں تہیں کرنا جاتے تھا۔ اسے خود اس کی کرئی پر جا

کر و کینا جائے تھا کہ واقعی دہاں بلا سرچ موجود تھا یا تھی۔ اس کی ذرا می ہے احتیاطی سے مادام بلیو دہاں سے تکل جائے میں

كامياب بموكن تحل-

'' خور کو اہم محسوں کر رہے ہو نا عمران '' ۔۔۔۔ اچا تک '' مرے میں مادام بلیو کی آ واز الجری تو عمران کے ساتھ ساتھ باقی سے مہران بھی چونک پڑے۔ جوایا کی چی من کر صفدر اور کیشن شلیل بھی اندر آ مجھ تھے۔۔

وینا۔' ____ محران نے پہلے مادام بلیو اور پھر جوابیا ہے کہا تو مادام بلیو کے ساتھ جوابیا بھی میز کی دوسری طرف چلی کئیں۔ مادام بلیوا بھی کری پر بیٹو گئی۔ جبکہ جوابیا نے اس کے عقب میں کھڑ سا جو کر مشحین کن اس کے سرے لگا دی تھی۔ مادام جبیو ان کی طرف ہے کہی ہے دیکھ رہی تھی۔

"چلوجلدی کرو۔ راستہ کھلو۔" ۔۔۔ تھران نے کہا تو ادام بلیو کا باتھ میں کے بٹیے چلا ایوں گھرا ہا تک جوایا کے منہ ہے ایک زور وار کی اگر اور وہ انہاں کر انگفت چکے وارا ہے جاگرائی ۔ اس میں مااہم بلیو کری سمیت اچ تک جے میز کے چکے خالب ہو گئی۔ یہ و کی کر عمران کراشی اور تنویر اٹھل پڑے۔ عمران نے چھاد نگ لگائی اور آخر بہا از یہ ہوا میز کی ووسری طرف آ گیا۔ اس کی نظری ویٹن کے اس جے پر پڑی جہاں چند کے جل اوپی نشست والی کری تھی۔ خران نے جن اس جلد زمین کا ایک گول حصہ جوی ہے بند ہوتے ویکھا تو اس نے بے اختیار ہونت کی ا

تنور اور کرائی بھاگ کر جوایا کے پاس آئے۔ جو سر پکڑے ا اٹھنے کی کوشش کر رہی تھی۔

" كيا بوا تفاص جوليا۔ آپ أهيك تو يل " ___ توري في يونياني سے جوليا كو ديمين بوت كيا۔

"بال- ش تحك بول -" ___جوليا نے الحد كر كرك

آرہا ہو۔ "الیف جاؤ۔ مب لیٹ کرزشن سے چیک جاؤ۔" ۔۔۔ عمران فے چی کر کہا اور وہ فوراً زمین پر گر گئے۔ ای لیے ایک ہولناک دھاکہ ہواجیے آئش فشاں بھٹ پڑا ہو۔

COURTESY SUMAIRA NADEEM

کے چوب وال بنا دیا ہے تمران۔ اب تم لاکھ کلایں ارد اس کم کرے کو دیا سازوان ہم کرے جائے ہیں۔ کرے کے دیا سازوان ہم کی خصوصیت تو تم جائے ہی ہو گے۔ اس کے زور دار دھا کے سے کنگریٹ بھی دھول بن جائی ۔ اس کے زور دار دھا کے سے کنگریٹ بھی دھول بن جائی ہار کے اس خود علی مجھے جاؤ کہ اس ہم کے پہلے بی تمہارا اور تہارے ماتھیوں کا کیا حشر ہوگا۔ " اس ماتھیوں کا کیا۔

"اوو۔ بان۔ تم نے یہ بات کھی تھی۔ گر ایما فیش ہو مکنا۔
مادام بلیک نے خود کو ہزاروں پردوں میں چھیا رکھا ہے۔ وو آئ
تک کسی کے سامنے فیس آئی۔ ویا کا کوئی آ دی اس کے بارے
میں فیس جانا۔ پھر تم بھلا اس کے بارے میں کیے جان مکتے
ہو۔ یہ سب تم چھے صرف احق بنانے کے لئے کہد رہے ہو۔ اور
میں جمتی فیس ہوں۔ یس اب تمہارا کھی فتم ۔ بائے بائے " مادام
میں جمتی فیس کیا اور اس کے ساتھ ہی اس کی آ واز آ نا بند
ہوگئے۔ اس کے عمران کا باتھ جیب سے باہر آیا اور اس نے ایک
جوب سا بٹن لکال کر فرش پر چھیک دیا۔ اس کے حیز فرق کر ایس کی آ

WWW.URDUFANZ.COM

'' بھتھ ہو گئے۔ سب تھم ہو گئے۔ آخر کار بیل نے ان خوفناک عفر بیوں کو ہلاک کرویا۔ برا۔ برا۔ ''۔۔۔۔ مادام بلیو نے زور زور سے اور فاخرانہ انداز میں چھٹے ہوئے کہا۔ وہ کشرول روم میں مخصوص مشین پر موجود تھی ۔ بیہ وہی مشین تھی جس کے ساتھ عکر بن گئی ہوئی تھی اور اس مشین سے فورت کو کشرول اور مائیز کیا حاسکتا تھا۔

اوام بلیونے میز کے پنچ ہاتھ لے جا کر کیے بعد دیگرے دو بنی پرای پرای کا کہ کے بعد دیگرے دو بنی پرای بوا تو اس کی کری کے ایک بنی پرای بوا تو اس کی کری کے ایک صحیح بی کرنے دوڑ کیا تھا جس سے جوابیا جھٹکا کھا کر چھچ جا گری تھی دیکہ دوسرا بٹن پرایس ہوتے ہی کری کے جین نے ٹی زمین کا ایک بھوا تھا اور مادام کری سمیت کمرے کے شیخ تبہ فائے میں آگئی تھی۔ جہاں سے نگل کر وہ فورا مین کنرول روم جس طرف میں آگئی تھی۔ جہاں سے نگل کر وہ فورا مین کنرول روم جس طرف

بھاگ پڑی تھی۔ اس نے کھرونگ مشین آن کی اور پھراس مشین سے چند آپیش کونگ کر کے تمران سے بات کرنی شروع کر ای بہ پھر اس نے ایک بٹن پہلس کیا تو سکرین پر ایکافت وحول ہی دھول ذکھائی ویے گئی۔ جس پر مادام بلیو ہے اختیار کھلکھلا آگھی

" بيلو بيلو ميں چيف كيورئى آفيسر بركوش بول رہا ہوں -بيلو بيلو اوور " ____ ووسرى طرف مسلسل كها جا رہا تھا -" ليس مادام بليو جيئر ، اوور " ___ مادام بليو نے ايخ مخصوص ليح ميں كها-

" اوو_ مادام آپ آپ يبال ايل مادام اولد فورث ايل آول آولد فورث ايل آپ كا آفس اجا تك جادام اولد فورث ايل آپ كا آفس اجا تك جاد مو حميا ہے۔ اوور - " وحمرى طرف سے چین سكيور في آفسر نے كہا۔

"انے تاقی کو خود میں نے جاد کیا ہے۔ وہاں چند فیر متعلقہ افراد آگئے تھے۔ جنہیں میں نے ای کمرے میں تھیر کر بلاک کر دیا ہے۔"۔۔۔۔۔۔۔ادام بلیوتے کہا۔ جے بھک ہے او کیا۔ "

" در بد كي بوسكا ب-ريد سافرون بم ريز بم ب-اس بم كى فوفناك بناي عدة ميرا أفى عمل طور يرتياه بوجانا واب تے۔ پھر صرف ایک و بوار۔ ادو۔ اوو۔ ضرور عمران نے چھے کیا جوگا۔ وہ انسان میں جن ہے۔ کی کی ایک ایما جن جو پکو بھی كرسك ع -" ادام بلوت مريخ ت اوع كبا-"میں سمجھا نہیں مادام۔ آپ کیا کبد رہی ہول۔ اوور ۔" دوسرى طرف سے چیف علیورنی آفیسركى آداز سائى دى۔ " وحوتين- تم في ال حيد افراد كوس طرف جات ويكوا ب- اوور " المادام بلون مر بحك كركبار "وو تحرف سيكش كى طرف عي جير- اوور -"____ ووسرى طرف ے چیف عکوول آفیر فے جواب دیے ہوئے کہا۔ " تحرد میکشن - اوه - اس کا مطلب ہے کہ وہ کشرول روم کی طرف آدے ہیں ۔' _ مادام بلیو نے لکافت او کلاتے عوے کیا۔ اس نے ایک بٹن پریس کر کے فراہمیو آف کیا اور جلدی جندی ای مشین کو آپریٹ کرنے گئی۔ ابھی وہ مشین آپریٹ كرى رى كى كاك الى كے مقب بى درواز والك وحاك ب كال تو وہ ایک کر کری ہوئی۔ ای نے پیت کر دیکھا تو وروازے کے بال من سے الے ہوئے چھ انسان کرے تھے۔ ان کے باقوں میں سکین کئیں تھیں۔ مادام بلیونے ایک ہی نظر میں انہیں بھیان

"ميرے آفس سے پيند افراد كو لكتے ويكھا تھا۔ يہ تم كيا كہد رہے ہو تائمنس سٹل نے اسے آفس كو تعمل طور پر جاد كيا ہے۔ يكر وہاں سے بھلا زند وكوئى كيے لكل مكتا ہے۔ اوور۔" ____ مادام بليونے جيرت بحرے ليج ميں كہا۔

"آب کو ضرور کوئی تفطافی ہوئی ہے مادام۔ آپ کا آفس کمل طور پر تباہ فیس ہوا۔ وجائے ہے اس کی صرف ایک قبانی وایدار ازی مخص ۔ اس کی صرف ایک قبانی وایدار ازی مخص ۔ اس و بوار کی طرف ہے میں نے چھ افراد کو لکھتے ویکھا تھا جس کے جسم گرد ہے اٹے ہوئے تھے۔ ادور '' ۔ دوسری طرف ہے چیف تنیورٹی آفیس نے کہا آو اس کی بات من کر مادام طرف ہے چیف تنیورٹی آفیس نے کہا آو اس کی بات من کر مادام باید جسے گئے می ہوگئی۔

المسلم ا

يس كباب

"مطلب ہے کہ بیل نے تمہارے کمرے بیل ایس ایس وی ایس وی ایس وی ایس وی پر بیدا کرتے والی میس کا فیوز بیونک ویا تعاد ایس ایس وی پریشر بیدا کرتے والی میس کا تام ہے۔ جو ہے رنگ ہے بو اور ہے ذا اکتہ ہوتی ہے۔ اس میں ایس کا خانت ہوتی ہے اس میں ایس کا خانت ہوتی ہے اس میں کے پریشر ہے ہوئی ہیں۔ اس سے کے پریشر ہے ہوئی ہیں والاری از کر دور جا گرتی ہیں۔ اس سے پہلے کہ ایس ایس وی آبیس کا پریشر دومری ویواروں پر بڑتا تم نے ریڈ سازوان ریز فائز کردی جو شاید دیوار سے فائز کی گئی تھی۔ اس سے دھا کہ ہوا اور دیوار از گئی اور اندر موجود پریشر اس دیوار کے بواروں پر کوئی ارتبیس بڑا۔ اس عمران ریز ہم کا دومری ویواروں پر کوئی ارتبیس بڑا۔ اسے عمران نے کہا۔

"اوور اوور و و ایس ایس ذی فیوز تمیارے پاس کبال سے آگیا تھا ۔" میان تھا ۔" میان کہا۔ اوام بلیونے ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔ " کیا نا بیر بابا جور شاہ کی کرامت سے ۔" مران نے

کہا اور پھراپنے ماتھیوں کی طرف مزا۔
"جوت صاحبان تم یہاں گھڑے گھڑے کیا کر دہ ہو۔
مادام کی خدمت کے لئے آگ براتو درنہ یہ پھر کی جن ہوت کی
طرح غائب ہوجائے گی۔" ____ تمران نے کہا تو اس کی بات
من کر جولیا اور کرائی تیزی ہے آگے براتیں۔ گر مادام دیو ان
سے تیادہ تیز فایت ہوئی دائل نے عمران اور اس کے ماتھیوں

لیا تھا۔ وہ مران اور اس کے ساتھی تھے۔

" تت مِنْمَ مِنْمَ فِير زنده فِي شَحَة بو عران _ آخرتم كس منى ك ين من الله من

" ہم گردوغبار اور ملی ہے الے ہوئے ہیں۔ اس کے باوجود تم ہم ہے ہو تھے رہی ہوکہ ہم کس مئی کے بیٹ ہوئے ہیں۔" عمران نے آگے بڑھ کر مسکراتے ہوئے کہا۔

"محرتم ریڈ ساٹردن ہم سے فی کیے گے۔ اس کی ریز سے تو میرے بورے ہو اس کی ریز سے تو میرے بورے ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہو جانا جانے تھا۔ مگر چیف سکیورٹی آفیر بتا رہا تھا کہ اس کمرے کی صرف ایک و بوار می تیاد ہوگی تھی اور باتی سازا کمرو سلامت تھا۔ آفر یہ کیسے ممکن ہے۔ کیمے السے ادام بلیونے کیا۔

" یسب چر بابا تنویرشاه کی کرامت کا کمال ہے۔ اس نے تمہارے دین ہم کے آن ہونے سے پہلے بی تمہارے آفس چی ایک منتز یہ کہ اس آف چی ایک منتز یہ تمہارا کرہ جاہ ایک منتز سے تمہارا کرہ جاہ تا کہ منتز سے تمہارا کرہ جاہ تا کہ کم از کم وہاں سے تمارے نگلنے کا داست بن سکے ۔" عمران تا کہ کم از کم وہاں سے تمارے نگلنے کا داست بن سکے ۔" عمران کا سے مشراتے ہوئے کہا تو تنویر نے ایک بار پھر مند بنا لیا اور اس کا سے مشرات ہوئے کر تمام ممہران ہیں یزے۔

"كيا مطلب " المادام بليوف تدميحت والي اعداد

کے باتھوں میں مشین گنوں کی موجودگی کو بھی بالائے طاق رکھ کر ایکافت محران کی طرف آئی ایکافت محران کی طرف آئی اور آئی ہوئی محران کی طرف آئی اور اس نے عمران کو فلائگ الگ مارٹ کی کوشش کی مگر عمران تیا تی کوشش کی مگر عمران تیا تی کوشش کی مگر عمران تیا تیا تی کا محران کے آئی ہو جسے بھی مادام بلیواس کے قریب سے گزرے میں آیا اور مادام بلیون کے در دار دھاکے سے اس کے قریب کری۔ اس سے طلق سے بلیون دور دار دھاکے سے اس کے قریب کری۔ اس سے طلق سے بلیون دور دار دھاکے سے اس کے قریب کری۔ اس سے طلق سے ایک زور دار دھا کی ہے۔

" بس - آب آگر حرکت کی تو اپنی جان ہے ہاتھ دھو بیٹھو گی۔" عمران فے مشین کن کی نال اس کے سرے لگاتے ہوئے سرد لیج عمران فے مادام بلیو سائلت ہوگئی۔ عمران نے ایک لیج کے لئے میں کہنا تو مادام بلیو سائلت جلی اور مادام بلیو کے طلق ہے جیخ می نکی اور اس نے لگانت ہاتھ ویر ڈھیا چھوڑ ویتے۔ عمران نے اس کے سریر زور وار تھوکر ماری تھی۔

"بيكياء تم ف اس به وش كول كرديا ب-" بوليا ف كماء

"تاكم ال كى جگه لے سكو" ___ عمران تے اظمینان غرب ليج ميں كہا تو وہ سب چونك پڑے۔ "كيا مطلب " ___ جولياتے چونك كركہا۔

283 چکنی مجمل کی طرخ سے لکل جاتی تھی ۔' ____ عمران نے سجیدگی سے کہا۔

" مر كيول م م محصوال كى جكمه مادام بليوكيول بنانا چاہتے ہو .." جوليا نے كہا اس كے ليج ميں اب جيرت تھي۔

"اور کرائم کی کے جرم یہ سب مان جائیں گے۔" ___ جولیا

"ادام بلیو کا برحم ان کے لئے قرف آخر کا درجہ رکھتا ہے۔ تبدارے کہنے پر مرحدول سے بحرم وائن آجا کی گے۔ لیر می اولینڈ حکومت سے ہات کرون کا اور ان کے لئے اس شیر میں فوج

کی۔''۔۔۔ عمران نے کہا۔ "عمران صاحب۔ آپ واقعی ہے حد جیکش جیں۔ واقعی جس طرح آپ موجنے ہیں۔ اس طرح تو ہم مرکز بھی ٹیکل موج کتے۔ اچھا ہوا آپ بہاں آگئے۔ ورنہ ہم تو اس سارے شمر کو تباہ و برواد کرنے کا پروگرام منا دہے تھے۔''۔۔۔ کرائی نے کہا۔ "اب اس پروگرام کو تبدیل کر دو۔''۔۔۔ عمران نے کہا۔ "وہ کیے۔''۔۔۔ کرائی نے کہا۔

" بہتی پروٹرام تو پروٹرام ہوتا ہے۔ جاتی کا تھی شادی خانہ آبادی کا سی۔ اگر یہاں موجود ایک مخص میرے تق میں وستبردار جونے کا اعلان کر وے تو میرے لئے بھی کی پروٹرام بن سکتے بیں ۔ " ۔۔۔۔۔۔ عمران نے کہا تو اس کی بات کا مطلب مجھ کر دہ سے بنس دیے۔

" میں مرتو سکتا ہوں ۔ تکر تبہارے میں میں دہتبردار بھی ٹیٹن ہو سکتا۔" ____ تئویر نے کہا تو ان کی بٹنی اور تیز ہو گئی۔ پھر اس سے پہلے کہ ان میں حزید بات ہوتی مشین کا زائمیٹر ایک بار پھر حاگ اٹھا۔

* "بلور ببلور بالور مادام على بنيف سيكور فى آفيسر بركوش بول را بهول يركيا آپ ميرى آواز من راى عيل " - " فرانسميز سے چيف منگيور فى آفيسر بركوش كى آواز الجرى مران ف ال مشين كو تورے ويكھا تو وہ ال مشين كاستم سجھ كيا۔ سیجنے کے لئے کیوں گا۔ جس کے لئے وہ فوراً مان جا تیں گے ۔ کیونکہ وہ خود بھی اس شہر کو اپنے کنٹرول ٹس کرنا چاہتے ہیں ۔ ہمارے ایک اشارے کی دیر ہے بہاں فوٹ کے دستوں کے وست آ جا ئیں گے۔ کھروہ اس شہر اور جرائم چشدافراد کا کیا کرتے ہیں یہ ان کی اپنی صوابہ پر پر ہوگا ۔'' ۔۔۔ عمران نے تفصیل ہے کیا۔ ان چھا آئیڈیا ہے۔ اس طرن کم از کم ہمارے باتھوں خون خرابے میں ہوگا۔'' ۔۔۔ کیفن تھیل نے کہا۔

"" نہیں۔ یں پھونیں بھول رہا۔ تم بھی کہنا چاہتے ہو نا کدائ شہر کے جرائم پیشے بلیک ڈرائی کے عادی تیں۔ اگر اٹیل بلیک ڈرائیں نبیں ملیں کے تو وہ زندہ کہتے رہیں گے۔" ____ عران نے کیا۔

الله من مر بال كركها-

''جولیا کو بادام بلیو بنانے کا بیرا ایک مقصد اور پھی ہے اور وہ بیسی کے اور وہ بیسی کے اور وہ بیسی کا بیرا ایک مقصد اور پھی ہے اور وہ بیسی ایسی فائی بنگ ڈرائیس کا فائیر و بھی ہوگا۔ بادام جولیا میرا مطلب ہے مادام بلیو سے تھم سے مارے شیر میں ریڈ ڈرائیس کی فری سپائی کر دک جائے گا۔ ریڈ ڈرائیس کی فری سپائی کر دک جائے گا۔ ریڈ ڈرائیس کینے کی کوئی ضرورت نہیں رہے ڈرائیس کینے کی کوئی ضرورت نہیں رہے

ظرف سے پیف سکیورٹی آفیس نے پونک کر کہا۔
"اشٹ آپ یو تاسس می جھ سے کیوں کمنے والے کون
ہوتے ہوں جو ہو چے ری ہول دائی کا ہواب دے۔ سجے ناسنس اور سے اس کا ہواب دے۔ سجے ناسنس اور سے ہوئی ہوئی آواز بی کہا۔
اور ۔" ۔ عمران نے قصے سے چینی ہوئی آواز بی کہا۔
"اوو لیس ایس اوام ۔ آئی ایم سوری ہاوام ۔ ویری سوری ۔
اودر ۔" ۔ ووہری طرف سے چین سیورٹی آفیسر کی خوف زود

''یہ بتاؤ۔ بلیک ڈراٹس کا گودام میں کتنا سٹاک موجود ہے۔ اوور۔'' ۔۔۔۔ عمران نے یو حیا۔

آ واز ستانی وی۔

" كافى برى تعداد على بلك شويز كاستاك موجود ب مادام. تكر سنور على نيس - سب كى سب فويز آ الله فركول على لدوائى جا يكى عيل- آيئة الن كاشهر عن سيا أنى فات ب- البحى تعوزى وير بعد فرك يبال سے رواند مونے والے على - اوور - "_____ ووسرى طرف سے چيف سكور فى آخيس نے كہا۔

"ای لئے تو شرائم ہے ہا چے رہی جول تأسس ان ٹرکوں کو رہ ہوں تأسس ان ٹرکوں کو روکو ہیں جول تأسس ان ٹرکوں کو روکو ہیں تھوڑی وہر بعد شہیں کال کروں گی۔ بنب تک میں مال کول ٹرک روانہ مت کرنا۔ سمجھے تم۔ اوور _"____ عمران نے اے فائنے ہوئے کہا۔

"فین مادام مجیما آپ کا تھم۔ ادور ۔" ____دوسری طرف سے پیف سکیورٹی آفیسر نے کہا۔ اس کے لیجد میں جبرت کا عضر "الیس مادام بلیو " ____ عمران فے ایک بٹن پریس کرتے بوئے مادام بلیوکیٹ کی آ داز بیس کہا۔

" بادام - آپ نے رابط کیول کاٹ ویا تھا۔ یک کنرول سیکٹن کی طرف مسلح افراد لے آیا ہول - ہم ان چھ افراد کو تلاش کرر ہے ایں - جنہیں میں نے آپ کے آفس سے نظلے دیکھا تھا۔ مگر وو یہاں کہیں نظر نہیں آ رہے ۔ ادور ۔ " ____ دوسری طرف سے چیف سیورٹی آ واڑ سائی دی۔ چیف سیورٹی آ فیسرکی آ واڑ سائی دی۔

" میں نے ان سب کو ریٹر رہز سے بلاک کرکے ان کے جسموں کو را کھ بنا دیا ہے۔ اب وہ تمہیں کیال نظر آئیں گے۔ مسموں کو را کھ بنا دیا ہے۔ اب وہ تمہیں کیال نظر آئیں گے۔ سب مسلح افراد کو وائیں جمیح دو۔ اب جھے کسی کی مفرورت نہیں ہے۔ اوور۔'' سے عمران نے کہا۔

"ادو_ اُميك ب مادام - جيما آپ كالحكم - اوور -" ___دوسرى طرف سے چيف سكيور ئى آفيسر نے كہا-

السنور جھے تم سے بات کرنی ہے۔ اوور ۔ اسمران فے کیا۔

اولیں مادام۔ اوور '' بے جیف سکیورٹی آفیسر نے مود بات لیج میں کیا۔

"اولد فورث میں کتے افراد موجود میں۔ ادور ۔"____ عمران نے بوجھا۔

ادم شي مو افراد ين _ كيول مادام _ اوور -" ___وومرى

تھا مر مادام بلیو کے سامنے اب شاید اے چھ پوچھنے کی ہمت شیس ہوری تھی۔

"او ك اوور ايتد آل " _ عمران في كما اور ال في راط كات ديا-

"عران صاحب- آپ مادام بلیک کے بادے میں کہد دے تھے۔ کیا آپ واقعل جانے میں کہ مادام بلیک کون ہے اور دہ کیاں ہے۔" ____ کیلن کلیل نے ہو چھا۔

"ا ادام بلیک ماسل بین رید فاکس ہے۔ چو روشن بین ایک عام ی گر کے طور پر رہتی ہے۔ اس کا دہاں اینا ایک کلب ہے۔ جہاں دو رید فاکس کے نام ہے جائی جائی ہے اور وو رفقا ہر کیت بین کام کرتی ہے۔ گر یہاں شاید کوئی تبین جانتا کر رید فاکس کی اصل میں مادام بلیک ہے ۔'' ____ عمران نے کر رید فاکس کی اصل میں مادام بلیک ہے ۔'' ____ عمران نے کہا۔

"اوه-آب كي كهد كت بي كدوى مادام بليك ب-" صفدد في كبا-

" اس نے میرے سامنے باوام بلیوکو فون کیا تھا۔ باوام بلیو کو فون کیا تھا۔ باوام بلیو اس سے چھ بوچنا ہا ہتی گر دیئہ فاکس نے فورا اس کی بات کاٹ دی تھی ۔ اس کے علاوہ ریلہ فاکس نے قاص طور پر ڈاکٹر جورؤان کا نام لیا تھا جو بلیک ڈرائیل کا موجہ اور اس کی فیکٹری کا انچاری ہے۔ بھے اس کا نام جس طرح معلوم ہوا تھا بہتم سب جانے تھ ہو۔ اس ڈاکٹر کانام کم از کم اس قدر عام فیس ہوسکا کہ جانے تھی ہو۔ اس ڈاکٹر کانام کم از کم اس قدر عام فیس ہوسکا کہ اے ایک عام فلر بھی جانی ہو۔ اس کے علاوہ میں نے اس کی ایک اس اس ایک بھینے کو سلسل جی سے بھیانے کی کوشش کر رہا تھا۔ دیئہ فاکس اس تھینے کو سلسل بھی سے بھیانے کی کوشش کر رہا تھا۔ ویڈ فاکس اس تھینے کو سلسل بھی سے بھیانے کی کوشش حل کر رہا تھا۔ وو پر بیٹان ہو حال تھا۔ وو پر بیٹان ہو حال آتھا۔ وو پر بیٹان ہو حال آتھا۔ وو پر بیٹان ہو حال آتھا۔

وو انگوشی اصل علی ایک جدید اور پیشل فرانسمیر ہے جس پر مادام بلیک مادام بلیو یا اپنے گروپ سے بات کرتی تھی۔ میری وجد سے اس کرتی تھی۔ میری وجد سے اس بات کرنے تھی۔ میری وجد آ تھی اس بات کرنے کا موقع اور اس کی جگھول کی چکے اور اس کا بات کرنے کا انداز۔ یہ سب میرے کے واقعی چرت انگیز تھا۔ میں نے جب اس بے حس و حرکت کیا تھا تو جی نے وائی جرت انگیز تھا۔ میں جی جما تھے کی پوشش کی تھی۔ گر میں کامیاب تیس بوسکا تھا اور میرے پائی وقت بھی میت کم تھا۔

ایک وجہ تھی کہ میں اس کے دائی جرائے جی نیس جما تک سکا تھا۔ ان اس باتوں کا اگر مواز در کیا جائے تو صاف پید جیل جاتا ہے کہ سب باتوں کا اگر مواز در کیا جائے تو صاف پید جیل جاتا ہے کہ سب باتوں کا اگر مواز در کیا جائے تو صاف پید جیل جاتا ہے کہ سب باتوں کا اگر مواز در کیا جائے تو صاف پید جیل جاتا ہے کہ سب باتوں کا اگر مواز در کیا جائے تو صاف پید جیل جاتا ہے کہ

ے قارع ہو جاؤ تو مجھے متا دینا۔" ___ عمران نے کہا تو جوالیا اے گھور کر روگئی۔

"آ جا كي مس جونيا۔ بي جان بول عمران صاحب يهال آ رام نيں كر جمنا چاہتے ہيں۔
آ رام نيں كريں گے۔ وو اس كنرولگ مشين كو جمنا چاہتے ہيں۔
جہاں تك ميرا خيال ہے۔ عمران صاحب اى مشين ہ اس قلع كى جائى كا سوق رہے ہيں۔ " كيشن قليل ف مشرات موسط كي جائى كا تصديق تحى كہ بوسط كيا تو عمران بھى مسكرا ويا۔ جو اس بات كى تصديق تحى كہ كيئن قليل في جو كيا ہے واقى وہ بى كرنا چاہتا تھا۔

"اے جو کرنا ہے کرنا دہے۔ گرائی نے بھے بہ تو بتایا تہیں کدریڈ ڈرائیں مجھے کہاں سے ملیں گے ۔ ال نے ان کے بارے میں چیف سکیورٹی آفیر سے بھی چھٹیں نوچھاتھا۔" ۔۔۔۔ جوابا نے مدینا کر کہا۔

 ویکی مادام بنیک ہے اور کوئی نہیں۔'' ۔۔۔۔ عمران نے کہا اور پھر اس نے انہیں ساری تفصیل بنا دی۔ جوٹیا نے بھی اے اپنے گزرے ہوئے حالات ہے آگاہ کر دیا۔ انہوں نے مادام بلیک کا جو صلیہ عمران کو بنایا تو عمران کا بھین اور زیادہ پڑتے ہوگیا کیونکہ انہوں نے اسے جوصلہ بنایا تھا دو سو فیصد ریڈر فاکس پر پورا اتر تا تفاد

"اب كبال ہے وہ ريڈ فاكس ر" _ جوليائ كہار "جب على الل كے ساتھ يہاں آ يا تھا تو تھے يقين تھا كہ وہ عرب خلاف كوئى انجائى اقدام الحاف ہے بھى كريز نہيں كر ہے گا۔ اى لئے على فى ريموت كنرول ہے الل كے جم موجود بلاسر بن كو آن كر ويا تھا۔ جس ہے وہ ہے ہوش ہو كئی تھى۔ اب جب تك اسے الى ريموت كنرول ہے آف شاكیا جائے۔ اللہ وقت تك اسے ہوش ئيس آ مكنا ۔ وہ سبيم كميں ہے ہوش ہوى ہوكى۔ جب ميں مادام بليو ك كرے كمرے كے پاس كيا تھا تو وہ تسيم ہوكى۔ جب ميں مادام بليو ك كرے كمرے كے پاس كيا تھا تو وہ تسيم عوان پر بات كر رى تحى كدريد فاكن كوائى دوش كيوں تيس آيا۔" عوان پر بات كر رى تحى كدريد فاكن كوائى دوش كيوں تيس آيا۔"

" قَ الْمُ الْمِينَ فَرَالِيكَ عَالَى كُرَةَ فِي يَكِ -" يَعِيلِ لَنَهُ الْمِيكِ عَلَيْكِ مَا يَعِلِ اللَّهِ ا الماء

" بيرتمبارا مشن ب- تميين بوكرنا ب كروب بين تو بهت تعك "كيا جول - مثل يبال أرام كرول كا يب تم اب اب اب كامول کام کے لئے چیف سکورٹی آفیسر اور بے شار سلح افراد شہر ہیں کھیل کے تھے۔ جنہوں نے اپنی گرائی ہیں شہر کے تمام لوگوں کو ریڈ فررائیں استعال کرائے تھے۔ اس کام ش کئی ون لگ گئے تھے لیکن کسی کو اس بات کا پیوٹیس چلا تھا کہ مادام بلیو کون ہے۔ پھر جوان کے حقومات کا پیوٹیس چلا تھا کہ مادام بلیو کون ہے۔ پھر اولینڈ کی حکومت سے سرحدول ہے سلح افراد بنا لئے گئے اور عمران نے اولینڈ کی حکومت سے بات کرکے انہیں ساری صورتحال ہے آگاہ کر ویا۔ اولینڈ حکومت تو اس شہر پر اپنا قبند لینے کے لئے پہلے سے میں تیارشی۔

چنانچہ دہاں فورا بری اور ہوائی فوٹ کے وستے بھیج و کے گئے جنہوں نے فورا اس شہر کا کشرول سنجال لیا تل اور پھر کرائم منی میں فوجی قانون نافذ کر کے وہاں موجود برسے برے مگر مجھول کو گرفآر کر کے فائر تگ اسکواڈ سے چھٹی کرا دیا تھا۔

عران نے تلعے کی تمام کیش اور مادام بلیو کے وفاداروں کو تہہ فانے میں جع کر کے زہر لی کیس سے بلاک کر دیا تھا۔ اس طرح عران نے ڈاکٹر چورڈان تک بھی رسائی حاصل کر ٹی تھی۔ پر قران نے اے بھی گولیوں سے چھٹی کر دیا۔ ڈاکٹر چورڈان نے قطعے کے مطابق کے بہت بری قبیلتری اور لیبارٹری بنا تھا۔ غران رکھی جہاں وہ بھیک اور ریڈ ڈرائیس بنائے کا کام کرتا تھا۔ غران نے مہان ہم نگا کرتمام مشینوں کو بھی جاہ کر دیا تھا۔

عموان ادرال کے ساتھیوں کامشن عمل ہوچکا تھا۔ اب وہ ایک فوتی ترک میں میضے کوسٹن سے واپس روسٹن مٹی کی طرف جا رہے تھے۔

جو لیائے مادام بلیو کا میک آپ کرکے وہی سب کیا تھا جو گران نے اس سے کہا تھا جو گران نے اس سے کہا تھا جو گران نے اس سے کہا تھا۔ مادام بلیو کی آواز کا اے مسلا ضرور ہوا تھا گر پورے تلاح ش مادام بلیو کی دھاک تھی ۔ اس لئے کسی شرب اس کی بدلی بوئی آواز کے بارے میں پوچھنے کی جمت مہیں ہوئی تھی۔

عران نے مادام بلیوکو ہوش بی لاکراہے بیٹانا کر کیا اور ای ہے ریڈڈرائیں کے سٹور روم کے بارے بی معلوم کر لیا تھا۔ مادام بلیو کے تھم سے سادے شہر میں ریڈ ڈرائیس سپلائی کر دیے سے جنہیں ہر کمی کو تختی ہے استعال کرنے کا تھم دیا گیا تھا۔ اس

عمران کے پاس تن اس لئے وہ عمران کی جایات پر بی عمل کرنے پر مجبور تھی۔

عمران اور اس کے ساتھیوں کا پروآرام تھا کہ وہ پہلے روسٹن جاکیں کے اور اس کے بعد وہ پاکیٹیا روانہ ہوجا کیں گے۔ چانچہ انہوں نے جنزل اوسان سے بات کی تو جنزل اوسان نے آئیں روسٹن کے لئے روانہ کر دیا۔ وہ آئیس شاتھار گاڑ ہون اور جمر پور پروٹوکول کے ساتھ والیس بھیجنا چاہتا تھا گر تمران نے آیک عام فرجی ٹرک جس جانا مناسب مجھا تھا جس پر تھا، جنزل اوسان کیا کر مکنا تھا۔

وہ سب فوری فرک کے چھنے جسے میں بیٹے ہوئے تھے اور مادام بلیک ایک کونے سے لگی فاسوش بیٹی ان کی طرف حسرت بھری نظروں سے دیکھے رہی تھی۔

"اے ماتھ زندو لے جانے کی کیا ضرورت تھی۔ است بھی و بال مار کر پھینک ویے ۔" ___ توری نے مادام ملیک کی طرف تفرین تفرون سے دیکھتے ہوئے گیا۔

" کیا بات کر رہے ہو یار۔ الکٹرک شاکس لگا لگا کر ہیں نے پہلے بی اس بے چاری کا جرکس لگال دیا ہے۔ اس حالت میں اس بیاک کر کے جمیں کیا حاصل ہونا تھا ۔" ____ عمران نے کہا۔
کہا۔

"ب چاری۔ تو بی مہیں بے جاری نظر آ رس ہے۔ بوری ونیا

جس سے عمران بذات خود ملا تھا۔ فرتی جنزل کا نام جنزل اوسان گا تھا۔ اس نے عمران اور اس کے ساتھیوں کا شکر یہ اوا کیا جن کی وید سے ونیا کے بڑے مجرم شعرف کیفر کروار تک بھٹن گئے تھے بلکہ ان کے ایک بڑے شہر کا کشرول بھی اٹیس والیس ٹل گیا تھا۔

عمران نے مادام بلیو کو تو بلاک کر دیا تھا گر وہ ریڈ فاکس بو
اصل میں مادام بلیک ہی تھی۔ اپنے ساتھ کے جا رہا تھا۔ اس نے
ریڈ فاکس کے جسم میں موجود بلاسٹر پن کو آن کر دیا تھا جس سے
ریڈ فاکس کو فور آ ہو ٹ آ گیا تھا۔ وہ عمران اور اس کے ساتھیوں کے
سامنے بر ممکن طریقے سے اپنی اصلیت چھپا رہی تھی۔ گر عمران
آ فر عمران تھا۔ اس نے اسے ریموٹ کٹرول سے ذیروست شاکس
دیئے تھے جس سے وہ اور موئی ہی ہوگئی تھی اور پھر اس نے اس
حقیقت کا افر ارکر لیا تھا کہ وہ ہو ایسان مادام بلیک ہے۔

اب مادام بلیک ان کے ساتھ تھی جس کے بارے بیل عمران نے براے بیل عمران نے برنے بیل عمران نے برنے اورام بیک ہے بیل کی بیل کے بین کی اورام بیک ہے بیل کی موالات خاص درگر گور کھی اور اس کی ریمون چوک

" تم في اورتمهارت ساتفيول في ميرت سينفر يكيث كا جو حشر كيا ب- اب يم سارى وندگ فيل جولون كى -" ___ادام بليك في التهائي مفهرت جوت ليج يمل كها-

" بھولنا مجمی نہیں جاہیے کیونگ بھولتے والی جاری ہے عد خطرہ ک ہوتی ہے۔ اگر تم کسی روز سائس لینا جول کی تو۔" عمران نے اپنے مخصوص کیچ بیس کیا۔

" تم كيا سمجه رہے ہو۔ كيا تم مجھ كرفار كر سے باكيفيا لے جانے في كارفار كر سے باكيفيا لے جانے في كارفار كر سے باكيفيا كے جانے فيل كار اور اس كى باك بى جو كار اس كى باكى بھى جو تك اس كى باكى بھى جو تك الشخاب

" کیا مطلب _ کیا گہنا چاہتی ہوتم _" ___ عمران نے اس کی طرف تیز نظروں سے گھورتے ہوئے اوچھا۔

" تم في الجمي مير ب صرف أيك دوروپ على ديكھ بيل جبك مير بيك در يوپ على ديكھ بيل جبك مير بيك دوروپ على ديكھ بيل جبك مير بيل مير بيل جبل اور بيل ميل ميل ميل وقت كا ميرور بيرگي تحلي كر حقيقت كي اور ب بيك اور ب مارام بليك سنة التفار تھا اور وہ وقت اب آگيا ہے۔ " ميل مادام بليك سنة كما بيك ا

"کیما وقت " سعران نے کیا۔ جولیا اور اس کے ساتھی بھی جران افغروں سے مادام بلک کی طرف د کھودہ سے تھے۔ ان کے دیکھنے کا انداز ایما تھا جسے اتنی بری سلطنت کے تم ہوئے ے انسانوں کو بلاک کرنے کا جو بہ گھٹاڈہ کام کر رہی تھی اس کے لئے قوات مارنا چاہید۔ اور تم اللہ تھا ہے۔ اور تم اللہ تا ہے ہے۔ اور تم اللہ علیہ اللہ تا ہے ہیں اسے بے چاری کے رہے اور آسے جوالیا نے تفصیلے لیج میں کیا۔

"اوہ شاید جھ سے خلطی ہوگئ۔ چلو سے بے جاری نہیں۔ جاری تو ہوسکتی ہے تا '' ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

" چاری ۔ یہ کیا ہوتا ہے۔" ۔ کرائی نے مسترا کر کیا۔
"اب اس کا ترجہ جھے نہیں آتا ۔ شویر سے پوچھ لو۔ شاید
اے معلوم ہو۔" ۔ عمران نے کہا تو دہ مسترا دیے۔ اچا تک
انہوں نے مادام بلیک کو بری طرح سے چو تکتے ہوئے دیکھا۔ دو
یکافت اٹھ کر کھڑی ہوگئی تھی۔

"اب اے کیا ہوا۔ یہ کہاں جاری ہے۔" ۔۔۔ گرائی نے کہا کیونکہ مادام بلیک چل کران کی طرف آ ری گی۔

" شاید یہ ہم سے چارہ مانگئے آرائ ہے۔ ب چاری جو ہوئی اور مطلب ہے چاری جو ہوئی۔" ۔۔۔ عمران نے جان بوجد کر گر بردائے کی اداکاری کرتے ہوئے کہا۔

"عمران " سادام بليك في ان ك قريب آكر عمران كى طرف و ين تحار كى طرف و يخفي بوت كبار اس كى ليج شى بوستور اافر بن تحار المرف والمرب المرف المرب المرب

اور والنی اور جسمائی اؤ یتی پائے کے بعد وہ اپنا وائی تو ازان کھو پٹھی جو اور اپ وہ ایک جمکی جمکی یا تیس کر رہی جو چسے وہ اپنی مرشی سے ند بول رہی ہو۔

" تہارے پاس ۔ ڈی ای ای ایس اس میر ہے۔ اس اوام بیک نے اس کی بات کا جواب دینے کے جائے النا اس سے بوجما۔

" إلى ب- كول " " مراك في كما- الت تحلى مادام الميك كى دما فى حالت يرقبك مورم تحا-

"الساس آن رکھنا۔ میں تھوڑی دیر بعد تم سے بات کرول گی۔"
مادام بلیک نے کہا تو عمران ایک بار پھر چونک کر اسے غور سے
و کھنے لگا۔ عمر مادام بلیک کا چرہ ادر آ تھیں جھی جھی کی تھیں۔ وو
کوشش کے بادجود اس کا چرہ نہیں پڑھ یا رہا تھا کہ دو میہ سب

" لُلْنَا ہے۔ اس کا دہائ قراب ہو گیا ہے۔ جو یہ بہکی بہکی ا یا تی کر رہی ہے۔ اے باندہ کر واپس ای کوئے بس ڈال دیتے میں جہاں ہے یہ اٹھ کر آئی ہے۔"۔۔۔ تنویر نے منہ بنا کر کما۔

''ادو۔ اوو۔ اس کی آتھوں کی چک بڑھ ری ہے۔ پکڑو۔ کرواے یہ''۔۔۔ اچا تک عران نے چیخ کر کہا۔ ساتھ بی وہ بکل کی می تیزی سے مادام بلیک پر جھینا۔ مگر دوسرے کمنے وہ منہ

کے بل میں اس جگہ گرا جہاں ایک لحد قبل مادام بلیک موجود تھی۔ عمران نے بس ایک بلکا سا جھما کا ہوتے و یکھا تھا اور مادام بلیک اچا تک وہاں سے خائب ہوگئ تھی۔ اسے اس طرح خائب ہوتے و کچے کر وہ سب بھونچکے مدد گئے۔

ر الدور ادور مد کیا او کیا۔ یہ بلیک کیٹ کہاں غائب او گل ۔" کراٹی نے بری طرح سے چھنے ہوئے کہا۔

"اوو۔ مادام بلیک تو یہاں سے لیے غائب ہوگی ہے جیے وہ انسان نہ ہو ملک جموت پریت ہو۔" ۔۔۔۔ صفور نے کہا۔ "مگر یہ کیے ممکن ہے۔ ایک انسان بھلا اس طرح سے کیے

سر میں ہے گا ہے۔ ایک اطاق کا اس کے لیے میں نائب ہوسکانے ۔'' ___ کیشن قلیل نے کہا اس کے لیے میں بھی شدید جیرت تھی۔

"ہوسکا کے نیس ہوسکتی ہے۔ یار کم از کم گرائم کا تو خیال کر لیا کردیا ہے۔ محران نے اٹھ کر ہاتھ جماڑتے ہوئے کہا۔ اس کے چیرے پر سکون تھا جیسے مادام بلیک کے اس طرب عائب ہوتے براے کوئی ترود ندہوا ہو۔

" لیکن تمران صاحب به دام بلیک کا این طرح اچانک خائب بونا سجھ جس نہیں آیا۔ کیا وہ کی کچ انسان تھی۔" ____ کراشی نے کیا۔

" چوٹ ہوگئے۔ ایک کو نکال کر بیرے بیارے بھی اور بھائیو۔ بہت بری چوٹ ہوگئی ہے۔" ۔۔۔ عمران نے ایک طویل سائس آربا۔ آپ یہ تو نہیں کہنا جائے کہ دو تھی سائنسی طریقے ہے غائب ہوئی ہے۔" ____ کیٹین کلیل نے کہا۔ "باں۔ دو سائنسی طریقے ہے تی غائب ہوئی ہے۔" عمران نے اثبات میں سر بلا کر کہا۔

" ہونہ۔ زائن تھیں مانتا۔ اگر اسے کی سائنسی طریقے ہے ہی عائب ہونا تھا تو وہ اپ تک کیا کر ری تھی۔ یہ کام تو وہ پہلے بھی کر علی تھی ۔" ____جولیائے منہ بنا کر کہا۔

"مرا جہاں تک خیال ہے۔ اس کے جم میں ضرور کوئی فرائست آل فن شرار کوئی فرائست آل فن شرار کوئی آف ہے۔ اس کے جم میں ضرور کوئی آلست آل فن گا انتظار تھا۔ شاید اس آلے کو آن کرنے کے لیے اے لاکالد کسی کا انتظار تھا۔ شاید اس نے کیس اور پھی اپنا بیٹو کوارز بنا رکھا ہو۔ جہاں ہے اس آلے کو کشرول میرا مطلب ہے آن کیا جاتا ہو۔ دہاں اس کا کوئی اور کروپ ہو۔ اور اس کروپ کو اس کی گرفآری کی اطلاع ویر سے لی اس کا ہواور اب اس کا بیواور اب انہوں نے اسے مائیٹر کر لیا ہو اور اب انہوں نے اسے مائیٹر کر لیا ہو اور اب کہا۔

" یہ سب تمہارے بے تکے اندازے بڑی۔ ان میں کہیں بھی صداقت کا عضر نظر نیں آتا ۔" ۔ توہے نے کہا۔
" صداقت کا عضر نظر نیں تو شرافت، وجاہت یا نزاکت کا عضر تو نظر آتا ہے تا ۔" ۔ عمران نے متکرا کر کہا۔

سے ہوئے اہا۔
"کیسی چوٹ ۔" ۔ جولیا نے کہا۔
"مادام بلیک کوئی عام الرکی نیس تھی۔ تم نے سنا نیس تھا دہ کیا
کہد رسی تھی۔ اس نے کہا تھا کہ اس کے بزاروں روپ تیں۔
الاس سانے ابھی اس کے صرف چند ایک روپ فلا بر ہوئے

تے۔'' __عران نے کہا۔ ''ہم سجے تین۔ آپ کہنا کیا جا جے ہیں۔'' ___ صفور نے جران ہو کر کہا۔

"یار۔ اس نے جس طرح کوسٹن شی کو کرائم سی بنا کر اپنے

کنرول میں لے رکھا تھا اور اس نے اولڈ فورٹ اور شہر کے ساتھ

ساتھ مرصدی علاقوں میں بھی سائنی انظامات کر رکھے تھے۔ بھے

بوی سائنی وان جبی ہے۔ یہ کیول ہونے کے ساتھ ساتھ ایک بہت

یوی سائنی وان جبی سیکو بارت بنیل لگائی تھیں۔ وہ جس طرح

مائنی آلات سے کام لے رہی تھی اس سے ساف معلوم ہو رہا

مائنی آلات سے کام لے رہی تھی اس سے ساف معلوم ہو رہا

مائنی آلات سے کام سے رہی تھی اس سے ساف معلوم ہو رہا

وگوا کی تھی بگر یہ بات اگلوا نا بھول گیا تھا اور اس چیز کا فاکدو افحا کر

وہ رہائنی اور سائنی آلات کی بات تو ہمیں تھی صد تک جمی

يش آتى بيد مراس كالون اجا مك عائب مونا مارى تحديث فيل

گا۔ علی نے وہاں رہ کر بہت کی سیکھ لیا ہے تمران۔

یہ کی درست ہے کہ علی تہارے بین واسر کی دید ہے مجود موقع کی در تباری دید ہے میں تبارے بین واسر کی دید ہے مجود ایک ترائم شی فتح ہو گیا تو کیا ہوا۔ تم اور تبیارے ماقی میری چند تفقیقوں ہے دائف ہو گئے تو کیا ہوا۔ ایک ایمی میری چند تفقیقوں ہے دائف ہو گئے تو کیا ہوا۔ ایک ایمی میر ہے ہی بین کہ سے اپنا کرائم ورلڈ ہے۔ ایک کرائم ورلڈ ہی تبیل کر کے۔ وہ کرائم ورلڈ کہاں ہو گئے ہیں کر کے۔ وہ کرائم ورلڈ کہاں ہو گئے گئی ہیں بین کی تبیل بین ہیں بین میں بین میں ایک کری تبیل ہی ایک شیل ہی ایک کری تم میں ہوئے گئی شیل درلڈ کی انسان میرے فلام ہوں اور میرے ساتھ میرے و بین اور چالاک انسان میرے فلام ہوں اور میرے ساتھ میرے کرائم ورلڈ میں۔ گئی ایک انسان میرے فلام ہوں اور میرے ساتھ میرے کرائم ورلڈ میں۔ گئی الحال ایسانیس ہوسکا۔

الیمن فیر کوئی بات فیس ، آب فیس قو چرسی ۔ تم سے میری کی ماقات میرے اندازے سے کشن زیادہ شاندار رائی۔ شم کم میں میں کہ میں ماری دنیا کو چھوڈ کر صرف پاکیشیا اور تم جیے انسانوں کے بیٹھے پنے جاواں گی۔ مب سے پہلے بین تم سب کو اپنا غلام بناؤل گی۔ اس میں جاواں گی۔ مب سے پہلے بین تم سب کو اپنا غلام بناؤل گی۔ اس کے بعد بیل کی اور ایک وال ایسا آ کے گا گا ہے۔ اس ساری و نیا پر میرا کنٹرول موگا۔ میرا۔ مادام بلیک کیت کا۔ صرف مادام بلیک کیت کا۔ صرف مادام بلیک کیت کا۔ میرا۔ مادام بلیک کیت کا۔

"تمیارا کوئی اتدازہ غلط تیں ہے عمران- تم نے جو کہا ہے بالکل تھیک کہا ہے ۔" ____ اچا تک زائمیٹر سے مادام بلیک کی آواز سائی دی تو دہ سب بری طرح سے چونک پڑے۔

"قِ والتِي تَهارت جَم مِن كُولَى رُواَمَعَ أَلَّهُ مُوجُود تَهَا _"
عمران في مشرات بوت كهار الله رُاَمَعِير مِن ما يُلِك اور سِيكر
في بوت تق الله لئ الله عن بار بار اودر نه كهنا باز تا قيا اور
دومرك الله حود مادام بليك في رابط كيا تقار الله أن الله أن أن

"بال- اس فرائمت آلے کا نام دوبو ایٹ ہے۔ یہ میری
ایجاد ہے۔ شما واقع ایک بہت بری سائمدان ہول۔ ش نے
ایک فیسے مقام پر ایک بہت بری لیبارٹری اور ایک بہت بری دیا
آبا وکر رکھی ہے۔ یہ مقام تمہارے ذکن ہے بہت دور ایک الی
جگہ ہے جس کا تم تھور بھی نہیں کر سکتے۔ کرائم شی کو تو ش نے
میل کھیل میں آباد کیا تھا۔ میں اس شیر سے یہ سیائی حاصل کرنا
جائی تھی کہ اگر میں پوری دنیا پر قبضہ کرنا چاہوں تو میرے سامنے
جائی تھی کہ اگر میں پوری دنیا پر قبضہ کرنا چاہوں تو میرے سامنے
کیا کیا حالات آ سکتے ہیں۔ بھے کن کن مراحل ہے گزرتا پڑے

الی مطلب یا ____ ای نے چوک کرکہا۔ عمران نے اپنی جیب سے ایک چھوٹا سا زائسمیز نکالا اور اس کا ایک بنن پریس کر کے اے آن کر لیا۔ جیسے ہی زائسیز آن ہوا دھا تک اس کا ایک سنزیل جل اٹھا۔

المراز کوئی اندازہ فلط نہیں ہے عمران مقم نے جو کہا ہے باکل تھیک کیا ہے ۔'' ___ اچا تک ٹرانسمٹر سے مادام بلیک کی آواز سنائی دی تو وہ سب بری طرح سے چوتک پڑے۔

"تو واتعی تمہارے جم میں کوئی شرائمت آلہ موجود تھا ۔" عران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس شرائمیر میں مائیک اور پیکر یکے بوئے تھے اس کئے اس میں بار بار ادور نہ کہنا پڑ تا تھا اور دوسرے اس سے خود ماوام بلیک نے دابط کیا تھا۔ اس کئے آل ہوتے ہی اس کی آواز سائی دے کی تھی۔

الرسال الم المراس الم المراس الم المراس الم المراس الم المراس ال

گار میں نے وہاں رو کر بہت آبھ سکے ایا ہے تمران۔

ہوگی تھی ورست ہے کہ میں تمہارے بن بالسخر کی ویہ سے جمور موگئی تھی ۔ تمہاری ویہ سے جمور ایک گرائم سنی شخم جو گئی تو کیا ہوا۔ تم اور تمہارے ساتھی جری چند حقیقتوں سے واقف ہو کے تو کیا جوا۔ ایک ورشہارے ساتھی جبری چند حقیقتوں سے واقف ہو کے تو کیا جوا۔ ایک رائم ورلا ہے۔ ایسا کرائم ورلا جس کا تم اتھور بھی فیس کر سکتے۔ وہ کرائم ورلا ہے۔ ایسا کہاں ہے اور کیما ہے۔ وہاں تک تمہاری سوی جی ٹیس گئی سکتے۔ مور کرائم ورلا کے ایسا کر جران ہو گئی کہ جہاں کہ جران ہو گئی گئی۔ میں جائی تھی گئی گئی۔ میں جائی تھی کرتم ہیں جی خراد اور کیما ہو گئی گئی۔ میں جائی تھی کرتم ہیں جی جراد اور کیما ہو گئی۔ میں جائی تھی کرتم ہیں جی جراد اور کیما ہو گئی۔ میں جائی تھی کرتم ہیں جو میں اور جراد میں دور کرتے ہیں۔ کمانی ایمانی میں جو سے کرائم ورلا میں دیور سے ساتھ میں سے کرائم ورلا میں دیور کے ایک انسان میں ہے کہا گئی ایمانی میں جو سے کرائم ورلا میں دیور کے ساتھ میں سے کرائم ورلا میں دیور کے ایکا ایمانیس جوابی اور میں کی انسان میں ہو گئی ایمان ایمانیس جوابی اور میں کے ایمان کرائم ورلا میں دیور کے کہاں ایمانیس جوابی ایمانیس جو سے کہا ہو گئی دیور کی الحال ایمانیس جوابی اور میں کرائم ورلا میں دیور کے کہا گئی الحال ایمانیس جوابی کرائم ورلا میں دیور کے کہا گئی الحال ایمانیس جوابی کو کہا ہو گئی ہو کہا۔

الیکن فیر کوئی بات فیس ۔ اب نیس تو پھر سی۔ تم ہے میری المالات میرے اندازے ہے گئی زیادہ شاتدار رہی۔ بیس تم میں میں میاں ملاقات میرے اندازے ہے گئی زیادہ شاتدار رہی۔ بیس تم میں میاں وہ داخی آفال گا۔ اب میں میاں وہ داخی آفال گا۔ اب میں میان وہ داخی آفال گا۔ اب میں جاؤی گی۔ سب سے پہلے میں تم سب کو اپنا غلام ہناؤں گے۔ اس کے بعد پاک بعد میں کے بعد پاکیشیا کے بعد میں آب تر آب تر بین وہا کا اور آیک وان ایس آ کے بعد میں آب اس ماری وہنا پر میما جاؤں گی اور آیک وان ایس آ کے کا جب اس ماری وہنا پر میما خاول گی اور آیک وان ایس آ کے کا میں میں میں میں میں میں میں میں میں کا ہے۔ اس ماری وہنا پر میما کی اور آیک وان ایس آ کے کا میں میں میں میں میں میں کیا ہے۔ اس میں کی کا ۔ اسے مادام بلیک کیٹ کا ۔ میں میں میں میں میں میں کیا ہے۔ اس میں میں کا ۔ اسے میں میں میں میں کیا ہے۔ اس میں میں کا ۔ اسے میادام بلیک کے مسلس ہولئے ہوئے ہوئے میں میں میں میں میں میں میں میں کیا ہے۔

بھی تنہاری روح صدیوں تک بلیاتی رہے گی۔" ____ادام بلیک کی آواز سنائی دی۔

"اگر ایسی بات تھی تو تم اتنی دیر انتظار کیوں کر رہی تھی بادام بلک حمیس عائب می ہونا تھا تو یہ کام تو پہلے بھی کر سکتی تھی۔ جمیس میرے سامنے اس طرح بے نقاب کیوں ہونا پڑا۔" عمران نے کہا۔

" بین فی بتایا تا کہ وہ میری مجودی تھی۔ کرائم ورلڈ کے کمیوٹرز
کو یہ بنة چلانے بیل وقت لگ کیا تھا کہ بیل کہال تھی اور میرے
ساتھ کیا ہوا تھا۔ اور یہ سب تمہارے پن بلاسٹر کی وجہ سے ہوا تھا۔
پن بلاسٹر کی وجہ سے میرا کرائم ورلڈ کے کمیوٹرز سے میرے جم
میں موجود لنک ثوث کیا تھا۔ گر کمیوٹرز مسلسل مرج کر ہے تھے۔
پی موجود لنک ثوث کیا تھا۔ گر کمیوٹروں نے آخر کار مجھے ٹر ایس کر
پیر ایک مرچ سیلا عث سے ان کمیوٹروں نے آخر کار مجھے ٹر ایس کر
لیا اور چھر انہوں نے مجھے کرائم ورلڈ میں ٹرائس کرنے میں قررا
بیا اور چھر انہوں نے مجھے کرائم ورلڈ میں ٹرائس کرنے میں قررا
بی ورنیس لگائی تھی۔ " مادام بلیک نے کہا۔
"بہت خوب۔ برا زیروست سسٹم بنا رکھا ہے تم نے " عمران

" ابھی تم نے میراسٹم ویکھائی کہاں ہے۔ کرائم ورال میں جب آ والد میں جب آ والد میں جب آ والد میں جب آ والد میں اسٹم ویکھا ہوا کے۔" ____ مادام بلیک فیس کر کھا۔

"فيركب بلادى مو محص اسية جرائم كى ونياش " _ عمران

" تہاری دیافی حالت واقعی خراب ہوگئی ہے مادام بلیک ۔ تم بھی وہی خواب دیکھ رہتے ہیں۔
انہیں بھی پوری دنیا پر کنٹرول حاصل کرنے کا بہت شوق ہے۔ گر
آج کیک وہ اپنے مقصد میں کامیاب نہیں ہو تکے۔ کیونکہ ان کے
رائے کی سب سے بردی دیوار میں ہوں۔ جسے توڑنے کے لئے
رائے کی سب سے بردی دیوار میں ہوں۔ جسے توڑنے کے لئے
ان کے پاس کوئی طاقت نہیں ہے۔ تم تو اس میدان میں نئی تئی آئی
ہوے تم دنیا پر کیا کشرول کروگ ہے بہارے لئے پاکیشیا کے جھے جسے
چند لوگ ہی جساری پڑ جا کی گے۔ یاد رکھنا۔ جب بھی تم پاکیشیا
جو تی ہماری پڑ جا کی گاتوں کا سامنا کرتا پڑے گا۔ پھر نہ تم
رہوگی اور نہ تمہارا کرائم ورلڈ باقی رہے گا۔" سے عمران نے
کہا۔

"ایک وقت آئ گا جب زیرد لینڈ دالے بھی میرے سامنے گھنے ٹیکنے پر مجبور ہوجا ئیں گے۔ دنیا اور شاید تم بھی نییں جانے کہ زیرہ لینڈ کہاں ہے اور اس کا بیریم کما شرکون ہے۔ گریش جانی ہوں کہ زیرہ لینڈ کہاں ہے اور اس کا بیریم کما شرکون ہے۔ بہت جلد بیریم کما شرکون ہے۔ بہت جلد بیریم کما شرحمیت زیرہ لینڈ کے تمام ایجنٹ میرے ساتھ ہوں گا۔ اور تم جھے جو دھمکیاں دے رہے ہو۔ یہ صرف کھوکھی وہمکیاں جیں۔ یہ اور ضرور آؤل کی اور شرور آؤل کی اور تمہاری ان وہمکیوں کا تھمیں ایسا جواب دوں کی کہ مرف کے بعد

فے طریہ لیج میں کیا۔

"بہت جلد بہت بی جلد عمران - بس انظار کرو۔ میں تمہیں اکیلانہیں بلاؤں گی۔ تم سب آؤ گے۔ میں تم سب کو اپنا غلام بناؤں گی۔ یہ میرا وعدہ ہے تم سے مادام بلیک کا وعدہ ۔" ادام بلک نے کہا۔

"وہ وعدہ ہی کیا جو وفا ہو جائے ۔" ___ عمران نے ایک سرد آ ہ بحر کر کہا گراس بارٹرائسمیٹر سے مادام بلیک کی آ واز سنائی نہ دی۔ ای لمح عمران نے بوکھلا کر ٹرائسمیٹر ایک طرف چینک دیا۔ کیونکہ اس سے اچا تک وحوال سا نکلنے لگا تھا اور پھر انہوں نے اس شرائسمیٹر کوموم کی طرح کیجھلتے دیکھا۔

یہ بیر و دہاں مرک پہتے ہیں۔ "اوو۔ میرے خدا۔ یہ مادام بلیک کیا تھی اور کیا نکل ہے۔"

کراٹی نے جیسے ہوش میں آتے ہوئے کہا۔ وہ سب آگشت بدندان
عران اور مادام بلیک کی ہا تین ان رہے تھے۔

" وه واقعی بلاشی _ ایک خوفاک بلا جوجمیں احق بنا کر نکل گی ب " م عمران نے کہا۔

''اب کیا ہوگا۔ مادام بلیک تو ہماری توقع سے کہیں زیادہ خطرناک بلکہ خوفتاک ٹابت ہوئی ہے۔ میں تو سوچ بھی نہیں علق تھی کہ وہ اتنی بری سائنسدان ہوگی اور اس نے کرائم ورلڈ بھی بنا رکھا ہوگا۔'' جولیانے کہا۔

"بيسب عمران كي خلطي ب- اگر بياحتى اس بھي ماوام بليو

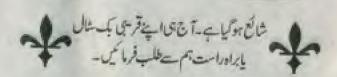
کی طرح سے بلاک کر ویتا تو اے اس طرح نے تکلنے کا موقع نہ ملا۔ جب وہ بی ندر ہتی تو اس کے کرائم ورلڈ نے کیا کرنا تھا۔ " متا۔ جب وہ بی ندر ہتی تو اس کے کرائم ورلڈ نے کیا کرنا تھا۔ " تنویر نے خصیلے لیجے میں کہا۔

"و کھے او جولیا۔ یہ تمہارے سامنے مجھے احمق کہ رہا ہے۔"
عران نے جولیا کی طرف و کھے کر احتجابی کہے جس کہا۔
" بالکل ٹھیک کہ رہا ہے ہی۔ تم احمق بی نہیں احقوں کے سردار
ہو۔ بہت ہوے احمق۔" ۔ جولیا نے بھی ضصے ہے کہا۔
" چلو جس سردار ہوں تو اس بارتم بھی سردارتی لیعنی لیڈر بنی
سخی۔ پھر کیا خیال ہے۔" ۔ عمران نے شرارتی لیجے جس کہا۔
" جس تمہارا ہر توڑ دوں گی۔" ۔ جولیا نے خرا کر کہا۔
" یہ کام شادی کے بعد اچھا گلہ ہے۔ پہلے نہیں ۔" ۔ عمران

ختم شد

COURTESY SUMAIRA NADEEM وہ لیحہ جب شیاؤ جیسی بھیا تک بدروٹ نے عران کا دمائے اسپے کشرول بی کرآبیا تھا۔ وہ لیحہ جب عمران کی آتھوں کے سامنے ملیمان کے گڑے کردیئے گئے تھاور عمران بے بس تھا۔ پیکھر جب عمران نے اپنی آتھوں سے بیکرٹ سروس سے عمران کی گردئی گئی ویکھر جب عمران نے اپنی آتھوں سے بیکرٹ سروس سے عمران کی گردئی گئی

ائتبائی پراسراور تیرت انگیز ، پر بمول اور ڈارک تائٹ کیشیطانوں پر لکھنا گیا آیک ایسا ناول جو آپ نے مجھی ند سنا اور تند پڑھا ہوگا۔ دل بلا دینے والے واقعات شیطان کی سیاہ کار یوں پرایسا پر بول نادل جو آپ کے دلوں کو بلا کر دکھ دے گا۔ ماورائی کہانیوں پس مرفہرست آنے والی یادگا دکیائی۔



لوسف براورز المدارك لا مور



مصنف: ظهیراحمد وارك نائث ايك تاريك اور بهيا كك رات جس شي ايك خوفناك شيطاني كحيل شیاؤ ایک ایک خوفناک بدروج جوهران کے سر پرمسلط موکن تھی۔ایک انتہالی مرداور خوفاك رات جس يل عران كوفليث عنكال كرايك قبرستان على المخاويا كيا تعالى كول ١٠٠٠ فتكورا جومديون اك تاريك جنل عن شيطان كى يوجا كرربا تفااوراس فيطان كى جكد لين كاعلان كرديا- كول؟ لاشاما أيك اليي شيطان وريت جوعران عايك كمناؤنا اورائتاني كروه كام كرانا حابثا تفاء ووكام كيا تفا؟ عمران جس کے لئے شاؤ عذاب بنی جاری تھی اورووال کے اشاروں پر ناپنے جوزف اورجوانا جوتار يك رات اورا نتبال دحندك بادجود تاريك قبرستان كالتي ك وه لحد جب لاشامان جوزف اورجوانا كوبنديكسي يس يعكرون ف ينج ايك كرى كعانى مين تعينك ديا جوزف اورجوانا كاكيا حشر موا؟

ہد پاورا بجنٹ جس کی مدد کے لئے عمران اور پاکیشیا سکرٹ سروس کی ملیحدہ ٹیم جیجی گئی لیکن عمران اوراس کے ساتھیوں کی زند گیاں بھی پاورا پجٹ کو بچانی پڑیں۔کیسےاور کیوں۔'

الله مارسیلا جوکاراکاز کے اعلی عہد بداری بیوی تھی لیکن اس نے پاور ایجنٹ کی مقدم قدم پر رہنمائی کی۔ کیوں اور کیسے؟۔

مد پاورا بجنف جوائی کارکردگی کے لحاظ سے کارا کاز کے لئے موت کا فرشتہ

ہد پاورا یجنٹ کون تھا؟ کیا دوائے بے پناوا یکشن کے باوجودا پے مشن میں کامیاب بھی ہو سکا ۔یا۔؟

م وه لهحد جب پاور ایجنت اور مارسیلا دونول ایک جدیدترین بیلی کاپٹر میں محو پرواز تھے لیکن اچا تک بیلی کا پٹر کا تمام نظام جام موکررہ گیا اور بیلی کاپٹر سیدها سمندر میں جا گرا۔

ی انتہائی دلچپ واقعات۔ ی بے پناہ تیزر فقارا یکشن ب د اعصاب شکن سینس -ایک ایساناول جو ہرلحاظ سے یادگاراورمنفردالداز کا ناول ہے۔

ليوسف برا درز فرني مريث الدور الم المور

عمران سريزيس انتبائي وليب اورياد كارناول

[عمل، ال باورا بجنط مظركم المها

جه کارا کاز ایک بین الاقوای بحر منظیم جس نے پاکیشیا سے ایک سائنسدان کو فارمولے سیٹ اغواء کرلیا۔

مد پاور ایجنٹ پاکیشا نیکرٹ مروس کا رکن ہے اکیلے بی سائنسدان اور فارمونے کووایس لانے کامشن سونیا گیا۔

جند پا ورایجنٹ جواکیلا ہونے کے باوجود کارا کا زے بینکڑوں تربیت یا فتہ افراد کوروند تاہوا آگے بڑھتا چلا گیا۔

جدیا ورا یجنث جس نے اپنے خوفاک اور پاورفل ایکشن سے ہرطرف لاشیں عی لاشیں بھیردیں۔

جد مارسیلا ایک نیامنفرداور دلیپ کردار۔ جس نے قدم قدم پر پاورا یجن کی مدوکی۔ کی حدول ایک نیامنفرداور دلیپ کی مدوکی۔ کیکن جب اس نے مستقل طور پرساتھ دہنے کا ظہار کیا تو پاورا یجن ماکسکرنے کے باتھوں نے اے بھی ہلاک کرنے کا فیصلہ کرلیا۔ کیا مارسیلا پاورا یجنٹ کے باتھوں ہلاک ہوگئی۔ یا؟

WWW.URDUFANZ.COM

Mob 0300-9401919